

LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE

NARBONNE & VOUS #89

www.narbonne.fr

DÉCEMBRE 2025

Lumière sur les Fééries de Noël



Cette année, le spectacle de Son & Lumière fait rayonner la place de l'Hôtel-de-Ville, révélant la splendeur des Dames de France et l'histoire qui l'habite.



Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES

La modernisation de l'éclairage public en chiffres

Depuis le mois de septembre, la Ville finance le projet Narb'On, piloté par les services techniques municipaux et l'entreprise Bouygues Energie Services dans le cadre d'un marché global de performance sur 9 ans. Objectif : améliorer dans tous les quartiers la qualité de l'éclairage, pour plus de confort des usagers et moins de consommations énergétiques. Avec, en ligne de mire, un éclairage 100% LED et télé-gérées.

PREMIÈRE TRANCHE 2025 :

1500 points lumineux modernisés
2,4 M € TTC investis,
avec le soutien de l'Etat [25 000 €]

DEUXIÈME TRANCHE 2026 :

► 2500 points lumineux modernisés
4.4 M€ TTC investis

Soit **4 000 points lumineux au total**,
sur les 12 000 existants, qui permettront de réduire jusqu'à 40 %
de la consommation énergétique de la Ville dans ce domaine.



Installation d'éclairage à LED, qui réduit de 90% la consommation énergétique

Pilotage à distance de chaque point lumineux, pour adapter la luminosité au plus près des besoins et réduire davantage les consommations, jusqu'à une économie cumulée de 80%

Mise aux normes des feux tricolores de 13 carrefours



Amélioration du cadre de vie :

- Candélabres conçus spécifiquement pour Narbonne dans certains secteurs [ex : avenue Hubert-Mouly]
- Mise en valeur du patrimoine [ex : nouveaux projecteurs sur les berges du canal, secteur des Barques et du cours Mirabeau]

À la Narbonne Arena, les rencontres du Narbonne Valley sont devenues des grands moments de fête.



Bertrand MALQUIER

Maire de Narbonne
Président du Grand Narbonne

En cette fin d'année, la magie des Féeries de Noël s'installe dans toute la ville, avec de nombreuses animations, des décors étincelants, des concerts, des visites du Père Noël dans les quartiers, des initiatives portées par des associations de commerçants... Ce grand rendez-vous est, encore une fois, l'aboutissement d'une année riche, où les propositions de divertissement pour tous les goûts et pour tous les âges ont rempli l'agenda des Narbonnais.

Car telle est l'identité de Narbonne : une ville vivante, vibrante, qui aime la fête, la convivialité, le partage. Son dynamisme est porté par tout un tissu associatif, mais aussi par la mobilisation des services de la Ville et du Grand Narbonne pour proposer une programmation diversifiée.

C'est ainsi que pendant tout le mois de novembre, les habitants et visiteurs ont bénéficié de nombreuses propositions : les événements Fiesta Vino et du Salon de l'Agriculture du Grand Narbonne qui ont attiré des milliers de visiteurs à la découverte de nos terroirs, des expositions qui attirent les foules, comme celle sur les costumes d'époque proposée par la direction du Patrimoine, ou sur les peintures de Mathieu Bassez, étonnantes de réalisme. Sans oublier les rencontres sportives de nos clubs fanions, qui sont des rendez-vous incontournables pour vibrer à l'unisson tout en célébrant l'identité et la fierté d'appartenir à notre beau territoire narbonnais.

C'est dans ce même élan que je vous souhaite de profiter de ces Féeries de Noël pour vous recentrer sur ce qui compte vraiment : l'amour des vôtres. Joyeux Noël !

“ **Une ville
vivante,
vibrante, qui
aime la fête** ”

Lumière sur les Féeries de Noël



CHAQUE HIVER, NARBONNE REVÊT SES PLUS BEAUX ATOURS POUR CÉLÉBRER LA MAGIE DE NOËL. EN 2025, LES ILLUMINATIONS, LES DÉCORS AVEC LES RENNES, LES MARCHÉS, SPECTACLES, CONCERTS ET NOMBREUSES AUTRES ANIMATIONS INVITENT PETITS ET GRANDS À VIVRE UN MOMENT CHALEUREUX ET PARTAGÉ, AU CŒUR D'UN PATRIMOINE SUBLIMÉ PAR LA CRÉATIVITÉ ET LA LUMIÈRE.



« Des fêtes propices au **partage entre toutes les générations** »

Evelyne RAPINAT

Adjointe au Maire déléguée à l'animation

Quel est le fil conducteur des Féeries 2025 ?

Cette année, des rennes venus tout droit du Pôle Nord illuminent le cœur de ville ! De majestueux sujets ont été installés sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville, tandis que des motifs scintillants suspendus aux candélabres parent les rues. Symboles du grand froid et de la magie de Noël, ils nous rappellent que le Père Noël, bientôt, s'envolera sur son traîneau pour distribuer ses cadeaux. À leurs côtés, bonhommes de neige, casse-noisettes et bien d'autres personnages égayent la cité. À chaque édition, de nouveaux décors et illuminations viennent émerveiller petits et grands, utilisant des technologies basse consommation ainsi que des matériaux écoresponsables et durables.

Quelles sont les particularités de la programmation ?

Nous conservons les ingrédients qui font le succès des Féeries : une généreuse dose d'enchantement avec des déambulations féériques, des mascottes attendrissantes, des concerts, le studio photo du Père Noël et son arrivée à Narbonne et Narbonne-Plage, sans oublier le spectacle Son & Lumière. À cela s'ajoute une touche de divertissements avec le Palais du Jeu, la fête foraine, la patinoire et les fêtes de quartier. Enfin, une pincée de gourmandise et de merveilles avec le Marché de Noël et le Chalet solidaire, proposant créations artisanales et douceurs pour ravir les yeux et les papilles. C'est le cocktail idéal pour des fêtes chaleureuses, propices au partage entre toutes les générations. Je tiens à saluer l'engagement des services municipaux, des prestataires, des associations et des commerçants qui œuvrent ensemble pour faire vivre la magie de Noël à Narbonne.

Quel est le site phare de cette édition ?

Cette année, c'est l'édifice des Dames de France qui est à l'honneur. Sa marquise, récemment restaurée, brille de ses nouvelles verreries. Pour célébrer cette renaissance, un spectacle Son & Lumière conçu par Christian Salès raconte une période féconde de Narbonne à travers l'histoire des grands magasins du début du XX^e siècle. Ce show sur mesure sublime l'architecture du bâtiment et le patrimoine narbonnais, tout en mettant en valeur l'ensemble de la place de l'Hôtel-de-Ville, dans une ambiance magique. Valoriser ce bâtiment emblématique s'est imposé comme une évidence. Un travail minutieux et de longue haleine, mené avec l'Architecte des Bâtiments de France, a permis la rénovation complète. La Ville a piloté et coordonné ce chantier complexe pour lui redonner tout son éclat. Découvrons-le désormais sous son plus beau jour !

Jusqu'au 4 janvier, de multiples animations enchantent Narbonne et Narbonne-Plage avec notamment l'arrivée attendue du Père Noël !

Où profiter des Féeries ?



Les assos se mobilisent !



Christelle Fraisse,

Commerçante et présidente de l'association EnVille

« Pour les Féeries de Noël, nous poursuivons notre mobilisation afin de renforcer l'attractivité des commerces du cœur de ville. Pour la première fois, l'association tient un chalet au Marché de Noël, où 13 boutiques se relaient par groupes de deux ou trois. L'objectif est de mettre en lumière les commerces situés un peu à l'écart, tout en présentant, grâce à un support commun, l'ensemble des enseignes du secteur. Nous nous sommes réunis chaque vendredi pour préparer ce projet. Afin de renouveler nos animations, nous avons remplacé la tombola, qui s'essouffle, par un calendrier de l'Avent : chaque jour, un client remporte un beau cadeau. L'association offre également un sapin à chacun de ses adhérents. Toutes ces actions ont été rendues possibles notamment grâce à notre participation aux Barques en Scène, une première qui nous a apporté un soutien financier précieux tout en renforçant nos liens. L'association rassemble désormais une centaine d'adhérents et continue de grandir. Cette dynamique collective nourrit nos projets : nous avons besoin de bénévoles engagés pour faire vivre nos actions, imaginer de nouvelles idées et maintenir l'attrait de nos commerces. Pour 2026, nous souhaitons être encore plus créatifs ! »

Retrouvez toute l'actualité de l'association sur leur page Facebook et Instagram : @envillenarbonne



Christelle Fernandez

Commerçante et présidente du Comité d'animation Voltaire-Joffre

« Depuis la création de mon salon de coiffure en 1988, je me suis toujours engagée pour dynamiser et moderniser notre quartier, qui réunit les secteurs Voltaire, Joffre, Parerie et Général-Leclerc. En 1996, j'ai accepté la présidence du Comité d'animation Voltaire-Joffre, entourée d'une dizaine de bénévoles. Ensemble, nous organisons tout au long de l'année des événements destinés à faire vivre notre quartier, un peu à l'écart du centre-ville : l'Urban Race avec plus de 1 000 participants en octobre, le Narbogeek en avril, deux vide-greniers, un grand loto en novembre, ainsi que des animations commerciales pour les fêtes, notamment à Noël. Chaque année, nous consacrons environ 10 000 € aux décorations et illuminations installées sur les balcons. Cette fois, nous avons même habillé la fontaine de la place Voltaire. Nous organisons un concours de dessin et un grand jeu de Noël récompensant les participants par des bons d'achat à dépenser chez une quarantaine de commerçants. Tout cela demande de la créativité et beaucoup d'implication, mais notre motivation reste entière. Le partage et la générosité sont mes valeurs : je suis convaincue que si l'on ne donne pas, on ne reçoit pas. J'espère que notre dynamisme attirera de nombreux visiteurs lors des Féeries ! »

Programme des animations et renseignements : www.voltaire-joffre.com



Marc PANZANI

Président des Orgues de Narbonne

« C'est un objet patrimonial de premier ordre, qui fait à la fois partie de la culture mais également de l'identité narbonnaise.» En contemplant l'orgue de la cathédrale Saint-Just, Marc Panzani, président de l'association des Orgues de Narbonne, est intarissable. « Il fait partie des plus importants de France, des artistes internationaux nous sollicitent pour pouvoir y jouer ! » Car cet instrument à une riche histoire, avec un premier ancêtre installé au XVI^e siècle. En 1727, un incendie détruisit tout le chœur, son ameublement et l'orgue... C'est ainsi qu'entre 1739 et 1742, le facteur d'orgues, Christophe Moucherel, construisit le fabuleux instrument actuel. L'objectif de l'association est de veiller à sa promotion et à sa préservation, mais également de ceux de l'église Saint-Sébastien et de la basilique Saint-Paul-Serge, notamment à travers la mise en place d'une douzaine de concerts par an. « Il s'agit de partager notre passion autour de l'art sacré, grâce à l'accompagnement de la Ville », rappelle Marc Panzani. Elle organise notamment le traditionnel concert de Noël, le 21 décembre, avec une redécouverte des airs de cette période par l'orchestre symphonique de Narbonne, dirigé par Bertrand Bayle. « Cette année, cet événement sera particulièrement spectaculaire avec de nombreux musiciens, des choristes et une soprano. »

Concert de Noël, le 21 décembre, à 18h, cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur. Entrée libre.

NARBONNE S'ILLUMINE, *la magie opère...*

Pendant plus d'un mois et demi, les services municipaux et des entreprises locales unissent leurs savoir-faire pour métamorphoser la ville avec, pour chaque édition, de nouvelles décos et illuminations féeriques.



De majestueux rennes

Symbol des Féeries 2025, les rennes illuminent les candélabres des cours Mirabeau et de la République, de la rue Jean-Jaurès et de la place de l'Hôtel-de-Ville où deux impressionnantes spécimens y trônent fièrement : un renne de 9 mètres et 5,5 tonnes, accompagné de son « petit » de 3 mètres. Conçus à base de canne à sucre, ces géants sont 100 % recyclables et biodégradables.

De tendres personnages

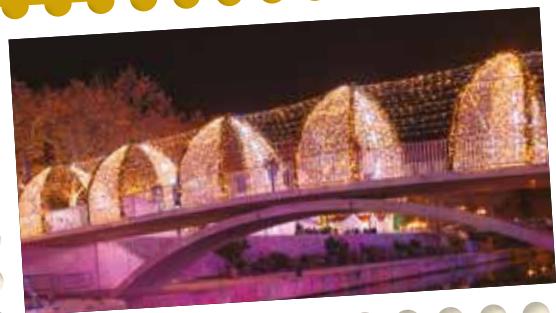
Pour que la magie opère du matin jusqu'à la tombée de la nuit, des casse-noisettes, bonhommes de neige et autres personnages enchantés animent les places Voltaire, du Forum, des Quatre-Fontaines et les rues voisines. La façade de l'Hôtel-de-Ville n'est pas en reste : un Père Noël escaladant les murs et de grandes boules scintillantes complètent ce décor merveilleux.

La magie des automates

En flânant en cœur de ville, laissez-vous surprendre par les automates qui s'animent dans certaines vitrines de la rue du Pont-des-Marchands durant toutes les Féeries.

Une ville scintillante

Les boulevards, rues et places s'illuminent de guirlandes et motifs qui font rayonner Narbonne et ses quartiers. Cet hiver, la féerie s'étend encore avec une trentaine d'installations supplémentaires réparties sur les boulevards Marcel-Sembat, Maréchal-Joffre et Dr-Lacroix, au rond-point de l'école de Bourg, sur l'avenue Hubert-Mouly, ainsi que dans les quartiers Montplaisir, Réveillon et Roches-Grises. En cœur de ville, le spectacle sera total : un sapin de 10 mètres aux côtés des rennes sur la place de l'Hôtel-de-Ville, une maison pain d'épice de 3,5 mètres sur le parvis des Halles, un tunnel lumineux sur la passerelle des Barques, un arbre magique de 8 mètres à l'Espace Média, un plafond lumineux place des Quatre-Fontaines...



Les Féeries c'est :

- ▶ 1580 mètres linéaires de plafond lumineux sur toute la ville
- ▶ 167 motifs sur candélabres
- ▶ 15 arbres illuminés
- ▶ 198 704 points lumineux : 100% LED et basse consommation
- ▶ 844 € de coût total de consommation pour l'ensemble des illuminations durant toute la période des Féeries [0.30€ /kWh]



Diffusé en boucle
chaque soir à 18h30,
19h, 19h30 et 20h,
tout au long des
Féeries de Noël,
jusqu'au 4 janvier

SON & LUMIÈRE

un voyage dans deux univers

Une création sur mesure magnifie l'édifice des Dames de France dont la marquise a été récemment restaurée, ainsi que l'ensemble de la place de l'Hôtel-de-Ville, véritable joyau du patrimoine narbonnais.

Grâce à la magie du vidéomapping, l'édifice des Dames de France se transforme en une fresque vivante retraçant son histoire, depuis sa naissance au début du XX^e siècle, lors de « **La fabuleuse aventure des Grands Magasins** ». Elle nous transporte dans l'univers raffiné de la mode, alors dominé par Paris, capitale mondiale de l'élégance. La façade se pare de décors Art nouveau et de projections colorées et dynamiques plongeant les spectateurs dans un monde flamboyant inspiré de l'esprit magique des grands magasins d'autrefois.

Le spectacle se poursuit avec un conte de Noël animé, « **L'étoile de Noël** », écrit par Michel Piquemal, qui interagit avec les installations lumineuses de la place. Il s'achève par un final spectaculaire, mêlant effets visuels en 3D et structures rayonnantes. Une expérience sensorielle et poétique signée Christian Salès et son équipe.

« **T**ravailler sur ce lieu patrimonial symbolique de Narbonne fut un défi passionnant : il fallait créer un spectacle à la hauteur du site. Nous avons voulu offrir une expérience véritablement immersive, au cœur de la place de l'Hôtel-de-Ville, qui valorise le bâtiment Aux Dames de France mais aussi en interaction avec les éléments décoratifs de l'ensemble de l'espace et avec des rayons lumineux s'élevant jusqu'à 3 km dans le ciel ! Le show raconte l'histoire des Grands Magasins, un concept qui continue de faire rêver. Pour recréer cette époque, nous avons imaginé des visuels inspirés de l'Art nouveau, de ses frises végétales, couleurs vives et mosaïques. Tout a été conçu sur mesure, avec des installations techniques dissimulées, pour plonger le public dans un voyage magique encore plus immersif. »

Christian Salès, créateur du Son & Lumière

LA PETITE HISTOIRE DES DAMES DE FRANCE

Érigé en 1907 sur les vestiges du Palais Vicomtal, l'édifice « Aux Dames de France » incarne la modernité commerciale née au cœur de l'« âge d'or viticole » narbonnais. Inspiré des grands magasins parisiens, ce palais marchand mêle techniques innovantes et style éclectique, composé d'une ossature métallique, d'une façade décorative et d'une marquise en verre. Ce bâtiment emblématique témoigne de la mutation urbaine et sociale de Narbonne au tournant du XX^e siècle, entre essor du négoce, création de boulevards et émergence du « shopping » comme loisir. Il marque l'essor et la diffusion de l'Art Nouveau narbonnais et reste un trésor du patrimoine local.



LA LIAISON CYCLABLE ENTRE LA GARE ET NARBONNE-EST SE FINALISE

Le dernier jalon de cet itinéraire cyclable de plus de 3 km se finalise actuellement. Outre le développement des mobilités douces, les travaux en cours visent à améliorer le cadre de vie et l'attractivité du secteur de la Révolution, à travers la mise en place d'un projet artistique innovant.

VERS LA GARE par la voie douce du bd Mistral.

AVENUE ELIE-SERMET ET ROND-POINT DE LA RÉVOLUTION

380 000 € investis depuis septembre pour finaliser la continuité cyclable, à travers un aménagement innovant. Trois artistes ont notamment été missionnés par le Grand Narbonne pour décorer les sols du pourtour du rond-point de la Révolution.

UN JARDIN DES ARTS DANS LE SQUARE THÉRÈSE-ET-LÉON-BLUM

Dans le même temps, un projet artistique est mené dans ce square avec le Patio des arts du Grand Narbonne et le conseil citoyen d'Egassiairal, avec notamment la création d'une fresque dans l'amphithéâtre [projet financé dans le cadre des Appels à projets participatifs suite à un vote en ligne]. L'enjeu est de faire de ce secteur un nouveau pôle d'attractivité touristique !

CARREFOUR DES PLAGES

860 000 € investis cet été pour reconfigurer totalement ce secteur : création de la piste cyclable, végétalisation, sécurisation des différents types de mobilité, suppression des feux tricolores...

VERS BONNE-SOURCE par les voies vertes des avenues André-Méclé et Hubert-Mouly... Soit un nouvel itinéraire cyclable sans discontinuité de plus de 3 km !



Le parking occupera notamment la zone délaissée située entre le stade et le gymnase pour améliorer le stationnement dans ce secteur.

UN NOUVEAU PARKING VÉGÉTALISÉ PRÈS DU STADE CASSAYET

Entre le terrain de Cassayet et le gymnase Vals, une friche va permettre d'accueillir 60 stationnements dans un secteur très fréquenté au quotidien.

Près du mythique stade Cassayet, le stationnement va être amélioré pour faciliter l'accès des usagers de ce stade mais également des bénéficiaires des équipements voisins [gymnase, écoles, collège, hôpital...]. Un parking en enclos d'une soixantaine de places sur le délaissé rue Gay-Lussac, à côté du stade, va ainsi être créé.

Ce projet s'inscrit dans une démarche de haute qualité environnementale, avec une limitation de l'imperméabilisation, la conservation de la haie de cyprès

afin de préserver la faune (passage de chauve-souris) et la flore, la création d'espaces verts et la plantation de 25 arbres, la mise en place d'une tour à hirondelles et à chauve-souris, ainsi que l'installation de murets en pierres sèches pour favoriser la petite faune.

Après obtention des autorisations nécessaires, cette réalisation, dont le montant d'investissement est estimé à 400 000 €, pourrait être finalisé début 2026.

400 000 € POUR UNE NOUVELLE ZONE COMMERCIALE



Dans le cadre de l'accompagnement du projet de zone commerciale aux abords de la Boulangerie Ange, rue du Père-Clément, entre la rocade et la route de Marcignan, 400 000 € sont mobilisés pour améliorer la circulation dans ce secteur. Les enjeux sont de sécuriser les accès à la zone commerciale et d'empêcher le stationnement sauvage aux abords de la rocade. Il s'agit également de requalifier cette entrée de ville avec le projet d'aménagement d'un parking-relais et d'amorcer une voie verte le long de la route de Marcignan. Les travaux sont prévus prochainement. L'aménageur du centre commercial financera la moitié de cet investissement.



L'ANCIENNE ÉGLISE ET COUVENT DES AUGUSTINS, UN HÉRITAGE DE LA RENAISSANCE

Suite de notre série sur les églises méconnues : l'actuelle église Notre-Dame de Grâce, nichée rue de Belfort, et son couvent, situés au cœur du quartier de Bourg, sont les vestiges de l'importante histoire locale de l'ordre mendiant des Augustins.

DE LA RENAISSANCE À 1642

Héritière de l'ordre fondé au XIII^e siècle, la confrérie des Augustins rassemble des frères mendiants. Installée à Narbonne dès 1262, ce n'est qu'en 1523, lors de la construction des fortifications de la ville par François 1^{er}, qu'ils font acquisition dans le Bourg *intra muros* de l'emplacement du couvent actuel sur l'« île d'Erminis », plus tard dénommée « île des Augustins ».

L'église des pères Augustins, placée sous le vocable de Notre-Dame de toutes grâces, est un magnifique vaisseau gothique tardif. Elle comptait six chapelles voûtées en croisée d'ogives, logées entre les contreforts. De plan à nef unique, son chevet à cinq pans est polygonal et parfaitement orienté à l'est. Le chœur est séparé de la nef par un arc triomphal qui repose sur des faisceaux de colonnettes à chapiteaux feuillagés. Un clocher carré d'une vingtaine de mètres de hauteur communique sur le côté nord, près du chevet. Enfin, une tribune soutenue par six colonnes couvre l'entrée au fond de la nef et occupe une demi-travée.

Le couvent est construit par la suite, en 1542, tandis que le cloître situé derrière le mur ouest ne fut bâti qu'en 1642, grâce aux dons de l'Archevêque Mgr Claude de Rebé, dont le blason figure encore à son emplacement.

Lors de l'aménagement du couloir et de la grande porte vers 1720, un père Augustin décore le sanctuaire de bas-reliefs en plâtre moulés et sculptés. Les fenêtres en arc brisé qui éclairaient le chœur ont été murées au XVIII^e siècle pour permettre l'aménagement des gypseries sur les murs de

l'abside. Elles représentent les scènes de la vie de la Vierge [Nativité de Marie, Présentation, Annonciation et Nativité de Jésus].

L'APRÈS-RÉVOLUTION

Au moment de la Révolution, en 1792, les Augustins furent chassés. L'année suivante, leurs biens furent morcelés et vendus en trois lots : l'église avec le passage pour 3000 livres, trois chapelles et le clocher pour 1600 livres et le cimetière, la sacristie et la chapelle attenante pour 600 livres.

La confrérie des Pénitents Blancs rachètent l'église le 13 avril 1816. Dans la seconde moitié du XX^e siècle, l'église devient communale et sert de salle de spectacle et de cinéma pour la jeunesse de la paroisse. Finalement, l'église est vendue par la commune en 1985 à la confrérie des Pénitents Blancs qui en redevient propriétaire et organise le culte.

La porte d'entrée donne actuellement sur un couloir qui la relie au nord à un portail construit en 1712 rue de Belfort. La belle statue de la Vierge à l'Enfant placée dans la niche au-dessus du portail se trouvait à l'origine au-dessus de la sortie sud. Ce portail est classé Monument Historique depuis 1911, tandis que l'édifice a obtenu le classement par arrêté du 24 juillet 1986.

Chaque année à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, l'association des Pénitents Blancs propose des visites-découvertes de ce lieu singulier de notre Patrimoine.



NARBONNE-PLAGE AMITIÉ : 30 ANS DE LIENS ET DE PASSIONS PARTAGÉES

A Narbonne-Plage, difficile de parler de convivialité sans évoquer l'association Narbonne-Plage Amitié. Forte de ses 543 adhérents, elle rayonne depuis trois décennies en proposant une riche palette d'activités : yoga, gym bien-être, danse en ligne, chorale, peinture, astrologie, informatique, échecs, jeux de cartes, pétanque, scrabble... Il y en a pour tous les goûts, et c'est bien là l'un des secrets de son succès. « *L'association a été fondée dans un esprit de partage, de camaraderie, pour les personnes souvent seules* », rappelle la présidente, Catherine Thomas. « *Nous perpétuons cette volonté et cela semble plaire, tant aux habitants de Narbonne-Plage, Narbonne, que des villages alentours. Des amitiés se tissent.* »

Au-delà des ateliers hebdomadaires, Narbonne-Plage Amitié cultive les moments de rencontre : repas mensuels, sorties, séjours... autant d'occasions de créer du lien. « *C'est comme une grande famille* », confie-t-elle. Pour les Féeries de Narbonne-Plage, le samedi 13 décembre, l'association proposera un stand de boissons chaudes et de douceurs, accompagné de démonstrations de chorale et de danse en ligne. Gérée en collégiale, Narbonne-Plage Amitié ne cesse d'élargir ses propositions. Dynamique, ouverte, elle incarne l'esprit même du vivre-ensemble.

Venez les rencontrer le samedi 13 décembre sur le marché de Noël de Narbonne-Plage, bd de la Méditerranée et esplanade Didier-Mouly [Terrasses de la mer].

Contact : association.npa@wanadoo.fr ou 04 68 49 99 68.



UNE IMMERSION DANS LA CULTURE MÉDITERRANÉENNE

« **A** près plusieurs projets interculturels et solidaires avec le Maroc, nous souhaitons partager la richesse de ce pays, expliquent Anne Delorme, directrice de l'espace de vie sociale "Le Forum" de la Maison des potes et Latifa Mhaouar, média trice sociale et entreprise à la retraite et poétesse. C'est ainsi qu'est née l'idée de l'événement "Voyage méditerranéen", actuellement à la Poudrière, organisé en partenariat avec la Ville. » « Je suis arrivée à Narbonne à 12 ans, et cela me tenait à cœur de faire le lien entre mes origines marocaines et la France, plus précisément Narbonne, confie Latifa. L'événement met à l'honneur les costumes traditionnels, les objets liés aux mariages [trônes, bijoux], mais aussi l'art de recevoir : salon de thé, pâtisseries, convivialité. Sont également au programme : des ateliers de henné, une exposition de poèmes et de photographies révélant la finesse des tatouages et broderies. Enfin, des albums retracent les actions de la Maison des Potes au Maroc : échanges entre femmes, soutien à un orphelinat, aide à une association engagée dans la reconstruction après le séisme de 2023 dans la région de Marrakech. Nous proposons un véritable voyage au cœur du Maroc, à la portée de tous, un lieu propice aux rencontres et aux échanges. Nous espérons que le public repartira avec le sourire, la joie d'avoir découvert cet univers, et peut-être l'envie d'en explorer d'autres. »

"Voyage méditerranéen", jusqu'au 14 décembre, à la Poudrière, tous les jours de 10h à 19h. Entrée libre.



LA JEUNESSE TRAVAILLE AUSSI À L'AMÉLIORATION DE LA VILLE !

Depuis le 6 novembre, le Conseil municipal des enfants, dont la moitié est composée de nouveaux élus, a repris ses travaux. Cette instance réunit des représentants des élèves de CM1 et CM2 de toutes les écoles, dont le mandat dure deux ans. Suite à la session d'installation, ils se rassembleront toute l'année par commissions pour plancher sur de nombreux sujets d'amélioration du quotidien des jeunes Narbonnais : lutte contre le harcèlement, alimentation, loisirs... A noter que les collégiens ne sont pas en reste, puisque le Conseil municipal des jeunes, qui réunit cette fois des membres âgés de 11 à 13 ans, a également repris ses travaux dédiés à l'accompagnement des adolescents à Narbonne.



LA TOUCHE FINALE POUR LA MARQUISE DES DAMES DE FRANCE

Enfin! La marquise des Dames de France a retrouvé toute sa superbe, suite à la mise en place des dernières verrières manquantes en octobre-novembre. Il s'agissait de la dernière opération d'un grand programme de rénovation de cet élément patrimonial emblématique du cœur de ville, entamé depuis plusieurs mois, grâce au pilotage et à la coordination de la Ville. Une opération qui avait été reportée en dernière minute suite à l'incendie de l'entreprise qui devait la réaliser. A présent, il n'y a plus qu'à admirer l'édifice dans sa splendeur retrouvée !

DU VERT DANS LA COUR DE L'ÉCOLE MARIE-CURIE

Après les écoles Jean-Macé et Pasteur, c'est au tour de l'école Marie-Curie de bénéficier du programme de désimperméabilisation des cours d'école. Démarré pendant les vacances de la Toussaint, le chantier prévoit de nouvelles plantations, un parcours de mobilité, des tables ombragées, un jardin d'aromatiques, une butte d'observation... D'un montant de 73 000 € HT, ce chantier se finalisera d'ici la fin de l'année 2025.



TROTTINETTES : DE NOUVELLES RÈGLES POUR LA CIRCULATION EN CENTRE-VILLE

Avec l'explosion actuelle des modes de transport alternatifs (trottinette électrique, gyropode...), les situations de mise en danger se multiplient au quotidien, avec des piétons qui se font renverser, des crispations quotidiennes... Pour y faire face, la Ville de Narbonne se mobilise pour limiter et encadrer fermement l'usage de ces nouveaux engins électriques, notamment dans les zones qui représentent un danger pour les piétons. Un nouvel arrêté municipal a été ainsi publié en novembre, qui interdit la circulation des trottinettes électriques et autres engins de déplacement personnel motorisé (EDPM) dans un périmètre précis du cœur de ville. Les usagers sont tenus de mettre pied à terre dans ce périmètre et de tenir leur engin à la main, au risque de se voir infliger une contravention de 135 €.



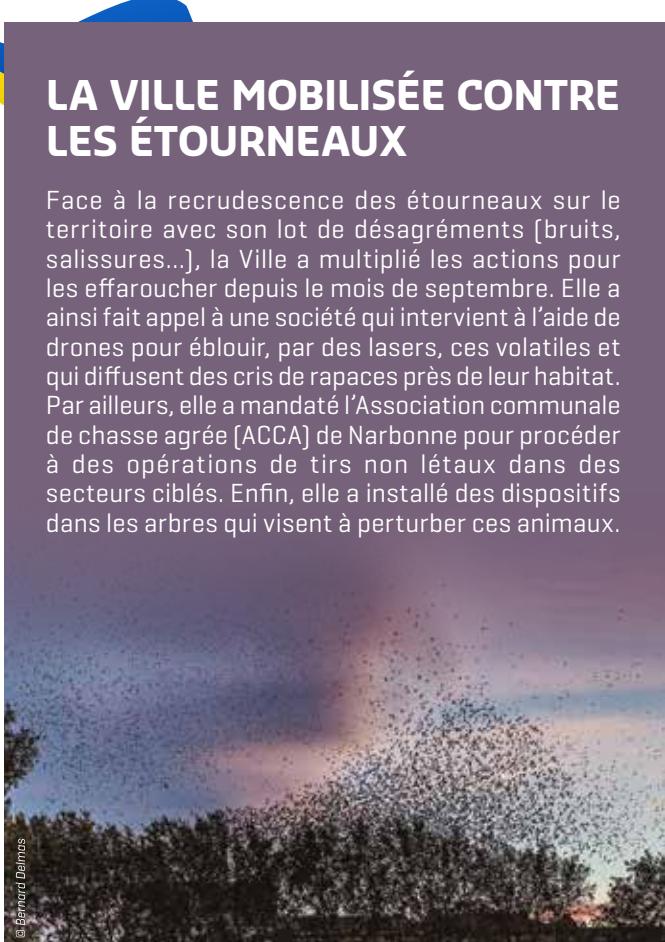
NARBONNE OFFICIELLEMENT JUMELÉE À LA VILLE UKRAINIENNE DE MYKOLAÏV

Depuis le déclenchement de l'invasion russe en Ukraine en 2022, la Ville et le Grand Narbonne se sont mobilisés pour accueillir et accompagner des familles déplacées, dont certaines originaires de Mykolaïv. Cet élan spontané de solidarité a été renforcé par l'association Narbonne-Ukraine, qui a joué un rôle essentiel dans l'accueil et l'intégration des réfugiés. Ces liens, nés dans l'urgence humanitaire, s'inscrivent désormais dans la durée, avec la signature, le 25 septembre dernier, d'une convention de jumelage entre notre territoire et cette ville ukrainienne durement éprouvée par des années de conflit. Cet engagement traduit une volonté partagée de transformer cette solidarité née dans l'adversité en un partenariat structuré et porteur d'avenir, tourné vers la paix, à travers des échanges culturels et éducatifs, des partages d'expériences et de savoir-faire, ainsi qu'un renforcement des liens économiques et humanitaires.

LA VILLE MOBILISÉE CONTRE LES ÉTOURNEAUX

Face à la recrudescence des étourneaux sur le territoire avec son lot de désagréments (bruits, salissures...), la Ville a multiplié les actions pour les effaroucher depuis le mois de septembre. Elle a ainsi fait appel à une société qui intervient à l'aide de drones pour éblouir, par des lasers, ces volatiles et qui diffusent des cris de rapaces près de leur habitat. Par ailleurs, elle a mandaté l'Association communale de chasse agréée (ACCA) de Narbonne pour procéder à des opérations de tirs non létaux dans des secteurs ciblés. Enfin, elle a installé des dispositifs dans les arbres qui visent à perturber ces animaux.

© Bernard Delmas



LES AGENTS RECENSEURS VIENNENT À VOTRE RENCONTRE

À Narbonne, comme dans toutes les communes de plus de 10 000 habitants, l'Etat, en partenariat avec la Ville, recense chaque année 8% des foyers tirés au sort par l'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques). À partir du jeudi 15 janvier les personnes concernées seront averties par un courrier. Pour faciliter la démarche, il est recommandé de réaliser le recensement par Internet (www.le-recensement-et-moi.fr). Pour les foyers n'ayant pas répondu en ligne, un agent recenseur recruté par la Ville et muni d'une carte officielle se présentera à leur domicile. Les chiffres du recensement sont essentiels, ils permettent de connaître les caractéristiques de la population et d'ajuster l'action publique à ses besoins : écoles, établissements de santé, logements, rénovation des quartiers, transport, etc.

AGENDA

VISITES
GUIDÉESRENDEZ-
VOUS

SPORT



CONCERT



EXPOSITION



SPECTACLES

DÉCEMBRE

► JUSQU'AU 22 FÉVRIER 2026

LA MODE EN MAJESTÉ

HABITS DE PRESTIGE DE LA RENAISSANCE AU XIX^E SIÈCLE

Quand l'étoffe des rois reprend forme : entrez dans le faste de l'Histoire ! Costumes somptueux et robes d'exception recréés par la maison de couture *Ducs et Dentelles* renaissent sous vos yeux.

En partenariat avec la Maison *Ducs et Dentelles*.

→ **Palais-Musée des Archevêques, chapelle Saint-Martial [entrée libre] et parcours d'Art [12 €, 8 €].**

De novembre à février, tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h45 et de 14h à 17h. Fermeture 25 décembre et 1^{er} janvier.

Visite découverte : les 11, 18, 26 décembre à 14h30. Rens. au 04 68 90 30 66 ou visitesguidees@mairie-narbonne.fr

Rens. 04 68 90 31 34



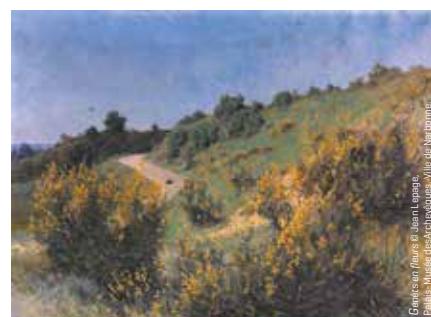
© Sherman Bone

► JUSQU'AU 23 JANVIER

À LA CONQUÊTE DE LA COULEUR : GUSTAVE FAYET ET LE PAYSAGE

Cette exposition met en lumière la modernité des paysages de Gustave Fayet, la diversité des techniques que l'artiste emploie, ainsi que l'intérêt porté tant aux paysages lacustres et côtiers qu'à l'arrière-pays ou aux massifs montagneux... Présentée dans le cadre de la Saison Fayet en collaboration avec l'abbaye de Fontfroide.

→ **Palais-Musée des Archevêques, parcours d'Art, 2^e étage. De 10h à 12h45 et de 14h à 17h [fermé les mardis, le 25/12 et le 1/01]. Rens. 04 68 90 30 66. Entrée payante. Visite flash** : 13 et 31 décembre, à 14h30. Rens. au 04 68 90 30 66 ou visitesguidees@mairie-narbonne.fr



Gustave Fayet, *Sur la route de Jean Lengue*,
Palais-Musée des Archevêques, Ville de Narbonne

► JUSQU'AU 4 JANVIER

PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE

JEAN-CLAUDE MARTINEZ

Narbo Via rend hommage à l'antique via Domitia, la plus ancienne voie romaine de Gaule, ainsi qu'au travail des nombreux passionnés de l'association Via Domitia-Collectif Occitanie, qui oeuvrent à retrouver son tracé précis et à le valoriser.

→ **Narbo Via. Du mardi au dimanche de 10h à 18h. Entrée payante.**

► JUSQU'AU 7 DÉCEMBRE

ROSAE

MATHIEU BASSEZ

Artiste originaire des Flandres, installé dans le narbonnais depuis 15 ans, il peint en monocouche à l'huile, selon les techniques anciennes des peintres de la Renaissance, des œuvres hyperréalistes contemporaines.

→ **Chapelle des Pénitents-Bleus. Du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Entrée libre.**



© Ville de Narbonne, B. Duimus

► VENDREDI 5

De 18h à 21h



NOËL DU PORT

Les habitants du port fluvial vous convient à un rendez-vous unique. Venez savourer des huîtres, du foie gras, des fromages et des vins dans une atmosphère chaleureuse, musicale et joyeuse.

→ **Berges du canal de la Robine, rive gauche [côté promenade des Barques].**

► SAMEDI 6

À 16h30

MARCHER DANS LE VENT

Théâtre. Un voyage musical, une ode à la nature par la Cie En Attendant.

→ Théâtre de Narbonne. Entrée payante.
Rens. 04 68 90 90 20

À 19h

RCN/BOURGOIN

→ Parc des Sports et de l'Amitié. Entrée payante.

► DIMANCHE 7

À 15h

FUN / GRAU-DU-ROI

→ Parc des Sports et de l'Amitié

► JEUDI 11 ET VENDREDI 12

De 14h à 18h

DON DU SANG

Le don de sang, c'est facile de sauver des vies.

→ Château de Montplaisir, route de Perpignan

► VENDREDI 12

À 20h

WHILE MY GUITAR GENTLY WEEPS

Théâtre et musique. Des chansons, des histoires, une soirée inoubliable de R. Cojo.

→ Théâtre de Narbonne. Entrée payante.
Rens. 04 68 90 90 20



► SAMEDI 20

À 20h

NARBONNE VOLLEY / SAINT-NAZAIRE

→ Narbonne Arena. Entrée payante.



► DIMANCHE 21

À 18h

CONCERT DE NOËL

Dirigé par Bertrand Bayle et organisé par les Orgues de Narbonne.

→ Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur. Entrée avec libre participation.
Rens. 06 83 63 23 29

► MARDI 30

À 20h

NARBONNE VOLLEY / CHAMONT

→ Narbonne Arena. Entrée payante.

► SAMEDI 3 JANVIER

À 20h

NARBONNE VOLLEY / SÈTE

→ Narbonne Arena. Entrée payante.

Le programme de

NARBONNE ARENA

Le Cadre noir

12, 13 et 14. Déc. 2025

• LE CADRE NOIR 12-13-14 DÉC. 2025

• CARMINA BURANA 16 DÉC. 2025

• KENDJI GIRAC 10 JAN 2026 nouveau

• LE GANG DES CHIEUSES 23 JAN. 2026

• GÉNÉRATION CELINE 24 JAN. 2026

• TRIAL INDOOR SHOW INTERNATIONAL 30 JAN. 2026

• CLARA LUCIANI 7 FÉV. 2026

• GOLDMEN 14 FÉV. 2026

• VINCENT NICLO ET LE RICHARD GARDET ORCHESTRA 15 FÉV. 2026

• PAUL MIRABEL 26 FÉV. 2026

• LA BELLE AU BOIS DORMANT 27 FÉV. 2026

• DANY BOON 07 MARS 2026

• THE WORLD OF HANS ZIMMER THE IMMERSIVE SYMPHONY 13 MARS 2026

• LES CHEVALIERS DU FIEL 14 MARS 2026

• MESSMER 15 MARS 2026

• HARLEM GLOBETROTTERS 18 MARS 2026

• THOMAS ANGELVY 20 MARS 2026

• KENDJI GIRAC 27 MARS 2026 complet

• COVERTRAMP 28 MARS 2026

• MICHEL JONASZ 29 MARS 2026

• IRISH CELTIC 02 AVR. 2026

• D'JAL 03 AVR. 2026

• LA LEGENDE DE MONTE-CRISTO 18 AVR. 2026

• ELENA NAGAPETYAN 23 AVR. 2026

• VANESSA PARADIS 25 AVR. 2026

• LE LAC DES CYGNES 27 MAI 2026

• 15 000 VOIX POUR LES LEGENDES DU ROCK 6 JUIN 2026

• PUTAIN DE RENAUD ! 12 SEPT. 2026

• THE WORLD OF QUEEN 19 SEPT. 2026

• MANIA THE ABBA TRIBUTE 30 SEPT. 2026

• JULIEN CLERC 17 OCT. 2026

• L'HERITAGE GOLDMAN 2 18 NOV. 2026

• REDOUANE BOUGHERABA 19 DÉC. 2026

ET D'AUTRES À DÉCOUVRIR SUR NARBONNE-ARENA.FR

Billetterie
dans les points de vente habituels

Carrefour, Cultura, FNAC, Géant Casino, Auchan, E. Leclerc, etc.

et sur
narbonne-arena.fr

GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

Ces dernières semaines, à l'approche des élections municipales, certains partis ont annoncé vouloir soutenir notre liste Nouveau Narbonne en 2026. Bertrand Malquier leur a apporté une réponse immédiate : « Nous vivons une époque formidable... Je lis ici ou là des annonces de soutien partisan. Qu'on soit clair : je ne suis le candidat d'aucun parti. Mon seul parti, mon seul engagement, c'est Narbonne et le Grand Narbonne. Je n'ai ni ambition nationale, ni volonté hégémonique. Je veux simplement servir ma ville et mon territoire, librement, avec dynamisme, bon sens et conviction. Les étiquettes passent. Mais depuis 1971, seul Nouveau Narbonne reste, et Narbonne gagne ! »

GROUPE « NARBONNE EN COMMUN »

Décidément, la transparence n'est pas le mot préféré des élus de la majorité. Incinérateur à Lambert sans concertation, capteurs d'air refusés dans certains quartiers, urbanisation autour de la rue Mazzini etc. Qu'ont-ils à cacher ? A Noël, pas de surprises concernant notre liste au Père Noël : mesurer, informer, concerter. Et si la mairie manque d'idées, nous en offrons : capteurs permanents, réunions publiques, données ouvertes. Les narbonnaises et narbonnais ont droit de savoir. Il est temps de changer de méthode, d'écouter et d'agir avec et pour toutes et tous. Bonnes fêtes de fin d'année !

GROUPE « LES ROBIN.E.S »

Pour mesurer la qualité de l'air à Narbonne, l'observatoire régional ATMO a fait la demande à la municipalité d'installer une station de mesure Boulevard Frédéric Mistral. Il s'agit du site le plus pollué de la ville. Ces données seraient précieuses pour améliorer les conditions. Or, le maire de Narbonne refuse cette installation sous des prétextes d'ordre architectural qui peuvent être résolus facilement lorsqu'on est maire; quand on veut, on peut. Alors M Malquier, qu'attendez-vous pour mener une politique où l'information aux citoyens et la transparence vont de pair, la fin du mandat?...

GROUPE « INDÉPENDANTS »

Se rassembler et partager nos traditions sont des moments que je souhaite à tous pour les festivités de Noël et 1^{er} de l'an. Pensée à ceux qui sont seuls ou malades. J'ai espoir que les futures élections amènent sécurité et pouvoir d'achat. Mobilisés tout est possible pour que 2026 soit enfin plus douce !
Jean-François Daraud

Milanka Petrovic [Groupe "Indépendants"], n'a pas transmis de tribune dans les délais impartis.

« MOUVEMENT CITOYEN NARBONNAIS »

Le MCN soutient le développement du sport à Narbonne à travers l'accompagnement des clubs d'élite, une mission essentielle pour le rayonnement sportif de la ville. Cependant, la politique actuelle manque d'équité : de nombreuses petites associations sportives, pourtant engagées au plus près des citoyens, notamment les plus fragiles, ne reçoivent aucune subvention. Pire encore, certaines ne disposent même pas de créneaux d'entraînement mis à disposition par la Mairie. La gestion en bon père de famille, c'est aussi l'égalité de traitement envers tous les enfants de Narbonne.

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie : 04 68 90 30 30 /

Allô Narbonne : 0800 15 13 11

Site : www.narbonne.fr

Office de Tourisme Côte du Midi :

04 68 48 14 81

[31 rue Jean-Jaurès]

Site : www.cotedumidi.com -

E-mail : bonjour@cotedumidi.com

Maison de la Prévention Santé :

04 68 49 70 55

URGENCES

Association narbonnaise

d'aide aux victimes d'infractions pénales :

04 68 41 40 97

Urgence sécurité gaz : 0 800 47 33 33

[appel gratuit depuis un poste fixe]

Urgence sécurité électricité :

09 726 750 11 [appel gratuit]

Commissariat : 04 34 36 38 50

Police : 17

Police municipale : 04 68 90 26 76,
permanence téléphonique de 7h à 2h30

Sapeurs-pompiers : 18

Samu : 15

AVC : Composer le 15 de toute urgence

Maison Médicale de Garde :

[Le Castelou, bd Dr Lacroix] : 15

Ouverte du lundi au vendredi,
de 19 h à minuit et les samedis,
dimanches et jours fériés, de 8 h à minuit

www.mmgnarbonne.org

Centre hospitalier de Narbonne :

04 68 42 60 00 [standard]

Enfance maltraitée : 119

Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles (CIDFF) :

04 68 42 51 30

SOS Amitié : 04 67 63 00 63

Alcooliques anonymes : 09 69 39 40 20

Directeur de la publication : Bertrand Malquier
Conception éditoriale et iconographique, suivi de production : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Tangi Loisel, Annabelle Combier et Mireille Franc [page Patrimoine] • Photographies (sauf mentions contraires) : Bernard Delmas et Dona Stheeman • Mise en page : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Aline Allies et Valérie Lacoste • Photographie couverture : Jean-Marc Cornu • Impression : imprimerie de Bourg - Narbonne • Dépôt légal à parution. ☐ Nous contacter : magazine@mairie-narbonne.fr





LE HANGAR MUSICAL : 20 ANS D'ACCOMPAGNEMENT DES TALENTS LOCAUX

Créé en décembre 2005 à l'initiative du maire Michel Moynier, le Hangar musical accompagne depuis 20 ans les artistes locaux dans leurs projets : création, répétitions, enregistrements... Véritable moteur de la scène narbonnaise, fort de ses 150 adhérents, il favorise l'émergence de nouveaux talents et contribue activement à la vie musicale narbonnaise.



« J'ai découvert le Hangar Musical en 2012 avec mon premier groupe, Jam Rock. Nous y sommes restés cinq ans, une expérience marquante, notamment lorsque nous avons fait la première partie de Star 80, notre première grande scène ! Plus tard, j'y suis revenu avec mon duo Horizon : concerts à l'espace Dominique-Baudis, participation au Hangar Tour... Ce lieu m'a toujours séduit par la bienveillance de son équipe et le professionnalisme des musiciens qui nous accompagnent. Le Hangar est un pilier pour les artistes du territoire : il soutient les projets, fait naître des collaborations et favorise les rencontres entre générations. Les anciens transmettent leur expérience, les jeunes leur fraîcheur. »

Philippe Dazy, chanteur

« Je suis surveillant éducateur au lycée de Beauséjour, mais aussi musicien passionné. Il y a une quinzaine d'années, une convention avec le Hangar avait été lancée, offrant aux jeunes la possibilité de répéter dans des conditions professionnelles et de se jauger. Cette expérience enrichissante, tant pour les élèves que pour moi, m'a permis de découvrir la structure. Depuis quatre ans, je m'y rends également : je chante et joue de la guitare. Le Hangar m'a aidé à progresser et à fonder le groupe Red Fish, composé de quatre musiciens – guitare et chant, basse, batterie, saxophone et voix. Aujourd'hui, nous avons une cinquantaine de dates programmées. Ce lieu demeure un espace d'évolution, de rencontres et de partage. »

François Rodriguez,
chanteur et guitariste

« J'ai découvert le Hangar musical en septembre 2024 en rejoignant un nouveau groupe de rock, les Blue Eyes of Rock, aux côtés de musiciens familiers du lieu. Nous sommes quatre - un batteur, un bassiste, un guitariste et moi au chant - et c'est dans ce lieu que nous avons pu façonner notre répertoire. Désormais prêts, nous allons nous lancer dans les concerts, portés par la bienveillance, les conseils avisés et la disponibilité de l'équipe. Avoir à Narbonne un espace si bien équipé, accessible et accueillant est une chance. Amoureux de la musique, nous sommes sensibles à cette dynamique locale, et à la richesse des talents qui s'y expriment. »

Nathalie Girard, chanteuse

Féeries de Noël

DU 29 NOVEMBRE
AU 4 JANVIER



**SON ET LUMIÈRE • PALAIS DU JEU
MARCHÉ DE NOËL • FÊTE FORAINE
PATINOIRE • STUDIO DU PÈRE NOËL**



PROGRAMME
COMPLET
WWW.NARBONNE.FR



Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES