

LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE

#52

www.narbonne.fr

NARBONNE & VOUS

MARS 2022

Olivier de Lussy, président de l'association Les amis du Deux-Frères, restaure et fait vivre un vieux gréement, emblème du port de La Nautique.

NARBONNE AU **FIL** DES EAUX

© Crédit photo : Jean-Paul Bonhacento



Narbonne

AU CŒUR DES POSSIBLES

La lutte contre la cabanisation se poursuit

Engagés depuis 2015, les travaux de lutte contre la cabanisation et de reconquête paysagère des marais du Narbonnais s'intensifient, afin de préserver l'environnement et d'assurer la sécurité des habitants.

La cabanisation, qu'est-ce que c'est ?

Occupation frauduleuses sur zones naturelles, périurbaines ou agricoles, généralement inondables

(ex : constructions, abris de jardin, espace de loisirs, implantations de caravanes, mobilhomes, entrepôts...)

Pourquoi lutter ?

PROTÉGER LES PERSONNES EN ZONES INONDABLES

PRÉSERVER L'ENVIRONNEMENT ET LA BIODIVERSITÉ

DÉVELOPPER LES ACTIVITÉS AGRICOLES

ÉVITER L'HABITAT INSALUBRE OU DANGEREUX



A ce jour :

908 parcelles cabanisées recensées, dont :

- ▶ **637** : constructions (habitations, abris de jardin) dont **38** habitées en permanence (56 habitants)
- ▶ **245** : stationnements (caravanes, mobil homes, véhicules hors d'usages)
- ▶ **26** : dépôts (gravats, etc.)



PROCÉDURES EN COURS POUR INFRACTIONS :

à l'urbanisme : 96, dont 38 procès-verbaux

au code de l'environnement : 33

- ▶ **36 procédures transmises au parquet de Narbonne**, dont 21 en 2021
- ▶ **1 condamnation à démolition prononcée en 2021** et plusieurs à venir



Des moyens engagés depuis 2015

PARTENARIATS

(Conservatoire du littoral, PNR, Safer, Etat)



RECENSEMENT, PRISES DE MESURES

(ex : démolition de structures installées sur des terrains acquis par le Conservatoire du littoral)



VEILLES (ventes de parcelles)

EN 2020-2021 :

Augmentation des contrôles urbains et des relevés des constructions

Perspective 2022 :

Renfort avec l'assermentation de la Police communale de l'environnement : **4 agents**

- ▶ Poursuite du travail de fond déjà entrepris
- ▶ Intensification des relevés d'infractions à l'urbanisme



Vous avez été nombreux à participer au concours photo Instagram. Merci à tous les participants et bravo à **Tony Fereire, [@tony.boy2]**, qui gagne le droit de voir son cliché publié dans le magazine !

Publiez vos plus beaux clichés de la ville en taguant le compte **@villedenarbonne**



Didier MOULY

*Maire de Narbonne
Président du Grand Narbonne,
lors de la plantation de rosiers en
hommage à Joséphine Baker, en
présence de Jennifer Guesdon-Plessis,
qui a milité pour la panthéonisation de
l'artiste franco-américaine, le 12 février.*

Comme tout organisme vivant, une communauté humaine ne s'épanouit véritablement qu'en présence de l'eau. A ce titre, Narbonne bénéficie d'une triple bénédiction, que ce soit grâce au canal de la Robine, au littoral méditerranéen ou à la présence de l'étang de Bages-Sigean. C'est d'ailleurs cette situation favorable qui avait convaincu les Romains de privilégier ce territoire, permettant à *Narbo Martius* de s'établir rapidement comme une plaque tournante pour le commerce fluvial et maritime de l'Empire.

Pour la Ville de Narbonne, il est essentiel de perpétuer ce lien millénaire avec les eaux qui l'entourent. Qu'elles soient facteurs de développement économique et d'attractivité, elles représentent également des enjeux incontournables en termes d'aménagement et de protection de la biodiversité.

A l'heure du réchauffement climatique, il faut aussi composer avec les risques de submersion ou d'inondations qu'elles constituent, par un important et nécessaire travail d'anticipation et de sensibilisation.

“ **Perpétuer
ce lien
millénaire** ”

Véritables interfaces entre ces eaux et les habitants, les différents ports de Narbonne sont à la croisée de ces différents enjeux. Comme vous le lirez dans ce numéro de *Narbonne&Vous*, ses acteurs y insufflent du dynamisme et y cultivent une vision singulière du territoire. A son échelle, la Ville les accompagne afin que Narbonne continue à s'épanouir, au fil des eaux.

NARBONNE AU FIL DES EAUX

TRAVERSÉE PAR LE CANAL DE LA ROBINE, BORDÉE PAR L'ÉTANG DE BAGES ET LA MER MÉDITERRANÉE, L'EAU COULE DANS LES VEINES DE NARBONNE. SES TROIS PORTS EN SONT LES TÉMOINS ET CONTRIBUENT, ENCORE AUJOURD'HUI, AU DYNAMISME ET AU RAYONNEMENT DE LA VILLE.

Dès 1975, la Ville aménage le port de plaisance de Narbonne-Plage (créé en 1958), drainant 13 000 m³ de sable puis construisant l'avant-port, des endiguements, des pontons...



« Les ports réunissent plus de 1 000 places à quai »

Florence Vitasse

Adjointe au Maire déléguée à la station balnéaire de Narbonne-Plage et aux moyens techniques

Claude Lebessou

Conseiller municipal délégué au développement de l'économie touristique et aux ports

Quelle est la place de l'eau dans Narbonne ?

F. Vitasse : Depuis l'Antiquité, Narbonne dispose d'un port et d'un accès à la mer qui lui confèrent une situation privilégiée. Si la Ville a subi de nombreuses destructions et mutations au cours de son histoire, aujourd'hui encore, l'eau reste un atout et un marqueur de son identité. D'importants travaux ont été menés tout au long des siècles pour que l'eau reste proche de la ville et qu'elle s'ouvre sur la mer. À présent, les ports situés sur le canal de la Robine, l'étang de Bages et la mer Méditerranéenne réunissent plus de 1000 places à quai et apportent une attractivité économique, touristique et commerciale importante au territoire.

Quelle vocation a le port fluvial ?

C. Lebessou : Le canal de la Robine, classé au Patrimoine mondial de l'Unesco, est l'artère qui fait battre Narbonne, reliant le canal du Midi à la mer en passant en plein cœur de ville ! Son caractère historique, sa situation et les bateaux qui l'empruntent - que nous souhaiterions plus nombreux en centre-ville - reflètent l'image de la Ville et en font un lieu de villégiature privilégié des Narbonnais comme des touristes. Nous travaillons avec Voies navigables de France (VNF) afin d'améliorer, petit à petit, les installations du port et de faciliter la navigation sur le canal.

Quelles sont les particularités du port de La Nautique ?

C. Lebessou : Le port est plus grand qu'il n'y paraît avec plus de 280 bateaux à l'eau et près de 140 emplacements à terre. En s'y promenant, on peut admirer de vieux gréements, des bateaux colorés à voiles latines, typiques de la région, qui en font sa singularité. Créé et géré par l'association « Société nautique de Narbonne » (SNN), on y retrouve des passionnés de voile. L'étang de Bages était en effet idéal pour fonder une école de voile et y accueillir des manifestations sportives nationales phares.

Quel rôle joue le port de Narbonne-Plage ?

F. Vitasse : Le port de Narbonne-Plage est à dimension humaine. Véritable écrin, bordé d'espaces naturels, il permet aux plaisanciers de profiter des joies nautiques grâce à son accès direct sur la mer, ce qui est peu courant localement ! Il permet également de participer aux événements et activités multiples qui se développent sur la station : club de plongée, de pêche, école de voile et de croisière, sorties en bouée tractée, parachute ascensionnel... C'est un port vivant et un équipement fondamental de Narbonne-Plage qui mérite d'être mis en lumière. Notre volonté est qu'il s'ouvre davantage sur la station et que son attractivité soit renforcée. Cela passe par un travail tant événementiel qu'urbanistique. Une réflexion est menée sur la promenade du front de mer afin de la rendre plus séduisante, en créant un cheminement entre la station et son port, avec vue sur la grande bleue !

À chaque port son identité !

Que ce soit le long du canal de la Robine, de l'étang de Bages et de la mer Méditerranée, Narbonne a développé des infrastructures adaptées, portées par des acteurs dynamiques.

PORT FLUVIAL - CANAL DE LA ROBINE

2,5 km
DE LONG



49

PLAISANCIERS
À L'ANNÉE dont
25 vivent sur
leur bateau

LABEL :



Depuis
1997

746 NUITÉES
DE PLAISANCIERS
EN 2021

NARBONNE

**NARBONNE
-PLAGE**

PORT LA NAUTIQUE- ÉTANG DE BAGES

Géré par l'association :
**LA SOCIÉTÉ NAUTIQUE DE
NARBONNE (SNN)**

286
PLACES
À L'EAU ET
139 À TERRE

5 AGENTS
PERMANENTS
et 4 saisonniers

LABELS :



398
ADHÉRENTS

60%
DE VOILIERS

**LA
NAUTIQUE**

ANTIQUITÉ
(DÈS -118 AV. JC)

2nd ensemble
portuaire en
Méditerranée
après Rome

MOYEN ÂGE

Grand port
d'échanges
commerciaux

**XIV^E ET XV^E
SIÈCLES**

Catastrophes naturelles
modifiant les cours
d'eau et impliquant
d'importants
travaux

1787
**ACHÈVEMENT
DU CANAL ET DU
PORT FLUVIAL**

Autorisé par Louis XIV
et instruit par Arthur-
Richard Dillon

1907
**1^{ER} BASSIN DU
PORT DE LA
NAUTIQUE**

Creusé par les
membres de
l'association
SNN

PORT DE PLAISANCE NARBONNE-PLAGE

2 AGENTS PORTUAIRES
+ 2 EN ÉTÉ
+ 1 AGENT D'ACCUEIL
+ 1 SAISONNIER

581 EMPLACEMENTS
DONT 564 LOUÉS À L'ANNÉE

99 DEMANDES
D'AMARRAGE
EN 2021

37 ESCALES
EN 2021

LABELS :



Depuis 1988



Olivier de Lussy

La Nautique et ses vieux gréements

L'histoire d'Olivier de Lussy, c'est la rencontre entre une passion familiale et un bateau phare du port de La Nautique. « Cela fait 40 ans que je navigue sur une barque égyptienne à voile latine que mon père avait fait construire. Depuis une dizaine d'années, je l'ai amarrée à La Nautique. Il y a tellement de magnifiques sites autour des îles de l'étang que je ne me lasse pas de naviguer ! » Un autre bateau retient son attention : le Deux-Frères. Depuis janvier, Olivier ainsi que des membres de l'association des Amis du Deux-Frères dont il est le président, ont passé plus de 200 heures à le restaurer. Labellisé Bateau d'intérêt patrimonial (BIP), il a été construit en 1911 - durant la même période que la création du port - pour participer à des régates. « Ses particularités : sa base qui est une barquette catalane traditionnelle et sa rapidité grâce à ses quatre voiles blanche, rouge et jaune. » En 2007, après sa restauration lors d'un chantier du Conservatoire du patrimoine maritime et fluvial, il est offert à la Société nautique de Narbonne (SNN) pour célébrer son centenaire. En 2008, l'association est créée pour l'entretenir et le faire vivre. « Il y a trois ans, nous avons lancé des balades gratuites sur l'étang de Bages. L'année dernière, malgré le contexte sanitaire, nous avons embarqué près de 250 passagers. Nous participons également à de grands rassemblements de vieux gréements tels qu'Escale à Sète, le Festival maritime de Pasaia dans le Pays Basque ou encore la semaine du Golfe du Morbihan. Ce sont des rencontres inoubliables. » Plus d'infos sur www.ledeuxfreres.fr ■

Le Nubian

Un voyage local hors du temps

Amarré quai Vallière, le Nubian est un bateau anglais construit en 1962 par les célèbres chantiers Meakes of Marlow. Il est classé au National Historic Ships au Royaume-Uni. Depuis septembre 2020, il peut être loué pour un séjour insolite. « C'est après un voyage en Irlande que l'idée d'ouvrir un hébergement touristique nous est venue », souligne Franck Miro, le capitaine. « En me promenant un jour le long des quais, j'ai vu qu'il était à vendre », ajoute son équipier, Éric Marty. Dix-huit mois ont suffi à rendre à ce bateau toute son authenticité et son élégance boisée. Côté déco : un abat-jour de Belle-Île-en-Mer, un morpho sous-verre de Guyane, des cartes de navigation de 1802, une mappemonde d'Ukraine, un tapis berbère, un couvrelit du Pérou... « C'est un bateau qui a voyagé et chaque élément de décoration a une histoire, déclare Franck. Les chambres portent les noms de Jean Bouteille et Antoine Fuet, deux corsaires narbonnais qui ont défendu la Baie des Saintes en Guadeloupe contre les Anglais, fin XVIII^e ». Une ouverture sur le monde, mais aussi une mise à l'honneur du local. « Cela commence par le petit-déjeuner, qui se compose des confitures de ma grand-mère et de miels d'ici. À 3 minutes du centre, il nous tient à cœur de faire découvrir aux visiteurs les richesses de la ville, en termes d'arts de la bouche ou de lieux historiques. » Une formule clé-en-main qui attire toute l'année, notamment les médias, comme Europe 1, Le Figaro, France 5 ou TF1. ■



Jean-Jacques Maisonnier

Vivre sur l'eau, entre liberté et sérénité

Six mois sur terre et six mois en mer : c'est le train de vie qu'a choisi Jean-Jacques Maisonnier, plaisancier et habitant de Narbonne-Plage. Les « six mois d'été », il les passe sur son voilier, amarré sur le port ou en Méditerranée. « Je vais où le vent me pousse. Corse, Baléares, Sicile, Grèce, Turquie... C'est une chance de pouvoir partir quand on le souhaite, une sensation de liberté, de belles rencontres... mais aussi quelques frayeurs ! Il m'est notamment arrivé de tomber en panne de moteur sur Naples et de revenir ici rien qu'à la voile. Le problème : il n'y avait aucun vent jusqu'à Marseille, j'ai mis près de 15 jours à rentrer. Arrivé à Narbonne-Plage, un gros vent soufflait, j'ai dû jeter l'ancre à l'entrée du port et attendre que ça se calme. » A quai, il est le seul à y vivre de façon permanente. C'est à son goût qu'il a aménagé son voilier de 13 mètres sur 4, il s'y sent comme dans un cocon, « serein ». Pas de télévision, juste de la musique et des bouquins. « Ici, la vie est différente. L'ambiance est bonne, on se connaît tous sur le port et les agents de la capitainerie sont très gentils. » A quelques pas, se trouve le Centre nautique, le Club subaquatique, ainsi que l'Association de la pêche au gros. « J'y ai d'ailleurs été trésorier pendant plus de 25 ans. Ces clubs participent à la vie du port, que ce soit par leur offre, leurs actions ou leurs moments de convivialité. » ■

1958
CRÉATION
DU PORT DE
PLAISANCE DE
NARBONNE-PLAGE

Pouvant accueillir
86 bateaux

LE PORT FLUVIAL : UN ENJEU PATRIMONIAL ET D'ATTRACTIVITÉ

Le canal est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco depuis 1997.

Le Canal de la Robine et son port forment un axe historique de Narbonne dont la valeur patrimoniale dynamise la Ville. Traversant son centre, il fait partie intégrante de son identité et participe à sa renommée.

Cordon ombilical reliant l'Aude à la Méditerranée, le canal de la Robine traverse Narbonne pour y acheminer l'eau et l'ouvrir sur la mer. Tout comme le canal de jonction, c'est un embranchement du canal du Midi, tous trois classés au Patrimoine Mondial de l'Unesco depuis 1997.

UN SITE ATTRACTIF

« Pris en photos par des millions de personnes, le port de la Robine est le reflet de l'image de Narbonne, constituant un symbole patrimonial fort et renforçant son attractivité touristique et commerciale », souligne Claude Lebessou, Conseiller municipal délégué au développement de l'économie touristique et aux ports. « Il offre une promenade aux Narbonnais et visiteurs, incitant à découvrir la Ville », poursuit-il. Des activités s'y développent : aviron, sorties touristiques, séjours insolites et accueil de manifestations sur péniche...

UNE VIE DE QUARTIER

Quatre quais d'amarrage sont répartis sur 2,5 km, allant de l'écluse du Moulin de Gua au pont de l'Avenir : le quai d'Alsace, le

quai de l'Escoute, le quai Vallière pour les plaisanciers à l'année et la zone d'escale en centre-ville. Le port fluvial accueille une cinquantaine de plaisanciers à l'année, dont la moitié ont élu domicile sur leur bateau. « C'est un quartier dans la ville où règne une grande solidarité. Les plaisanciers s'entraident et des associations émergent, proposant des projets pour faire vivre leur port », explique l'élu.

DES AMÉNAGEMENTS À VENIR

Afin de faciliter la navigation sur le canal au niveau du Théâtre+Cinéma vers Port-la-Nouvelle, une opération de curage et de nettoyage est étudiée par Voies navigables de France (VNF). Aussi, deux bornes de dépotage seront installées en centre-ville en 2023, permettant de récolter les eaux noires des bateaux et ainsi lutter contre la pollution. Ces équipements seront financés par VNF puis gérés et entretenus par la Ville. Ils font partie d'un maillage de bornes établi sur 33 sites du canal du Midi et de celui de la Robine, répondant à une étude des besoins menée de 2018 à 2020 par VNF. ■

UNE HISTOIRE MOUVEMENTÉE

Aux XIV^e et XV^e siècles de nombreuses inondations entraînent des débordements successifs de l'Aude. D'importants travaux sont alors menés pour tenter de retenir le fleuve dans son lit narbonnais et le rendre navigable. Ces efforts seront efficaces. Cependant, durant le XV^e, le cours d'eau se réduit à la largeur de l'arche centrale du Pont des Marchands construit à cette époque, tout comme le débarcadère de l'avant-port : « les Barques ». Des chantiers sont menés durant deux siècles pour conserver la communication avec la mer. En 1520, le cours du fleuve est redressé. En 1685, Louis XIV autorise les travaux pour la réhabilitation du canal de la Robine entre Narbonne et Moussoulens. En 1767, Arthur-Richard Dillon, dernier archevêque de Narbonne, demande à la province de Languedoc de conduire ce chantier, lequel s'achèvera 20 ans plus tard, en 1787. ■



NARBONNE-PLAGE : UN PORT FAMILIAL ET DURABLE

Installés dans l'eau du port, des nurseries artificielles, appelées Biohut, servent d'abris pour protéger les très jeunes poissons.

Sur la station, le port est une autre entrée de ville. En conservant sa dimension humaine, l'ambition de la municipalité est de le mettre en lumière, dans une logique écologique.

Entre mer et garrigue, la position de Narbonne-Plage lui confère une identité unique : pour la rejoindre, on peut emprunter la route aux parfums méditerranéens qui traverse la Clape ou choisir d'y accéder par son port. Doté d'une capitainerie et de plus de 600 emplacements, il permet aux plaisanciers de profiter pleinement des joies nautiques, grâce à un accès direct à la mer. « En 2021, les sanitaires ont été rénovés. Des luminaires LED ont notamment été installés, ainsi que deux cumulus de 300 litres et des économiseurs d'eau sur les robinets et douches, précise l'élue référente, Florence Vitasse. Concernant l'entretien, le dragage s'effectue tous les ans et la borne des eaux usées (grises et noires) a été remplacée l'an dernier. »

FAVORISER SON ATTRACTIVITÉ

« Tout comme la station, le port est à dimension humaine. Notre volonté est de conserver cet aspect, en l'ouvrant sur la station. Situé en extrémité, côté St-Pierre-la-Mer, nous souhaitons le reconnecter avec le centre. » Des réflexions sont menées actuellement pour créer une liaison depuis le front de mer. « Contrairement à ce que beaucoup

croient, le port de Narbonne-Plage n'est pas seulement le petit bassin qui se trouve sous le pont menant à St-Pierre. Il y a aussi, derrière, un grand bassin avec une base nautique confortable et trois clubs dynamiques : voile, plongée, pêche. » En partenariat avec eux, l'objectif est de créer des animations estivales qui puissent le dynamiser.

DES ACTIONS ÉCO-RESPONSABLES

« Il y a aussi tout ce qui est fait autour de la biodiversité : depuis 2019, une trentaine de nurseries à poissons, appelées « Biohuts », sont positionnées sous les pontons contre les quais et sur les digues du port. Ils offrent aux jeunes poissons la possibilité de se nourrir et de grandir à l'abri des prédateurs. » Nouveauté 2022 : au départ du port, un sentier pédagogique verra le jour au printemps, nommé : « Captain Game ». Né d'un partenariat entre la Ville, le Club subaquatique et l'association Ecocean, il est destiné à sensibiliser les promeneurs à la biodiversité marine. Une course d'orientation ludique et familiale, où les participants découvrent, au travers d'énigmes et de panneaux, les richesses écologiques et culturelles de la station. ■

LA NAUTIQUE, TOUTES VOILES DEHORS

La Société nautique de Narbonne (SNN) a été créée en 1907 par un groupe d'amis. Encore aujourd'hui, cette association assure la gestion du port de La Nautique par délégation de service public. « Sur les rives de l'étang de Bages, les adhérents ont aménagé un lieu convivial et creusé le premier bassin, à la force de leurs mains ! », raconte Eric Fuentès, président de la SNN depuis 2019 et sociétaire depuis 1971. « Petit à petit, le port s'est développé, perdurant la tradition selon laquelle les sociétaires, bénévoles investis, participent à son aménagement. » A présent, le port regroupe près de 400 adhérents et se compose d'un secrétariat, d'ateliers, d'une zone technique et de levage, de sept bassins, d'une école de voile... « La Nautique est le seul centre de formation de voile de l'Aude. » Le port accueille des manifestations sportives de haut niveau tels que les championnats de France Extrême glisse et le championnat de Ligue et du Critérium départemental, mais aussi des rassemblements de gréements anciens. « Beaucoup de visiteurs viennent se promener et admirer les vieux bateaux typiques de la région qui font la particularité de notre port. » ■





AIRE DES CRÊTES : DES AMÉNAGEMENTS POUR PRÉSERVER LE SITE NATUREL

Au cœur de la Clape, l'aire des Crêtes mène au belvédère surplombant Narbonne-Plage. Afin de préserver cet espace naturel et touristique tout en sécurisant ses accès, la Ville consacre 150 000 € à son aménagement.

Point de départ supposé du sinistre incendie du 3 juillet 2021, la sécurisation de l'aire des Crêtes s'est imposée comme une priorité. Le projet d'aménagement, qui se concrétisera cette année, consiste à créer et organiser une zone de stationnement afin de réguler les flux d'entrée et de sortie. Il s'agira également de délimiter clairement l'espace naturel de l'espace circulé au moyen d'empierrements ainsi qu'en matérialisant des cheminements piétons. Ces réalisations permettront d'éviter les circulations et le stationnement sauvages mais surtout de limiter leur impact sur

la nature pour la préserver. En parallèle, afin de renaturer le site, les surfaces naturelles dégradées seront restaurées. L'ensemble de l'ouvrage mettra en valeur les différents points de vue et soulignera les liens entre le bâti et le paysage minéral de la Clape. Situé en zone protégée, ce projet a été conçu en accord avec l'Architecte des bâtiments de France (ABF), la Direction départementale des territoires et de la mer (DDTM), le Département de l'Aude, la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement (DREAL) et le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée. ■

LE CENTRE DE VACCINATION ADAPTÉ AUX ENFANTS

Depuis le 15 janvier, le centre de vaccination a ouvert ses portes aux 5 à 11 ans, sur rendez-vous. En collaboration avec le service enfance de la Ville et ses centres de loisirs, tout a été mis en œuvre pour accompagner les enfants dans les meilleures conditions et ainsi diminuer leur anxiété. Les rendez-vous sont espacés, des pédiatres sont mobilisés, un coin bibliothèque et coloriage a été créé et les box de vaccination ont été décorés avec des dessins réalisés par des jeunes de centres de loisirs. Un moyen de mieux faire passer la piqûre ! A noter qu'une forte baisse des vaccinations est observée depuis le début d'année, après un pic d'injections en décembre. ■



137 197 injections
réalisées depuis l'ouverture
du centre le 6/04/21 dont
33 471 3^e doses



2 589 vaccinations par
semaine, en moyenne, en
janvier, soit **20%** de moins
qu'en décembre



487 vaccins
administrés à des
enfants entre 5 et 11 ans
du 15/01 au 19/02



7 KM DE VOIES DÉPARTEMENTALES CÉDÉES À LA VILLE

Afin d'améliorer les interventions de la Ville sur l'espace public, plusieurs portions de routes départementales sont rétrocédées à la commune.

Lors du conseil municipal du jeudi 3 février a été voté le transfert de propriété de certaines voies publiques, du Département à la Ville. « Une suite logique car il s'agit des dernières voies départementales à vocation communale qui se trouvaient sur Narbonne, déclare Sophie Pons-Pelofy, l'élue référente. Depuis notamment la réalisation par le Département de l'Aude de la rocade est de Narbonne en 2019, six sections de routes départementales qui s'insèrent dans l'agglomération de Narbonne et une section à Narbonne-Plage ne présentent plus aujourd'hui qu'un intérêt local de desserte. » Il s'agit de portions des avenues de Bordeaux[1], des Vacances et Louis-Madaule[7], Anatole-France et Charles-Trenet[2], Pierre-Semard[3], De Lattre-de-Tassigny[4], Jean-Camp et Côte-des-Roses[6] ; ainsi que des routes d'Armissan[5] et de Marcorignan [intérieur rocade]. « La Ville a donc demandé au

Département la cession de ces voies en vue de leur incorporation dans la voirie publique communale, sous réserve d'une indemnité correspondant aux charges de leur gestion. » L'indemnité correspond ainsi à une dotation globale d'1M€. Elle sera versée par le Conseil départemental durant les 3 prochaines années. Grâce à ce transfert, la Ville pourra désormais intervenir plus rapidement pour assurer leur exploitation et leur entretien global : chaussées, trottoirs, végétations, etc. ■

Sophie Pons-Pelofy

Adjointe au Maire déléguée à l'espace public, au cœur de ville de Narbonne, à la propreté urbaine et à Bourg en Lumière.



COUP DE VENT SUR LA VILLE

Le 1^{er} février dernier, le vent a soufflé fort sur Narbonne, atteignant 137,5 km/h selon les relevés de Météo France. Toute la nuit, la cellule de crise de la Ville a suivi l'évolution de la situation, en liaison avec les Pompiers de l'Aude (SDIS 11), la Réserve communale de sécurité civile et les agents techniques. De nombreux dégâts matériels ont été constatés : arbres déracinés, toitures arrachés, camions retournés, coupures électriques... De nombreux agents et prestataires se sont ainsi mobilisés jusqu'au matin, pour sécuriser, dégager et nettoyer les accès. ■





HOMMAGE À JOSÉPHINE BAKER

Entrée au Panthéon le 30 novembre dernier, Joséphine Baker a dorénavant une stèle commémorative au monument aux morts des martyrs et de la Résistance de Narbonne. Le Député Alain Perea, le Maire Didier Mouly, les maires du Grand Narbonne et le Sous-Préfet Rémi Recio ainsi que les représentantes locales du mouvement Soroptimist - pour lequel l'artiste était investie - se sont réunis samedi 12 février, rendant hommage à cette célèbre chanteuse de music-hall, naturalisée française et engagée dans la Résistance. Trois plaques entourées de roses Panthéon et Dames de cœur ont été inaugurées lors de la cérémonie. « Il reste important que cette symbolique mémorielle puisse être le tremplin des valeurs humanistes, de fraternité universelle si chères à ma mère », écrit le fils de Joséphine Baker dans sa lettre rédigée pour l'occasion et partagée par le Député.



LE DIAMANT NOIR A LA COTE

Beau succès pour la 8^e édition du marché aux truffes qui s'est tenu le samedi 12 février, place de l'Hôtel-de-Ville, à l'occasion de la Saint-Valentin. Organisée par l'Association des Trufficulteurs audois, en partenariat avec la Ville, la qualité était encore au rendez-vous. Pour preuve, les 8 kg de truffes présents sur les étals ont été vendus ! Une réussite également pour le marché du terroir qui l'accompagnait. Aussi, tout le centre-ville s'est animé durant cette journée grâce aux restaurateurs qui ont mis la truffe à l'honneur dans leur carte et aux commerçants qui ont fait profiter les passants des derniers petits prix de l'hiver.

NAGEZ TOUTE L'ANNÉE À NARBONNE-PLAGE

La piscine publique de Narbonne-Plage, avenue du Théâtre, est dorénavant ouverte toute l'année sans interruption, du lundi au samedi. Son bassin de 25 mètres de long sur 10 mètres de large est accessible à tous, notamment aux personnes à mobilité réduite. L'association du Cercle des nageurs narbonnais y propose de nombreuses activités pour tous les âges : aquabike, aquagym, cours de natation, nage libre...

Infos et horaires : 04 68 32 06 56 ou www.narbonne.fr/piscine-narbonne-plage



+ DE 20 000 € c'est le chiffre d'affaires généré par les commerçants des Halles grâce au nouveau dispositif de commande en ligne et de livraison sur 19 communes du territoire, du mardi au samedi. Depuis le 17 novembre 2021, la plateforme réunit 27 commerçants, satisfaits du service. Pour les utilisateurs, c'est l'occasion de consommer plus facilement des produits locaux.

Plus d'infos sur click.halles.fr

ABC INSCRIPTIONS SCOLAIRES, DU 14 AU 25 MARS

Parents, prenez date ! La campagne d'inscriptions scolaires dans les écoles narbonnaises pour la rentrée de septembre 2022 se déroulera du 14 au 25 mars. Cela concerne les inscriptions en petite section (enfant né en 2019), les pré-inscriptions sur liste d'attente (enfants nés en 2020), les souhaits de changement d'école, les nouveaux habitants, les déménagements, etc. La liste des pièces nécessaires, le calendrier, les modalités, ainsi que le lieu d'inscription est disponible sur www.narbonne.fr. Tél. 04 68 90 26 60

EMPLOI CHÔMAGE ET INACTIVITÉ : L'INSEE ENQUÊTE

L'INSEE réalise une vaste enquête statistique sur l'emploi, le chômage et l'inactivité. Certains ménages narbonnais seront sollicités. Si vous en faites partie, vous recevrez une lettre informant le nom de l'enquêteur en charge de vous interroger. Celui-ci vous contactera pour convenir d'un rendez-vous. Sur place, il sera muni d'une carte officielle. Sachez que vos réponses sont confidentielles. En cette période de crise sanitaire, il est particulièrement important de disposer d'indicateurs permettant de connaître l'état de notre économie.

DERNIERS JOURS POUR L'EXPOSITION « ARTS DE L'ISLAM, UN PASSÉ POUR UN PRÉSENT »

Présentée à la chapelle des Pénitents Bleus, l'exposition nationale « Arts de l'Islam, un passé pour un présent » remporte un franc succès. Elle a accueilli 4 491 visiteurs du 20 novembre au 31 janvier, dépassant les frontières régionales. 26 visites commentées ont été réalisées, réunissant plus de 450 participants au total. Quant aux ateliers de calligraphie arabe proposés durant les vacances scolaires, ils ont attiré tant les adultes que les enfants. Enfin, plus de 130 élèves narbonnais ont bénéficié d'une visite commentée de l'exposition. Ouverte jusqu'au 27 mars, il est encore temps de la découvrir ! Pour rappel, des visites gratuites sont proposées les jeudis à 15h et les samedis à 14h30 et 15h30.

L'INSTANT TRAVAUX



Cimetière de Cité : création d'un revêtement en enrobé sur les allées longeant les nouveaux caveaux.

INVESTISSEMENT : 30 000 €



Parking « Centre », quai Victor-Hugo : rénovation et optimisation du système de péage (nouvelles barrières d'entrée et de sortie, dispositif de lecture de plaque d'immatriculation pour leur ouverture et nouvelle caisse de paiement).

INVESTISSEMENT : 105 000 €

Avenue de Saint-Augustin : mise en place de coussins ralentisseurs et matérialisation du stationnement longitudinal afin de sécuriser l'avenue.

INVESTISSEMENT : 25 000 €



Rue de la Robine : requalification de la voie entre le quai de Lorraine et la rue Garancière avec la création de trottoirs et d'une bande de stationnement, l'enfouissement des réseaux aériens, l'installation d'un nouvel éclairage LED et la mise en place d'un sens unique.

INVESTISSEMENT : 200 000 €

GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

A l'heure où nous rédigeons cette tribune, le contexte sanitaire semble évoluer pour entrer dans une phase de reflux de la vague pandémique. Vivons-nous les prémices d'un retour à une vie « normale » ? L'expérience de ces deux dernières années doit inciter à la prudence, mais autorisons nous à être optimistes, il y a factuellement des raisons de l'être. Le nombre de contaminations diminue, les hospitalisations sont en baisse... Continuons cependant à nous protéger en pensant surtout aux plus fragiles. Seule certitude, l'équipe formée par vos élus Nouveau Narbonne et l'ensemble des agents municipaux, qu'ils soient en contact direct avec le public ou pas, continuera d'oeuvrer, avec détermination, pour vous aider dans les contraintes du quotidien.

GROUPE « LES ROBIN.E.S »

Une fois encore, le maire a outrepassé ses fonctions de police de l'assemblée au sein du conseil municipal en agressant les Robines, et plus particulièrement Viviane Thivent, sans lui laisser la possibilité de répondre. Il s'agit d'une pratique anti-démocratique qui dit beaucoup sur l'état de fragilité du maire, sur le fond comme sur la forme. Monsieur Mouly doit se rappeler que le conseil municipal n'est pas son tribunal et que nous oeuvrons dans le cadre d'un régime parlementaire. S'il est en désaccord avec nos positions, qu'il s'arme de courage et entame une discussion. Il n'est jamais trop tard pour découvrir l'intérêt du pluralisme des idées. Nous invitons les autres conseillers à exiger du maire le bon respect du débat démocratique.

GROUPE « NARBONNE EN COMMUN »

Agir contre le racisme
La perte de pouvoir d'achat, l'augmentation des violences contre les personnes entraîne une perte de confiance qui laisse le champ libre à la peur de l'autre et au rejet des différences, que certains politiciens exploitent à des fins électoralistes. Le racisme se répand grâce à une majorité bien trop souvent silencieuse. Cependant, les capacités de résistance collective et individuelles existent. Le rôle de l'éducation est majeur pour transmettre les leçons du passé. C'est pourquoi nous sommes tant attachés à l'entretien des écoles et gymnases de la ville, au développement du soutien scolaire, à des actions culturelles accessibles à tous qui permettent de lutter contre ces dérives qui mettent en péril notre République.

GROUPE « RASSEMBLEMENT NARBONNAIS »

Au dernier Conseil Municipal, nous avons eu à nous prononcer sur le contrat de sécurité intégré entre l'État et la ville de Narbonne, ainsi nous avons dénoncé « le laxisme judiciaire qui n'a pour conséquence que de laisser se développer l'impunité des délinquants et multiplier le travail de nos forces de sécurité en remettant sur la voie publique les individus qui mériteraient d'être en prison après leur arrestation ». Nous avons également mis en exergue le coût des tests PCR et antigéniques qui s'élèvent pour le seul mois de décembre, en France, à 1 milliards d'euros. En Occitanie, cette pandémie nous aura coûté 800 millions d'euros, de l'argent que nous aurions pu investir dans la construction d'hôpitaux et non pas en tests inutiles !

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie : 04 68 90 30 30 / Allô Narbonne : 0800 15 13 11
Site : www.narbonne.fr
Office de Tourisme : 04 68 65 15 60
[31 rue Jean-Jaurès] / www.narbonne-tourisme.com
E-mail : info@narbonne-tourisme.com
Maison de la Prévention Santé : 04 68 49 70 55

URGENCES

Association narbonnaise d'aide aux victimes d'infractions pénales : 04 68 90 31 47
Urgence sécurité gaz : 0 800 47 33 33
[appel gratuit depuis un poste fixe]
Urgence sécurité électricité : 09 726 750 11 [appel gratuit]

Commissariat : 04 68 90 38 50**Police** : 17**Police municipale** : 04 68 90 26 76**Sapeurs-pompiers** : 18**Samu** : 15**AVC** : Composer le 15 de toute urgence**Maison Médicale de Garde** : [Le Castelou, bd Dr Lacroix] : 15Ouverte du lundi au vendredi, de 19 h à minuit et les samedis, dimanches et jours fériés, de 8 h à minuit - www.mmgnarbonne.org**Centre hospitalier de Narbonne** : 04 68 42 60 00 [standard]**Enfance maltraitée** : 119**Femmes victimes de violence** : 04 68 42 51 30**SOS Amitié** : 04 67 63 00 63**Alcooliques anonymes** : 09 69 39 40 20

JUDE BAUMAN

NARBONNE SOUS LES PROJECTEURS

Muse du réalisateur et producteur Jude Bauman, Narbonne est le principal décor de son dernier long métrage : « Entre nous ».

« **D**epuis mon adolescence, j'ai gardé l'intuition qu'un jour je ferai du cinéma ». Le rêve est devenu réalité. Après de nombreux films publicitaires, Jude Bauman a tourné trois courts métrages avant de se lancer dans l'aventure du long métrage.

SON MÉTIER, TOUT UN ART

Après des études de lettres modernes, Jude Bauman souhaite enrichir son parcours d'une formation artistique globale. Il étudie la peinture et la photographie à l'école des Beaux-Arts de Toulouse puis la musique au Conservatoire Serge Rachmaninov à Paris. « Cette formation m'a fait entrer dans le monde du cinéma. » Il en fait son métier, tournant plus de cinquante films publicitaires pour de grands groupes et créant son propre studio : Bauman Productions. « Je me considère comme un créateur de sens. Mes outils sont le verbe, l'image et le son. »

“ C'est en marchant dans la ville que j'ai imaginé mes décors ”

LA FEMME, SON SUJET DE PRÉDILECTION

Toutes ses réalisations tournent autour de femmes singulières qui construisent leur identité en dehors des schémas de genre. « Mon premier long métrage « In-Sect » conte l'histoire d'une femme de la grande bourgeoisie en quête de spiritualité. « Fragments » traite de la bipolarité d'une jeune comédienne. « Entre nous », c'est l'histoire de deux femmes qui vivent un amour fusionnel et désirent un enfant. C'est mon travail le plus abouti. »

NARBONNE, SOURCE D'INSPIRATION

Pratiquement la totalité de son dernier film a été réalisée à Narbonne, soit 23 jours de tournage. « Nous avons été très bien accueillis par la Ville, les commerçants et Narbonnais, et avons obtenu l'ensemble des décors que nous espérions : la piscine municipale, un hôpital (en période de Covid !), des infrastructures sportives, le Patio des Arts... ». Une véritable déclaration d'amour à cette ville, alors que le réalisateur a exercé principalement à Paris et à l'étranger. « Je voyageais beaucoup, entretenant un rêve secret : m'installer dans le Sud. Narbonne m'offrait, à quatre heures de la capitale, la possibilité de vivre proche de la mer, près de la montagne et de l'Espagne. J'aime ses vieilles pierres, son centre-ville où transparait l'histoire de Narbonne depuis la civilisation romaine qui me fascine. J'aime également les gens, leur caractère sans détour, leur accent et encore son environnement. C'est en marchant dans la ville que j'ai imaginé mes décors et les situations de mes personnages. » ■



VENDREDI 25 MARS

« ENTRE NOUS »
EN AVANT-PREMIÈRE AU CGR
DE NARBONNE,

en présence du réalisateur Jude Bauman, des acteurs et en partenariat avec la Ville.

Le long métrage sera ensuite diffusé dans de nombreux festivals internationaux (Berlin, Mons, Cannes, Valenciennes, Montpellier...) puis dans les salles de cinéma d'ici la fin de l'année.

ICI C'EST LA CÔTE DU MIDI

Réalisation : Studio Azenob - Photographie : C. Deschamps

AVEC LE SOUTIEN DE
 **Narbonne**
AU CŒUR DES POSSIBLES



Côte du Midi