

LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE

#24

www.narbonne.fr

NARBONNE & VOUS

FÉVRIER 2019

NARBONNE ARENA

L'AVENIR SE CONSTRUIT AUJOURD'HUI

Entamée en octobre dernier, la construction de Narbonne Arena progresse à grande vitesse. De nombreux ouvriers participent à cette aventure ! Lire p. 4

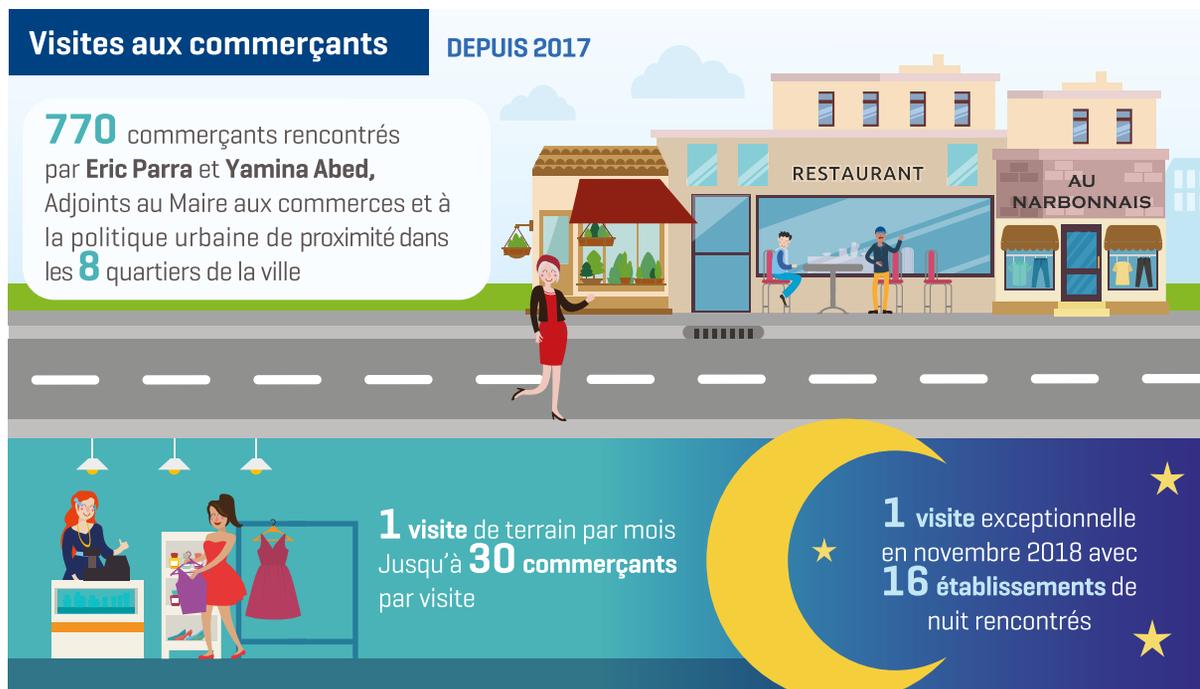
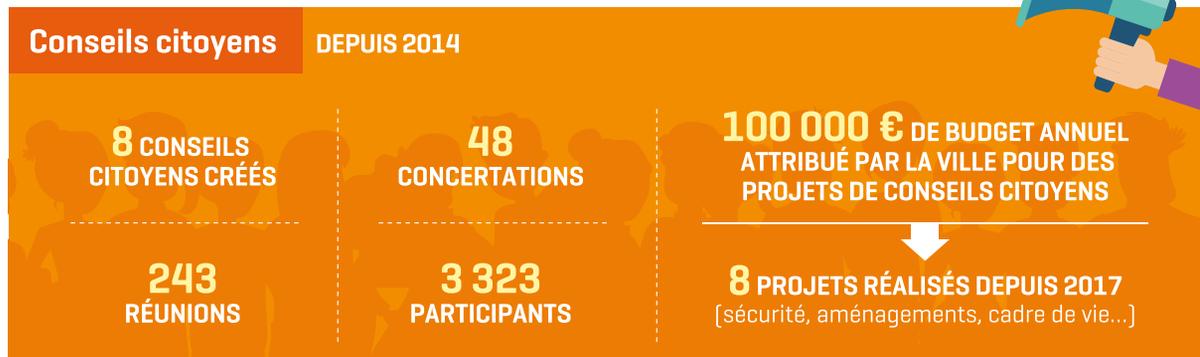


Narbonne

AU CŒUR DES POSSIBLES

Dialogue et concertation, des étapes essentielles

À l'écoute des préoccupations de ses habitants, la Ville de Narbonne s'engage, dès que possible, à prendre en compte l'avis et les préoccupations de l'ensemble des Narbonnais. L'objectif : améliorer leur quotidien et bâtir, avec eux, le Narbonne de demain.



Les élus référents :

Yamina Abed, Adjointe au Maire déléguée à la politique urbaine de proximité
Eric Parra, Adjoint au Maire délégué aux commerces et à l'espace public



Maître Didier MOULY
Maire de NARBONNE,
lors de la cérémonie d'hommage
aux sapeurs-pompiers de la
caserne de Narbonne.

Une vision ambitieuse pour l'avenir ne dispense pas d'avoir des projets pour améliorer le quotidien des Narbonnais. Si Narbonne Arena représente un projet phare du mandat de l'équipe municipale, elle ne correspond qu'à un des nombreux domaines auxquels nous nous sommes attaqués depuis notre entrée en fonction.

A travers un large panel d'actions et de réalisations, nous mobilisons les services municipaux pour votre confort et votre qualité de vie : nombreux travaux de voirie, aménagement du territoire, amélioration du cadre de vie [propreté, espaces verts...], organisation d'animations gratuites, services aux différents publics [petite enfance, enfance, seniors...], renforcement de la tranquillité publique, engagement en faveur du pouvoir d'achat, etc. Autant de réalisations menées avec le souci constant de dialoguer avec vous, pour être à l'écoute de vos attentes et de vos préoccupations.

Ce travail s'accompagne d'une maîtrise des dépenses publiques à chaque étape de l'action municipale, afin de ne pas pénaliser les finances de la collectivité. Un impératif pour nous permettre, d'une part, de conserver des taux d'imposition constants depuis 2015 après une baisse en 2014. Et, d'autre part, pour réduire la dette de la Ville, afin de garantir aux futures générations une plus grande liberté d'action.

Améliorer le présent tout en préparant l'avenir... Tel est le credo de votre équipe municipale, que nous continuons à appliquer chaque jour, dans l'intérêt des Narbonnais.

“ **Améliorer
le présent tout
en préparant
l'avenir** ”

DU GRAND SPECTACLE AVEC NARBONNE ARENA !

ALORS QUE LE CHANTIER DU FUTUR ÉQUIPEMENT MAJEUR DU TERRITOIRE AVANCE RAPIDEMENT, LE DÉLÉGATAIRE QUI GÈRERA LA SALLE A ÉTÉ CHOISI : IL S'AGIT DE S-PASS, UN DES LEADERS FRANÇAIS DANS CE DOMAINE... ET IL DISPOSE D'UN CATALOGUE D'ARTISTES IMPRESSIONNANT !



« Cet équipement fera **rayonner Narbonne** pour les décennies à venir »

Maître Didier Mouly,
Maire de Narbonne,
avec l'architecte **Marc Mimram,**
lors d'une visite de chantier.



La Ville vient de désigner S-PASS comme gestionnaire de Narbonne Arena (lire p. 8). Quelle a été votre priorité lors de ce choix ?

Ce choix était essentiel, car il doit concrétiser la grande ambition de l'équipe municipale pour notre ville. En choisissant S-PASS, nous profitons de l'expertise et de l'expérience d'un leader français de l'événementiel, qui gère plus de 60 équipements de spectacles et de sports en France, dont la salle Pleyel à Paris, les Zénith de Strasbourg et Rouen ou encore les arénas de Chambéry, de Metz et du Mans. A travers les différentes filiales de son groupe, cette société dispose d'un impressionnant catalogue d'artistes et de spectacles, d'envergure nationale ou internationale : Soprano, Julien Doré, Laurent Gerra, M-Pokora, Jamel Debbouze... Autant de grands noms qui sont susceptibles de se produire à Narbonne pour la positionner comme un nouveau cœur culturel et événementiel de la grande Région !



Combien cela coûtera-t-il à la collectivité chaque année ?

Notre souci constant est la maîtrise des dépenses publiques. Nous avons donc conclu avec le délégataire une convention qui encadre précisément les charges annuelles qui incomberont à la collectivité. Celles-ci seront de l'ordre de 660 000 € par an, soit un montant très raisonnable pour une ville comme Narbonne. Contrairement à ce qui a été avancé, ce montant n'impactera pas l'équilibre budgétaire de la collectivité car elle a les capacités financières de le verser chaque année.



Qu'apportera un tel équipement à Narbonne ?

Narbonne doit se démarquer dans l'environnement très concurrentiel des grandes villes de l'Occitanie. Cette Arena est destinée à tous les types de publics, avec toutes sortes de tarifications selon les événements. Certaines dates seront notamment réservées à la Ville pour qu'elle organise ses animations. Par ailleurs, elle sera en capacité de recevoir des congrès d'affaires ou des spectacles sportifs, notamment des compétitions de volley, ce qui correspond à un réel besoin.

Narbonne Arena permettra donc de renforcer l'attractivité de notre territoire. C'est une vision à long terme que nous concrétisons aujourd'hui, car cet investissement s'inscrit pleinement dans la logique du développement de Narbonne, qui connaît une croissance démographique régulière. Il fera rayonner Narbonne pour les décennies à venir !

Dès 2020, Narbonne Arena sera un nouveau pôle événementiel et culturel de la ville.

© Illustration DR / Groupe Fayat

Un équipement qui fera battre le cœur du

Concerts, spectacles, compétitions sportives, congrès d'affaires... Tour d'horizon des futurs atouts de cet

1
événement
par semaine !
de septembre
à mai



CONCERTS



SPECTACLES
[théâtre, humour,
comédie musicale...]



ÉVÉNEMENTS SPORTIFS
[volley, basket,
handball...]

3500
SPECTATEURS
MAXIMUM EN
CONFIGURATION SPORTIVE



4850
SPECTATEURS
MAXIMUM EN CONFIGURATION
CONCERTS-SPECTACLES, CONGRÈS



235 EMPLOIS
mobilisés pendant
le chantier



12 MOIS DE
TRAVAUX
environ



23,5 M€
INVESTIS
par la Ville

DÉBUT D'EXPLOITATION : 1^{ER} JANVIER 2020

territoire !

équipement.



CONGRÈS
D'AFFAIRES



ÉVÉNEMENTS
ORGANISÉS
PAR LA VILLE



200 ARTISTES ET PROJETS
dans les catalogues des différentes sociétés
de production appartenant au groupe
du délégatataire, Fimalac Entertainment.



15 000 HEURES
de travail en
insertion sociale



/ 07

Ils construisent l'Arena

Eric Ferrari

Président de Fayat Bâtiment,
l'entreprise en charge de la réalisation



« **A** l'échelon régional, il s'agit d'un projet-phare que nous menons en conception-réalisation. Nous avons effectué près d'un an d'études avant de démarrer les travaux. La principale contrainte, c'est le temps : 12 mois pour réaliser un tel équipement, c'est une véritable prouesse ! Ce pari n'est possible que grâce à un formidable travail de préparation en amont, avec des plannings d'exécution optimisés au maximum pour permettre aux différentes entreprises d'intervenir sur le site. C'est comme un orchestre : il faut créer une osmose parfaite entre tous les musiciens, pour qu'il n'y ait pas de fausse note lors du concert ! » ■

Marc Mimram

Architecte ingénieur du bâtiment



© Hannah Assouline

« **T**rois éléments ont guidé notre pensée pour concevoir ce bâtiment. Tout d'abord, au niveau urbanistique, nous souhaitons profiter de cette opportunité pour sortir des traditionnelles entrées de ville en France, qui sont généralement des catastrophes organisées. Ce bâtiment, en complémentarité avec le Parc des Expositions et le futur Narbo Via, permettra de symboliser l'ambition de la Ville à cet emplacement stratégique. Le deuxième élément concerne sa fonctionnalité, avec la volonté d'illustrer architecturalement le dynamisme que cette salle va apporter. Enfin, nous avons voulu inscrire cette salle dans son environnement immédiat, en l'intégrant dans le Parc des Sports d'une part, et en permettant, d'autre part, au parvis d'être abrité du vent afin de devenir un véritable espace public partagé. » ■

Antoine Gimenez

Ouvrier narbonnais en insertion
sur le chantier



« **A**près deux ans au RSA, je n'ai pas hésité une seconde à répondre favorablement à la proposition d'emploi en intérim que l'on m'a faite ! Depuis début décembre, mon poste sur le chantier se situe au niveau de ce que j'appelle « le magasin ». On y trouve de tout : fourches, pelles, disques, pointes... De la commande à la distribution, en passant par le rangement et les inventaires, j'y ai pour mission de m'occuper de tout le matériel et des outils qu'il contient. C'est un travail à responsabilité et qui demande une certaine vigilance. Je suis honoré de voir qu'on me fait tant confiance et je mène cette mission, tous les jours, dès 7h30, avec une grande motivation. Lorsqu'on a besoin de mains supplémentaires, il m'arrive parfois d'intervenir directement sur le chantier avec les autres ouvriers. Quelque part, cette expérience va me marquer. Plus tard, quand j'y amènerai ma famille, je serai fier de leur dire que j'ai participé à la fondation de cette Arena, qui est l'avenir de notre ville et de nos enfants ! » ■

LE GROUPE S-PASS AUX MANETTES DE L'ARENA

© S-PASS TSE

Laurent Oneda, Directeur général
de S-PASS.

Désignée lors du conseil municipal du 31 janvier, la société S-PASS sera gestionnaire de l'Arena en délégation de service public. Entretien avec Laurent Oneda, Directeur général, qui nourrit de grandes ambitions pour cet équipement.

Pourquoi avez-vous présenté votre candidature pour gérer la Narbonne Arena ?

Notre candidature s'imposait comme une évidence. S-PASS est spécialisée, depuis près de 30 ans, dans la concession d'équipements de personnes publiques, particulièrement dans les établissements similaires à l'Arena de Narbonne. Notre entreprise gère actuellement 60 équipements dans toute la France, dont 20 salles de spectacles et événements et 7 arénas.

Nous avons été séduits par le projet porté par la Ville de Narbonne, que ce soit par son implantation, son geste architectural ou son dimensionnement cohérent. Toulousain d'origine, j'ai aussi un attachement particulier à cette belle région de l'Occitanie.

Quels sont, selon vous, les avantages et enjeux de ce futur équipement ?

Narbonne Arena disposera d'une salle fonctionnelle, avec une jauge adaptable selon les événements. Un tel équipement, aux dimensions équivalentes, n'existe pas au niveau régional. Elle représentera donc une offre complémentaire et nouvelle pour le territoire, d'autant plus qu'elle bénéficie d'un emplacement géographique stratégique, entre les grandes métropoles régionales, avec des facilités d'accès grâce aux infrastructures autoroutières et ferroviaires. La polyvalence ca-

pacitaire du lieu nous permettra d'accueillir des événements économiques, un critère de plus en plus demandé. Cette configuration permettra ainsi de faire rayonner Narbonne au-delà de ses frontières territoriales. En revanche, articuler le calendrier des événements sportifs et culturels sera un des gros enjeux de Narbonne Arena.

Quel type de programmation serez-vous en mesure de proposer ?

Nous ferons en sorte de faire venir toutes les esthétiques possibles : humour, rock, spectacle familial, variétés, comédie musicale... Des rencontres et événements sportifs seront aussi organisés. Notre souhait est d'élaborer une programmation qui ne soit pas élitiste, mais pour tous les goûts.

Avez-vous déjà des artistes programmés ?

Nous y travaillons activement ! Nous disposons déjà d'une dizaine d'options pour des concerts et des spectacles variés, avec des artistes connus nationalement. Tant que la mise en vente n'est pas faite, nous ne pouvons pas communiquer plus d'information. Nous devrions être en mesure de dévoiler la programmation complète mi-mars. ■



S-PASS EN CHIFFRES

30 ans d'expérience

400 collaborateurs

24 salles...

qui reçoivent 6 millions de spectateurs
et d'usagers chaque année !



PRÉSENT DANS TOUTE LA FRANCE

- Le théâtre de la Madeleine à Paris
- La salle Pleyel à Paris
- Le Zénith de Rouen
- Le Zénith de Strasbourg
- Le Silo à Marseille
- Le Zénith OMEGA à Toulon
- L'Antarès au Mans
- Les Arènes de Metz...

PETIT À PETIT, L'ARENA SE CONSTRUIT !

Lors d'une visite officielle, l'ensemble de l'équipe municipale a pu constater l'état d'avancement du chantier.

Grâce à la mobilisation quotidienne d'une soixantaine d'ouvriers, le futur équipement majeur du territoire prend forme, chaque jour, un peu plus. Point sur l'avancée du chantier.

LA PREMIÈRE PIERRE

Après les travaux préparatoires qui ont débuté en septembre, **la première grande étape fut d'assurer le maintien de la structure grâce aux fondations.** Dans le même temps, près d'1,30 kilomètre de réseaux (électricité, eau, évacuation, télécommunications, etc.) a été enterré. Deux grues, de 30 et 45 mètres de haut, ont ensuite été installées à la mi-novembre, pour travailler simultanément sur la pose des premières élévations.

TOUJOURS PLUS HAUT !

En décembre, les premiers murs ont commencé à être posés. **A ce jour, près de 95% des élévations sont achevées et la construction de l'étage de la structure a débuté.** Les premiers planchers ont pu être coulés, courant janvier, et atteignent aujourd'hui les 40%. Pour permettre la solidité de l'ensemble, des crémaillères en béton et en poutres ont été construites. Ces structures permettent de supporter le poids des gradins

fixes, dont les premiers ont été installés, fin janvier. Au total, ce sont près de deux kilomètres linéaires de gradins qui seront aménagés.

ET ENSUITE ?

Au cours du mois de mars, le gros œuvre sera terminé et la charpente principale, actuellement en cours de fabrication, va pouvoir être installée. Elle est la silhouette emblématique de Narbonne Arena ! ■

UNE CAPSULE TEMPORELLE CACHÉE DANS LE CHANTIER

Au mois de mars, les enfants des accueils de loisirs du mercredi procéderont à l'installation d'une capsule temporelle. Elle contiendra des objets et des messages de notre époque, à destination des futures générations.



4 000 M²
D'ESPACES VERTS

Le projet de l'Arena a été conçu, dès son origine, pour s'insérer dans son environnement. Pour faire la jonction avec le Parc des Sports, près de 4 000 m² d'espaces verts seront aménagés, notamment dans deux « cuvettes » enherbées destinées à servir, si besoin, de bassins de rétention. L'objectif de doubler le nombre d'arbres retirés sur ce périmètre (soit 80 plantations) sera donc largement atteint... Et le Parc des sports restera bien un parc ! ■

LES DÉLAIS



Si le chantier, entamé en octobre dernier, poursuit sa bonne lancée, il devrait s'achever dans le courant du 4^e trimestre 2019. Narbonne Arena pourra alors ouvrir ses portes à partir du 1^{er} janvier 2020, date à laquelle la mise en exploitation de cet équipement a été conclue avec le délégataire. A noter que plusieurs dates de la programmation seront dévoilées mi-mars par S-PASS. ■



De la première pierre à l'inauguration, suivez l'évolution du chantier de Narbonne Arena en vous abonnant aux newsletters mensuelles sur www.narbonne.fr [point travaux, portrait du mois, chiffres, chronologie...].

LE GRAND CASTELOU, FUTUR SITE ÉCOTOURISTIQUE MAJEUR

La Ville porte un projet de centre d'interprétation du territoire pour transformer, dès 2021, cet ancien domaine agricole, situé au cœur de l'espace naturel des marais du Narbonnais. Près de 8 M€ seront ainsi investis pour faire découvrir et valoriser les richesses de notre territoire.

Le « Château », un espace dédié à la pédagogie

Dans l'ancienne habitation, des espaces seront équipés pour **accueillir les écoles du territoire.**

Des jardins pédagogiques

Des espaces qui permettront de **s'initier aux secrets de la flore, des canaux, des vannes et des martelières.**

Le belvédère

Une vue spectaculaire vers l'étang de Bages-Sigean, les Corbières et les Pyrénées !

Un point de départ vers les sentiers d'interprétation

Plusieurs sentiers seront aménagés pour observer les paysages, la flore et la faune : tour d'observation, solarium, balade dans les canaux en bateau électrique, découverte de l'étang...

La Maison du Parc

Des bureaux et des salles de réunion seront installés pour **accueillir l'équipe du Parc naturel régional.**



DE NOMBREUX PARTENAIRES

Ce projet majeur se concrétise grâce à l'alliance entre de nombreux partenaires : la Ville de Narbonne, le Conservatoire du Littoral, le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, le Grand Narbonne, le Conseil Départemental de l'Aude, la Région Occitanie, l'Etat (Plan Littoral XXI) et l'Union Européenne.



UN BÂTIMENT VERTUEUX ET EXEMPLAIRE

Construction en recyclant les déchets, bâtiment à énergie positive et bioclimatique, respect des techniques de construction locales, matériaux biosourcés... L'ambition est de répondre aux enjeux de développement durable. Innovant et exemplaire, il pourra inspirer d'autres projets !

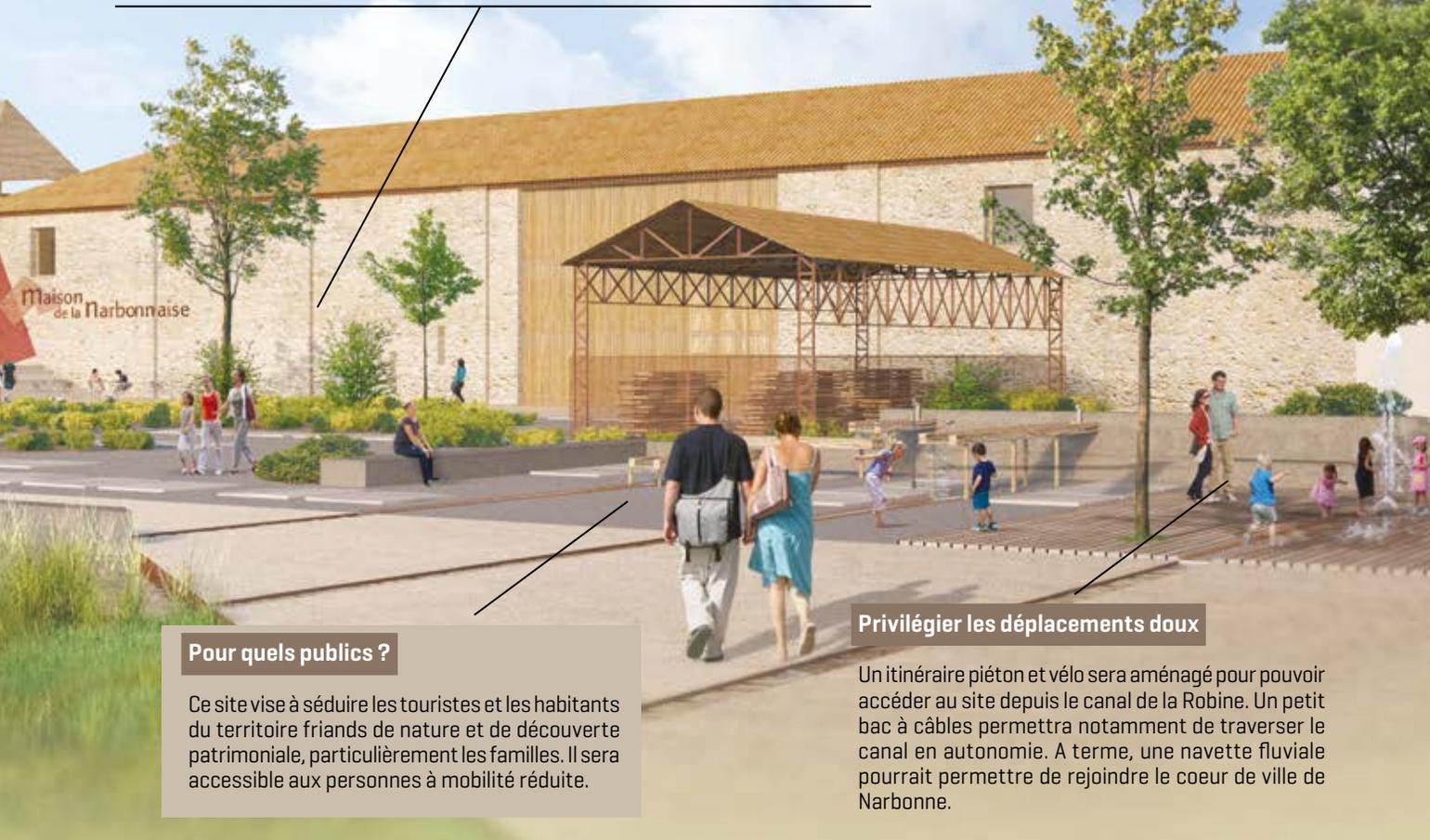


EN DIALOGUE AVEC LE TERRITOIRE

Les terres du Grand Castelou conservent des traces d'un ancien avant-port romain, qui seront valorisées. De quoi dresser un pont avec les collections du Narbo Via, futur musée de la romanité, et les autres sites touristiques de la Narbonnaise.

La Maison de la Narbonnaise

Ouvert à tous, de février à novembre, cet espace d'interprétation permettra de découvrir les trésors naturels et culturels du territoire, à travers différentes salles : expositions permanentes, salles immersives, atelier de reconstitution d'une embarcation romaine... Un salon de thé permettra aux visiteurs de se restaurer.



Pour quels publics ?

Ce site vise à séduire les touristes et les habitants du territoire friands de nature et de découverte patrimoniale, particulièrement les familles. Il sera accessible aux personnes à mobilité réduite.

Privilégier les déplacements doux

Un itinéraire piéton et vélo sera aménagé pour pouvoir accéder au site depuis le canal de la Robine. Un petit bac à câbles permettra notamment de traverser le canal en autonomie. A terme, une navette fluviale pourrait permettre de rejoindre le coeur de ville de Narbonne.



DES VŒUX À LA POPULATION CONVIVIAUX

Malgré un déplacement de dernière minute, en raison de la météo, dans la salle des Consuls du Palais-Musée des Archevêques, la cérémonie des vœux des élus municipaux a conservé son caractère festif et convivial, le samedi 12 janvier. Un public très nombreux a ainsi écouté le bilan 2018 et les perspectives 2019 présentés par le Maire, avant de partager un pot de l'amitié.

STATIONNEMENT GRATUIT POUR LES VEHICULES ELECTRIQUES

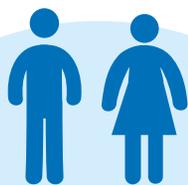
Engagée pour la promotion des modes de déplacement doux, la Ville prolonge l'exonération du stationnement de surface pour les Narbonnais disposant d'un véhicule électrique, au moins jusqu'en 2020. Pour en bénéficier, demandez la vignette (une par propriétaire) auprès des Services techniques municipaux, 10, quai Dillon. Il suffit de présenter la carte grise du véhicule pour en bénéficier.



UNE CAVALCADE AUX COULEURS DE LA FONTAINE

La 82^e édition du carnaval, organisée par Narbonne en Fête, en partenariat avec la Ville, se déroulera le dimanche 3 mars* sur le thème des « **Fables de La Fontaine** ». Sous les confettis et les applaudissements du public, de drôles de lièvres, tortues, grenouilles, corbeaux ou renards, défilent aux côtés de sa Majesté Carnaval, à partir de 15h, en cœur de ville.

*10 mars, en cas de mauvais temps.



55 001 HABITANTS

C'est la population totale de Narbonne, selon les derniers chiffres de l'INSEE publiés le 1^{er} janvier 2019. Ce sont 1539 habitants de plus que lors du recensement de 2015. Elle est ainsi la 7^e ville la plus peuplée d'Occitanie et gagne deux places dans le classement national, en décrochant la 112^e place.



UN PARTENARIAT FRUCTUEUX AVEC LE PIMMS DU NARBONNAIS

Depuis 2015, le PIMMS du Narbonnais est un acteur important pour améliorer le quotidien des usagers, en luttant notamment contre la fracture numérique. En 2018, 6 783 personnes ont ainsi été accueillies. Dès sa création, la Ville a souhaité apporter un important soutien, notamment avec l'allocation d'un agent municipal pour aider à accueillir les usagers. Une nouvelle convention de partenariat a donc été signée, le vendredi 18 janvier, pour renforcer le travail commun entre ces deux acteurs.



L'INSTANT TRAVAUX

Au quotidien, la Ville améliore le cadre de vie pour le confort de tous.



En vue de la réception du futur pôle d'échange multimodal sur le **parking Léon-Augé** : rénovation de la voirie et mise en œuvre d'un réseau pluvial.

INVESTISSEMENT : 110 000 €.



Rénovation de la **rue de Londres** : chaussée, trottoirs, places de stationnement, etc.

INVESTISSEMENT : 176 000 €.



Rue de l'Agriculture : réfection du revêtement de voirie.

INVESTISSEMENT : 18 000 €



STATIONNEMENT DE SURFACE : LA MENSUALISATION EST ARRIVÉE !

Désormais, les titulaires d'un abonnement pour le stationnement de surface à horodateur peuvent régler mensuellement leur facture. Cette nouveauté concerne les abonnements résidentiels et professionnels. Les montants mensuels sont de 13 € [résidentiel], 25 € [professionnel 1 zone] ou 42 € [professionnel 2 zones]. À noter que la souscription ou le renouvellement de ces abonnements se réalise désormais au parking Halles (cours Mirabeau), auprès du prestataire INDIGO, du lundi au samedi, en continu.

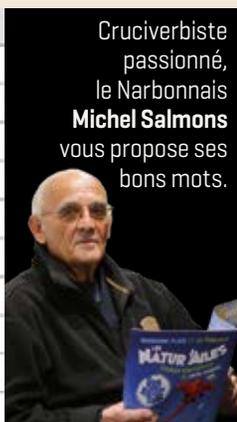
Renseignements

Tél : 04 68 90 30 94

« Les bons mots »

de Michel Salmons / Grille n°15

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4					■					
5				■			■			
6								■		
7						■				
8									■	
9										
10										



Cruciverbiste passionné, le Narbonnais **Michel Salmons** vous propose ses bons mots.

HORIZONTELEMENT

- «... Bonjour, bonjour les hirondelles» enchaînait avec bonheur le Fou chantant narbonnais.
- Campari, vermouth et soda pour tout le monde, pas que pour eux.
- Firent la culbute, pas forcément en doublant.
- Fis ça avec une dame ou avec une demoiselle ? – Se donner un mal de chien.
- Il mène grand train. – Queue de cerise. – Intéresse le photographe par sa sensibilité (acronyme).
- On leur aurait malmené le chignon ? – Sont dans le coup... à la grande école ?
- On y a chassé le shah puis pas les houris (avec son article élidé). – Un ange pour Vigny.
- Là, s'ils en sont, c'est pour eux.
- Mimis fisse.
- Emules de Ravi Shankar ?

VERTICALEMENT

- Plus à voile qu'à vapeur, leurs membres.
- Éliminerai les corps gras.
- Curerait la mare ?
- Soudeur à l'arc. – Banda pour une infirmière.
- Base de repos. – Plus junior et pas encore vétérinaire.
- Une dure souvent en pointe. – Dope avec mule.
- Albino, président au Paraguay, Victor, chanteur au Chili, Luis Fernando, poète au Pérou. – Pris de vitesse.
- Plus que mare de la Russie ! – Lâché dans la montée.
- Ce sont ses chaises qui lui ont valu un fauteuil ? – Réfléchi.
- En place dans la capitale pour l'une d'elles et eux, bien à leur place ici au bout de la potence [Note : pour les cruciverbistes, la potence, c'est le 1 horizontal + le 1 vertical].

SOLUTION DE LA GRILLE N°14 DU NARBONNE&VOUS N°23

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	R	O	S	S	I	N	A	N	T	E
2	O	B	L	I	G	A	T	I	O	N
3	C	L	I	G	N	O	T	E	N	T
4	H	I	C	■	E	U	R	E	K	A
5	E	G	A	R	E	R	A	■	I	S
6	G	E	N	E	■	S	I	E	N	S
7	R	A	T	T	E	■	S	N	O	E
8	I	N	■	A	L	E	■	N	I	R
9	S	T	U	P	O	R	E	U	S	E
10	E	S	S	A	I	E	R	I	E	Z

Directeur de la publication : Maître Didier MOULY • Conception éditoriale et iconographique, suivi de production : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Christelle Petitcolas, Tangi Loisel et Laura Fabres • Photographies : Bernard Delmas, Angélique Paitrault et Jean-Paul Bonincontra • Conception graphique : Agence Defacto. Mise en page : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Aline Allies • Impression : imprimerie de bourg - Narbonne • Dépôt légal à parution.

Tribune libre

GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

Depuis le 15 janvier se tient un grand débat national au cours duquel les Français peuvent exprimer leurs attentes. Cette écoute, votre équipe municipale Nouveau Narbonne la pratique depuis que vous nous avez élus, à l'image de notre Maire qui a reçu, individuellement et sans rendez-vous préalable, plus de 800 personnes. Pour illustrer cette démarche qui nous permet d'être au plus près de vos attentes, citons les près de 800 commerçants qui ont été rencontrés pour échanger sur leur lieu de travail. Rappelons également les 2500 familles consultées pour connaître leurs souhaits lors de la mise en place des rythmes scolaires. Bien d'autres exemples encore pourraient être cités. Ce lien permanent qui nous unit est notre logiciel de fonctionnement.

GROUPE « J'AIME NARBONNE »

Notre Maire n'est pas maître de lui-même ! Le conseil municipal est devenu une comédie. Acteur principal : Didier MOULY. A chaque séance il se surpasse entre gesticulations, éclats de rires grossiers, propos familiers et agressifs. Comme le dit la Comtesse de Blayac dans le film de Patrice LECONTE, Ridicule : « le bon esprit réside dans l'art de briller tout en restant à sa place ». Mais notre Maire ne reste pas à sa place et abîme la fonction qu'il occupe en déclamant des propos diffamatoires contre ses adversaires. Propos de mauvais goût, dont il devra s'expliquer devant les tribunaux puisqu'une plainte en diffamation a été déposée. À l'heure où les citoyens demandent à leurs élus de la dignité, de l'exemplarité, lui préfère le ridicule.

GROUPE « RASSEMBLEMENT BLEU MARINE »

Le groupe « Rassemblement Bleu Marine » n'a pas transmis sa tribune d'expression pour ce numéro.

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie : 04 68 90 30 30 / Allô Narbonne : 0800 15 13 11

Site : www.narbonne.fr

Office de Tourisme : 04 68 65 15 60

[31 rue Jean-Jaurès] / www.narbonne-tourisme.com

E-mail : info@narbonne-tourisme.com

URGENCES

Commissariat : 04 68 90 38 50

Police : 17

Police municipale : 04 68 90 26 76

Sapeurs-pompiers : 18

Samu : 15



10-31-2264 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

« Eko ekO » : UN DUO QUI SE CONNAIT **PAR C(H)ŒURS !**



Une guitare, un cajón, deux voix et un avenir prometteur... Grâce au Hangar Musical, Hugo et Lucas donneront leur premier « vrai » concert, samedi 23 mars, à l'espace Dominique-Baudis de Narbonne-Plage.

Depuis quelques semaines, des tonalités festives et pop, familières et inédites, résonnent au Hangar musical. C'est Hugo et Lucas Jalabert, deux jeunes Narbonnais compositeurs et interprètes, qui répètent pour leur premier concert en tant que « têtes d'affiche ». « Pour la première fois, nous allons, non pas faire l'animation d'une soirée, mais nous allons jouer devant un public qui a réservé ses places pour nous voir !, se réjouit Hugo, le guitariste. Au Hangar, on a la chance d'être coachés sur l'attitude scénique à adopter, sur la manière, de dialoguer avec le public, de parler entre les morceaux. Des détails sur lesquels nous ne nous étions jamais vraiment attardés jusqu'alors. » Et pourtant... « Un jour, notre compteur de notifications Instagram a explosé. Nous avons alors découvert que le chanteur Soprano, avait reposté sur son propre compte notre reprise de son dernier tube. Son soutien nous a beaucoup touchés ! », confie Lucas. Soprano, mais aussi Amel Bent, le site internet Melty ou la page Facebook de la radio NRJ suivie plus de trois millions de fois... Ils sont déjà bien nombreux à avoir remarqué le talent d'Eko ekO, un groupe que rien ne prédestinait à voir le jour au départ... « Lorsque nous avions 14 ans,

notre oncle nous a donné la possibilité, à plusieurs reprises, de jouer dans son restaurant. Grâce à lui, on s'est fait nos premiers contacts, on a décroché nos premiers contrats. » Lucas, aux percussions et Hugo, à la guitare, ont alors entamé une longue série de concerts. « Notre passion pour la musique est telle que nous nous sommes laissé porter au fil des années, sans se poser de questions. Finalement, la création de notre duo s'est faite sans vraiment l'avoir planifiée. » Aujourd'hui, à l'âge de 21 ans, ces deux férus de musique ont déjà eu la chance de partager la scène avec de nombreux artistes de renom. Will Barber, Massilia Sound Système, Ricoun et le 21 mars prochain, Hoshi... « Ce sont des moments de vie exceptionnels qu'on a la chance de vivre entre frères ». Dans ce projet-là, « être jumeau est une grande force. On se comprend, on se complète, on connaît les failles et qualités de chacun. On sait où on veut aller et on veut y aller ensemble », ajoute Lucas. « Nous allons d'ailleurs très certainement adopter le statut d'intermittent du spectacle. À terme, nous aimerions aller vivre de notre passion du côté de la capitale. En tout cas, on n'a pas de plan B ! » ■

> PRATIQUE

Concert Eko ekO le samedi 23 mars à 21h30
Espace Dominique-Baudis
Gratuit sur réservation sur narbonne.fr/billetterie



Le Hangar musical est un lieu musical fédérateur, ouvert aux groupes et artistes qui souhaitent jouer, répéter, enregistrer ou assister à des ateliers. Dans l'année, trois grands concerts sont notamment organisés à l'espace Dominique-Baudis.

RENSEIGNEMENTS :

Tél : 04 68 75 08 43
lehangarmusical@mairie-narbonne.fr

NOUVEAU : MAISON DE LA PRÉVENTION SANTÉ

📍 41, BD FERROUL

S'informer
Ateliers
Échanger

Dépistage
Santé
Conférences



LA VILLE S'ENGAGE POUR VOTRE SANTÉ

Maison de la
Prévention
Santé

 l'Assurance
Maladie
AUDE

 MUTUALITÉ
FRANÇAISE
ASSURANCE DE JOUR
ET D'ÉPARGNE-RETRAITES
MUTUALISTE

 ars
Agence Régionale de Santé
Occitanie


Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES