

LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE

NARBONNE & VOUS

#87

www.narbonne.fr

OCTOBRE 2025

UNE NOUVELLE ÈRE POUR L'ESPACE DE LIBERTÉ



D'un montant de 22,2 millions d'euros, la modernisation de ce site de loisirs majeur du territoire a été présentée par le Grand Narbonne.



Narbonne

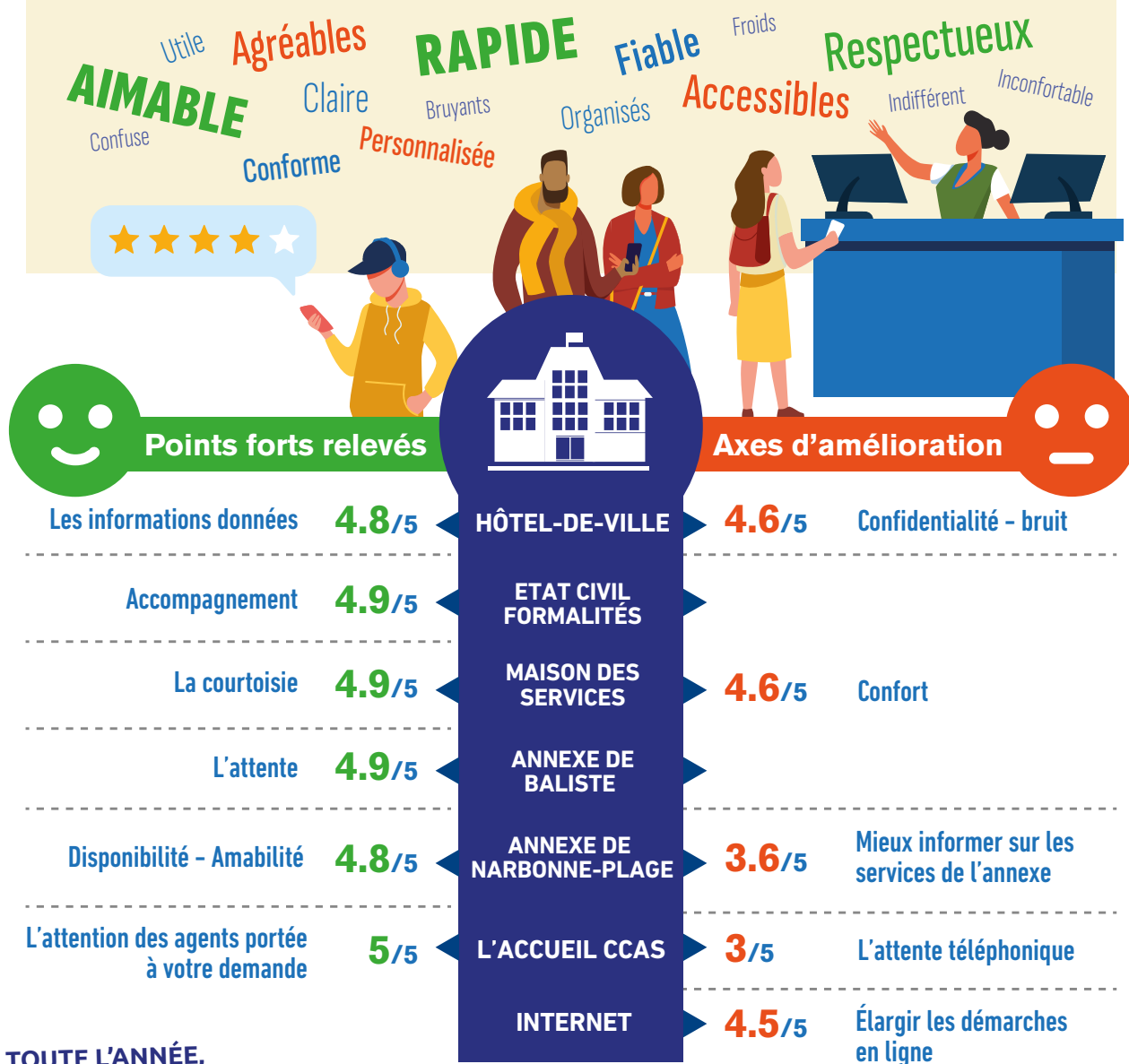
AU CŒUR DES POSSIBLES

LES ACCUEILS EN MAIRIE : LES RÉSULTATS DE L'ENQUÊTE QUALIVILLES 2025



Entre avril et mai, près de 700 usagers (soit 6 % de la fréquentation) ont donné leur avis sur la qualité des accueils de la mairie. Résultat : des scores très hauts qui nous encouragent à poursuivre les efforts menés dans le cadre de la certification Afnor Qualivilles !

Votre regard sur nos équipes et équipements/locaux



TOUTE L'ANNÉE,

**DONNEZ VOTRE AVIS
SUR VOTRE EXPÉRIENCE
DANS NOS ACCUEILS**

en scannant les QR CODES



HÔTEL-DE-VILLE



CCAS



ÉTAT CIVIL
MAISON DES SERVICES
BALISTE



NARBONNE-PLAGE



Bertrand MALQUIER

Maire de Narbonne
Président du Grand Narbonne

Lors du Forum des Associations qui s'est tenu le samedi 6 septembre.

Avec les allées des Barques bondées le samedi 6 septembre, la démonstration de l'extraordinaire vitalité du tissu associatif narbonnais était éclatante! Le Forum des associations, que la Ville organise chaque année, a de nouveau été un grand moment de rencontres, de partages et de découvertes, qui a permis à toutes les générations de trouver l'activité ou la passion qui leur correspond.

Pour cette édition, 174 associations de tous les domaines étaient présentes: sport, santé, handicap, solidarité, culture, citoyenneté... Un nombre en augmentation par rapport à l'an dernier (166), avec notamment 21 nouvelles structures qui avaient déposé des demandes cette année. Mais le tissu associatif narbonnais est encore plus vaste, avec près de 450 associations en activité recensées et des milliers de bénévoles qui s'engagent avec passion pour transmettre leur savoir ou pour dynamiser notre territoire.

La Ville est le premier partenaire de l'ensemble de ces structures: elle alloue chaque année des subventions afin d'encourager leurs actions (837 000 € sont versés cette année); elle soutient les clubs sportifs à travers le prêt de gymnases, de salles et de terrains, avec un parc important (137 équipements sportifs disséminés dans tous les quartiers) qu'il faut entretenir et développer constamment; elle accompagne également les nombreuses animations associatives qui dynamisent notre territoire et qui renforcent le lien social.

Cette énergie associative profite à l'ensemble des Narbonnais, mais elle est également un moteur pour nos villages voisins: nombreux sont les habitants de l'agglomération qui choisissent de participer à l'effervescence de la ville centre. Je tiens donc à remercier l'ensemble de ces passionnés, sans qui notre territoire narbonnais n'aurait pas cet incroyable dynamisme.

“ L'extraordinaire
vitalité du tissu
associatif ”

LE CHANTIER DU NOUVEL ESPACE DE LIBERTÉ EST LANCÉ

MODERNISATION, NOUVEAUX ACCUEILS, NOUVELLE SIGNATURE ARCHITECTURALE... AVEC CET INVESTISSEMENT, LE GRAND NARBONNE ET LES GRANDS BUFFETS DONNENT UN NOUVEL ÉLAN POUR CET ÉQUIPEMENT DU TERRITOIRE AFIN D'EN FAIRE UN DES PRINCIPAUX SITES DE LOISIRS D'OCCITANIE.



FINANCEMENT

22,2 millions d'euros, financés par le Grand Narbonne... dont 4,6 millions pour le développement des Grands Buffets : cette somme, qui fait l'objet d'un emprunt spécifique, sera intégralement prise en charge par l'entreprise, en étant répercutée sur son futur loyer.



25 % D'ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

Le projet prévoit d'importants travaux de mise aux normes et d'étanchéité des bâtiments, notamment avec l'installation de double-vitrage sur la pyramide et de panneaux opaques pour atténuer les rayonnements solaires, ou encore la mise en place de panneaux solaires et d'éclairage LED.



NOUVELLE ESTHÉTIQUE

L'équipement va bénéficier d'un nouveau visage, à travers une signature architecturale modernisée, tout en respectant l'identité singulière de ce site. En façade, un dispositif de résille en aluminium viendra adoucir les contours du bâtiment. Il sera complémentaire d'un jeu de lumières qui valorisera l'ensemble, de jour comme de nuit.



RÉNOVATION DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

La patinoire va bénéficier d'une rénovation complète : reconfiguration de l'accueil avec mise en place d'un libre-service, nouveaux vestiaires, reprise de l'étanchéité de la toiture, nouveau système de production de froid et du traitement de l'air... Concernant la piscine, les deux bassins vont faire l'objet de rénovations importantes, tout comme les vestiaires.



DÉVELOPPEMENT DE L'ACTIVITÉ DES GRANDS BUFFETS

En parallèle de cette modernisation, les Grands Buffets, dont les clients restent en moyenne 3,5 jours sur notre territoire, déploient et financent un ambitieux programme de développement, avec la création d'un salon de thé et d'une boutique. Ces nouveaux locaux seront situés dans des extensions du site sur une surface de plus de 3400 m².



DURÉE DES TRAVAUX

22 mois à partir de novembre 2025, soit une finalisation mi-2027.



Crédit illustration: Sagea Sud Bâtiment - Leonard Architectes

UNE GESTION DES FLUX AMÉLIORÉE



Chaque type d'activité aura son propre accueil.

Crédit Illustration: Sogea Sud Bâtiment - Leonard Architectes

Victime de son succès, l'Espace de Liberté doit faire face à des difficultés d'accueil de ses différents types de visiteurs. Avec ce projet et la séparation des accueils, le confort des usagers sera renforcé.

Les chiffres peuvent donner le tournis : chaque année, l'Espace de Liberté accueille 400 000 clients pour les Grands Buffets, 198 000 usagers à la piscine, 46 000 entrées à la patinoire et 118 000 parties de bowling ! De quoi déjà conférer à cet équipement un rôle régional en tant que site de loisirs. Problème : avec un seul accueil pour la piscine, la patinoire et les Grands Buffets, les locaux actuels ont progressivement été saturés, créant de longues files d'attente dans un décor qui s'est détérioré au fil du temps.

Une des priorités du cabinet d'étude Sogea Sud, associé à Leonard Architectes, était donc de revoir la question des circulations. Il a imaginé une séparation nette entre le flux des usagers de la piscine, de la patinoire et du bowling d'une part, et celui des clients des Grands Buffets d'autre part. Chacun disposera alors d'une signalétique, d'auvents et de portes-tambours spécifiques.

ACCUEIL EN ÉTOILE

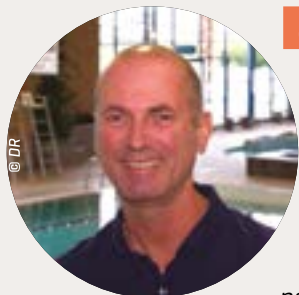
Pour les activités de l'Espace de Liberté (piscine, patinoire, bowling), l'accueil sera configuré en étoile, marqué par des nuances colorimétriques qui orienteront les usagers vers leur choix d'activité. Du côté des Grands Buffets, l'accueil en rez-de-chaussée sera doté d'une salle d'attente avec des assises et des espaces de détente, avant d'accéder à un vaste hall en double hauteur qui abritera un escalier monumental desservant le restaurant.

Un travail d'amélioration du confort a également été mené pour garantir un confort thermique de ces accueils, notamment à travers des travaux d'étanchéité, la pose de panneaux de protection solaire sur la pyramide ou encore une modernisation des réseaux de climatisation.

LES PHASES DE CONSTRUCTION

Le chantier a été programmé de telle sorte que les activités de l'Espace de Liberté et des Grands Buffet soient maintenues autant que possible.

- **Pour la piscine**, il y aura en permanence un accès à un espace de nage. Le bassin extérieur sera fermé de novembre 2025 à juin 2026. Ce sera ensuite au tour des bassins intérieurs d'être fermés de juin à décembre 2026.
- **Pour la patinoire**, les travaux se dérouleront globalement pendant la traditionnelle période de fermeture estivale, de juin à novembre 2026.
- **Pour les accueils**, l'accès sera maintenu pendant tout le chantier. La construction des extensions des Grands Buffets n'entraînera également pas de période de fermeture.
- La fin de chantier concernera le parvis et la pose d'un auvent à l'accueil, entre novembre et avril 2027.



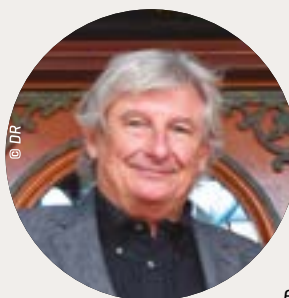
STÉPHANE BLAISSA

Directeur de l'Espace de Liberté

« **C**e grand projet fait suite à un audit de 9 mois d'observation mené par un cabinet d'experts. Il nous a permis de prendre conscience de l'ampleur des travaux à réaliser pour réhabiliter, moderniser et pérenniser cet équipement inauguré en 1989. Le premier objectif fixé est de séparer les flux entre les différents types d'usagers de ce site, mais également de séparer les fluides [électricité, eau, gaz] pour que chaque acteur gère directement sa consommation. L'enjeu est également d'adapter ce site aux exigences actuelles en termes d'économie d'énergie et de confort des usagers. Pour cela, nous allons remonter la profondeur de nos bassins (1,80 m max), afin de réduire notre consommation en eau et en électricité et gaz pour le chauffage. Par ailleurs, la chaleur générée par la machine de la patinoire servira également à chauffer l'eau, tandis que des panneaux solaires seront également installés pour cela. Sans compter les travaux d'étanchéité, d'isolation, la pose de double ou triple vitrage pour les verrières... Globalement, nous visons une réduction de 25% de notre consommation d'énergie.

Pendant, le chantier, tout a été calé pour s'adapter aux contraintes jusqu'en 2027. Les tarifs seront réduits pendant les périodes de nuisances. Il n'y aura jamais de fermeture totale de la piscine et les créneaux ont été répartis avec les écoles et les clubs, de manière à satisfaire les besoins dans la mesure du possible. La période sera certes compliquée, mais ces efforts sont nécessaires pour proposer à terme un meilleur service. »

“ Tout a été calé pour s'adapter aux contraintes du chantier ”



LOUIS PRIVAT

Fondateur et patron des Grands Buffets

« **I**l s'agit d'un projet majeur, qui va redonner une deuxième vie à l'Espace de Liberté, avec un budget conséquent : en complément des 22 millions investis par le Grand Narbonne (dont 5,5 M à notre charge), les Grands Buffets vont investir 15 millions d'euros supplémentaires dans le développement de ses activités. Il faut saluer le travail des concepteurs qui se sont attelés à résoudre toutes les questions que posait le vieillissement de ce grand site de loisirs : gestion des flux, climatisation, normes... Sans oublier le geste architectural de la future silhouette, qui va marquer les esprits ! Pour les Grands Buffets, ce projet répond à plusieurs impératifs : tout d'abord, il s'agit d'améliorer les espaces techniques pour nos collaborateurs, en leur conférant davantage d'espace et de confort de travail. Par ailleurs, notre volonté est de continuer à surprendre le public en lui faisant vivre quelque chose d'incroyable... Nous allons donc prolonger la balade gourmande de nos 400 000 clients annuels, en leur proposant une Grande épicerie qui valorisera la richesse gastronomique régionale. Elle mettra à l'honneur de nombreux producteurs locaux. Enfin, le salon de thé sera un espace magnifiquement décoré par Jacques Garcia, dans l'esprit du XIX^e siècle, pour permettre aux clients de patienter autour d'un apéritif et de mises en bouche truffées en hommage au grand gastronome Auguste Escoffier, qui représente notre influence majeure. Les habitants du territoire ne seront pas oubliés car nous travaillons à la mise en place d'un pass prioritaire pour les habitants du Grand Narbonne. »

“ Continuer à surprendre le public ”



MAXENCE PECQUEUR

Président du Narbonne Hockey Club

« **C**e projet va donner un bon coup de jeune à l'Espace de Liberté ! La patinoire en avait besoin : à l'origine, elle avait été conçue pour être synthétique, puis quelques années après l'ouverture du site, elle est vraiment devenue une patinoire sur glace. Or, la salle n'avait pas été conçue pour cela. Des problèmes d'isolation et de structure se sont rapidement présentés, tandis qu'avec le temps et le vieillissement des installations, les problèmes techniques se sont accumulés, malgré des investissements très réguliers de la collectivité pour entretenir cet équipement. Au final, la question de la pérennité de la patinoire se posait : on est ravis de voir la volonté de la sauver, c'est vraiment une bouffée d'air pour notre activité et on va pouvoir s'inscrire dans la pérennité. Car le hockey est en plein essor, avec 120 adhérents de tous les âges et de tous les niveaux. Cette année, nous avons notamment réussi à engager trois équipes de jeunes en championnat [U7, U9 et U11] ainsi que deux équipes senior : une première depuis la création du club en 2001. Avec ce projet de rénovation, on pourra mieux accueillir nos adhérents, mais également le public qui vient assister aux matchs de toutes nos équipes. »

“ Une bouffée d'air pour notre activité ”

NARBONNE, NOUVELLE ANTENNE DE LA FAC DE MÉDECINE

Pour encourager l'accueil de futurs médecins sur notre territoire, les acteurs locaux se sont mobilisés pour favoriser l'implantation d'étudiants en médecine à Narbonne.

Après la première édition de l'accueil des futurs internes en médecine organisée le 20 mai dernier par l'Office de tourisme de la Côte du Midi, le Grand Narbonne et la Ville de Narbonne, le travail se poursuit pour encourager l'installation de nouveaux médecins sur notre territoire. Pour cette rentrée, une nouvelle antenne universitaire territoriale de cette faculté s'est ainsi installée à Narbonne. Une nouveauté qui a été permise grâce à un dialogue constructif mené avec la doyenne de la Faculté de médecine de Montpellier-Nîmes et l'ensemble des partenaires locaux de santé [centre hospitalier, communauté professionnelle territoriale de santé (CPTS), association des maisons de santé pluriprofessionnelles de l'Est audois, Conseil départemental, Ville, Grand Narbonne], à l'initiative de trois

médecins généralistes du Narbonnais, membres de l'unité pédagogique de proximité de la faculté de Montpellier-Nîmes.

Un premier groupe d'externes [de la 4^e à la 6^e année du cursus de formation des médecins] effectue son stage au Centre hospitalier de la ville ou dans un cabinet médical implanté sur le territoire du Grand Narbonne. Les groupes de stagiaires se succéderont ensuite tout au long de l'année universitaire, par périodes de quatre à six semaines. Durant leur période de stage, des enseignements seront dispensés sur Narbonne, tandis que les collectivités se sont mobilisées pour proposer des solutions de logements à ces étudiants pendant leurs séjours. Cette action s'inscrit dans le cadre du Contrat local de santé du Grand Narbonne.

DE NOMBREUSES ANIMATIONS POUR LES ÉTUDIANTS



© Bernard Demais

Dans la continuité des actions menées depuis plusieurs années pour améliorer l'accueil des plus de 2000 étudiants narbonnais, la mission Jeunesse de la Ville organise plusieurs animations qui leur sont destinées en cette rentrée. Le jeudi 9 octobre, **une grande soirée de rentrée** se déroulera aux espaces réceptifs du Parc des Sports. Gratuite, elle sera animée par un concert du groupe Eko Eko et un set du DJ Highstyle. Le mercredi 19 novembre **un forum bien-être** sera organisé, au même endroit, autour du thème "Étudiants, boostez votre bien-être". Des conférences y seront proposées, ainsi qu'un village des partenaires, afin de bénéficier de nombreux conseils utiles et de propositions de découvertes d'activités culturelles et sportives. Sans oublier, les 31 janvier et 1^{er} février, au Parc des Expositions, le retour du **Forum des formations et des métiers** qui permettra aux étudiants, mais aussi aux lycéens, de s'informer sur l'étendue des métiers et des formations.

AU PARC DES SPORTS, QUE LA LUMIÈRE SOIT !

Une modernisation de l'éclairage va permettre d'améliorer le confort des joueurs et associations qui fréquentent ce stade.

Outre les travaux estivaux conduits cet été dans l'enceinte du terrain d'honneur du Parc des Sports (350 000 € investis), la Ville de Narbonne se mobilise pour améliorer la pratique des différentes activités sur les terrains annexes et notamment la plaine de jeux, prisée par de nombreuses associations et fréquentée quotidiennement par des familles et des amateurs de footing. Elle impulse donc un grand projet pour y améliorer l'éclairage, dès les prochains mois, en y installant des dispositifs à LED, moins énergivores et plus éclairants. Sur la plaine de jeux, trois nouveaux mâts d'éclairage

seront également implantés pour répondre notamment à l'association du RCN qui souhaite y augmenter le nombre d'entraînements de ses bénéficiaires afin de soulager le terrain de Cassayet.

Outre la plaine de jeux, le parvis, le chemin de ronde, les abords des pistes d'entraînement et d'athlétisme ainsi que le parking d'honneur sont concernés par cette modernisation. Au total, plus de 380 000 € sont investis par la Ville dans cette opération, avec des travaux menés par phases de septembre 2025 au début d'année 2026.



NOUVELLE PELOUSE AU STADE CASSAYET

Une importante opération a été menée cet été pour refaire en profondeur la pelouse du terrain de Cassayet, victime de sa sur-utilisation par les nombreuses associations et scolaires qui fréquentent ce stade toute l'année. Afin d'améliorer leur pratique sportive, 30 000 € ont été mobilisés dans ce cadre : 60 tonnes de sable et 1,5 tonne de matières organiques et d'engrais ont été répartis pour nourrir la terre. Des graminées plus résistantes à la chaleur y ont été semées, pour assurer une belle qualité de gazon pour cette nouvelle saison.



MEURTRE DU 12 SEPTEMBRE : LA POLICE MUNICIPALE EN PREMIÈRE LIGNE

Un drame est survenu rue de l'Indépendance. Grâce à l'intervention rapide et coordonnée des agents sur place et du Centre superviseur urbain, l'auteur présumé des faits a été rapidement interpellé.

Un fait-divers, aussi sordide qu'inhabituel, est survenu le vendredi 12 septembre, rue de l'Indépendance, près du rond-point de la Révolution. Vers 9h, le corps d'un homme de 40 ans environ est retrouvé, avec des plaies susceptibles d'avoir été causées par des coups de couteau. Informées, les patrouilles de la Police municipale sont aussitôt mobilisées pour épauler les services de Police nationale. Les opérateurs du Centre superviseur urbain [CSU] de la Ville de Narbonne décortiquent les images des caméras de vidéosurveillance. Grâce à ces images, un véhicule suspect est rapidement identifié.

La consigne est ensuite donnée aux patrouilles de le retrouver et d'interpeller les occupants. Vers 15h30, le CSU parvient à retrouver la trace du véhicule : des patrouilles sont alors orientées pour l'intercepter.

Les agents de la Police municipale ont finalement interpellé ses occupants, avant de les remettre aux officiers de police judiciaire en charge de l'affaire.

4 NOUVELLES CAMÉRAS DANS LES QUARTIERS



La Ville poursuit le renforcement de la surveillance du territoire : ces prochains mois, 4 nouvelles caméras seront installées dans des secteurs où des problématiques de sécurité ont été identifiées par les services municipaux : 3 dans le quartier de Razimbaud et 1 dans le quartier de Saint-Jean-Saint-Pierre. Cela portera leur nombre total à 127 sur l'ensemble du territoire narbonnais. Comme l'illustre le fait-divers ci-dessus, il s'agit d'un outil désormais incontournable pour accompagner l'action des policiers municipaux mais également des services de Police nationale dans la conduite de leurs enquêtes ou de leurs interventions.

UN ÉCRIN PATRIMONIAL POUR LES TALENTS LOCAUX

Afin de valoriser les artistes amateurs et un patrimoine méconnu des Narbonnais, la Ville de Narbonne met en place une nouvelle salle d'exposition au sein de la chapelle située dans l'ancien hôpital de la Charité de Narbonne.

Allier culture pour tous et découverte du patrimoine, c'est tout l'objet de cette nouvelle salle d'exposition. Elle sera ouverte dans la limite de 60 jours/an, grâce à une convention conclue avec le propriétaire privé des lieux, qui a transformé ce bâtiment pour y aménager 56 appartements. Cette salle sera ouverte à tous les artistes narbonnais qui le souhaitent, gratuitement. Elle sera également inscrite dans un parcours de visite pour découvrir ce bâtiment historique des XVII^e et XVIII^e siècles. Les visiteurs emprunteront le déambulatoire couvert, bordé d'arches en pierre, qui entourent la grande cour de l'ancienne Charité,

avec un jardin inspiré du style classique des cloîtres. Il permettra également de découvrir les façades intérieures du bâtiment, dont l'imposante élévation en pierre de taille de la chapelle constitue un élément architectural majeur. Les travaux consisteront à restaurer la chapelle avec la reprise des enduits muraux ainsi que la restauration des vitraux. Des espaces d'exposition seront également aménagés [revêtement de sol, peinture...] au niveau des tribunes, sur une surface de 163 m². Le coût de ces travaux est estimé à 110 000 € TTC.

LA VILLE AU CHEVET DE LA CATHÉDRALE

Le monument emblématique de Narbonne est victime de son bel âge... La Ville est à son chevet pour l'entretenir et assurer ainsi la sécurité des centaines de milliers de visiteurs qui la découvrent chaque année. A partir du mois de novembre 2025, elle investit 325 000 € (avec un soutien financier de 152 000 € de la DRAC) pour purger les éléments instables de la structure, dont un récent diagnostic a souligné la dangerosité. Ces éléments se situent dans les parties hautes ainsi que dans les parements [élévations extérieures des chemins de ronde et du clocher Sud]. Ce chantier, qui nécessitera l'intervention de cordistes spécialisés, se poursuivra jusqu'au printemps 2026.



GUSTAVE FAYET ET NARBONNE

QUAND L'ARTISTE CÉLÈBRE LE PAYSAGE

Entre peinture, collection et sauvegarde du Patrimoine, la vie de Gustave Fayet témoigne d'un amour inlassable pour l'art. De Béziers à Carcassonne, en passant par l'abbaye de Fontfroide et Narbonne, il a marqué durablement le paysage régional.

DE L'ENFANT DU PAYS AU PEINTRE RECONNU

Né à Béziers en 1865, dans une famille d'artistes enracinée dans le Languedoc, Gustave Fayet découvre très tôt le dessin et la peinture dans l'atelier de son père Gabriel. Sa formation se poursuit à Paris auprès du paysagiste Charles-François Daubigny, figure de l'école de Barbizon, qui l'initie à l'art du paysage. En 1889, il expose à Béziers puis à Narbonne en 1893 et 1895. Ses toiles révèlent son attachement à la nature et à Narbonne, comme *Genêts en fleurs* conservé au Palais-Musée des Archevêques. La Méditerranée, ses vignes et ses garrigues nourrissent une œuvre baignée de lumière, entre douceur et authenticité.

L'ABBAYE DE FONTFROIDE, UN JOYAU PRÉSERVÉ PAR GUSTAVE FAYET

Au tournant du siècle, Gustave Fayet connaît une évolution majeure dans son parcours. De 1902 à 1910, il interrompt sa peinture pour se consacrer à sa passion pour le collectionnisme et la sauvegarde du Patrimoine. Après le départ des moines en 1901, l'abbaye de Fontfroide est menacée de démantèlement. En 1908, Fayet et son épouse Madeleine l'achètent pour restaurer et redonner vie à ce joyau cistercien. Dès 1909, Fontfroide devient un centre artistique où se

croisent Odilon Redon, Aristide Maillol, Georges-Daniel de Monfreid ou Richard Burgsthal. Sous l'impulsion de Fayet, ce lieu se transforme en une « Villa Médicis » du Sud, alliant protection patrimoniale et effervescence créative.

LE PEINTRE DU PAYSAGE, ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

À partir de 1910, l'artiste reprend les pinceaux jusqu'à sa mort en 1925. Ses paysages

demeurent importants et montrent un bel équilibre entre tradition et modernité. Ils portent la marque de l'école de Barbizon et de Camille Corot, avec des verts profonds et une lumière apaisée, mais révèlent aussi une modernité par la vivacité des couleurs et une touche spontanée. Le japonisme influence ses représentations florales, tandis que l'aquarelle et le dessin lui offrent une nouvelle liberté. Dans *Bages et ses étangs* [1914], quelques touches suffisent à suggérer l'harmonie d'un

lever de soleil méditerranéen. Ainsi, Fayet conjugue rigueur et liberté, tradition et innovation, en célébrant les paysages de sa région.



Bages et ses étangs © MAGFF



Genêts en fleurs © Jean Lepage, Palais-Musée des Archevêques, Ville de Narbonne

"À LA CONQUÊTE DE LA COULEUR : GUSTAVE FAYET ET LE PAYSAGE"

Exposition temporaire au Palais-Musée des Archevêques, Parcours d'Art, salle Peyre

Du 23 octobre 2025 au 23 janvier 2026

HORAIRES D'OUVERTURE

- **OCTOBRE :** tous les jours sauf mardi, de 10h à 12h45 et de 14h à 18h
- **NOVEMBRE À JANVIER :** tous les jours sauf mardi, de 10h à 12h45 et de 14h à 17h

Fermé les 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

Entrée comprise dans le Pass Monumentale [12€, 8€] ou Pass Musées Narbonne [23€] pour le parcours d'Art.

Conditions de gratuité sur visites.narbonne.fr/pass-monumentale-narbonne



ACAD NARBONNE : DYNAMISME ET CONVIVIALITÉ

En septembre, l'Acad a célébré ses 37 années d'existence, une remarquable longévité pour une association qui a su se réinventer et se diversifier. « L'association a toujours conservé sa devise fondatrice : permettre à chacun d'accéder à des activités culturelles, sportives et de loisirs à des tarifs abordables », soulignent Carole Fonteraille, la Directrice, et Michèle Guiraud, la Présidente. Depuis la période du Covid 19 et grâce à leur énergie commune, l'offre a été enrichie afin de répondre aux attentes des Narbonnais. « Aujourd'hui, nous proposons plus de 60 activités avec des nouveautés : arts et techniques mixtes, couture, atelier créatif, atelier de sculpture artisanale, sophrologie, qi gong, danses (bachata, rock'n'roll), atelier culinaire ados, découverte des vignobles, guitare, chant, chorale gospel, randonnées... Sans oublier 41 cours de gym-fitness en illimité ! »

L'Acad crée également des temps forts fédérateurs : le calendrier de l'avent digital avec 25 jours de tirages au sort et des lots offerts par les partenaires, le Fit'n Dance Party (près de 300 participants), participation à Barques en scène et au forum des associations... « En janvier, nous lancerons un nouveau rendez-vous tourné vers la culture, les loisirs et la danse. »

L'association réunit près de 1 000 adhérents, avec une part croissante de jeunes participants. « Familiale, conviviale et professionnelle, voilà ce qui définit l'Acad. Membres du conseil, bénévoles et intervenants, nous œuvrons ensemble pour faire vivre la ville et faire perdurer l'association. Nous remercions nos partenaires pour leur soutien précieux, notamment le fond de dotation des Centurions et le club Fit Challenge Narbonne qui viennent de nous rejoindre. »

Renseignements : acadnarbonne.com – tél. : 04 68 42 40 15.

APIDOC : DEUX NARBONNAISES AU SERVICE DU VIVRE ENSEMBLE !

De leur rencontre professionnelle est née une vocation commune. Après des années dans le secteur social et du handicap, guidées par le même objectif : rompre l'isolement, Jessica Jeannin, éducatrice spécialisée, et Lucie Maffre, monitrice éducatrice, ont d'abord créé une activité conjointe : "l'atelier des éducatrices". Puis, en juillet dernier, elles fondent l'association Apidoc avec Hervé Jeannin, président et Romain Overlack, trésorier. « Nous partageons une vision commune sur l'aide à la personne et nous avons toutes deux envie de faciliter l'accès à un projet collectif qui favoriserait les interactions et l'autonomie au quotidien », expliquent-elles.

Trois axes structurent leur démarche : tout d'abord l'ouverture. Apidoc accueille toute personne vivant avec une invalidité ou fragilité (handicap, troubles psychiques, maladies chroniques...) et souhaitant retrouver du lien social. Deuxièmement, la pair-aidance : les adhérents et bénévoles deviennent acteurs du projet, reprennent confiance en eux et peuvent valoriser des envies, voire développer un auto-entrepreneuriat. « Nous souhaitons co-construire un projet événementiel ancré sur le territoire, où chacun trouverait sa place. » Enfin, l'association se veut être un relais d'information avec, à venir, des permanences sans rendez-vous, des interventions de professionnels et une orientation concernant les droits et démarches. « Nous voulons agir en complémentarité des structures existantes, être un maillon supplémentaire pour créer du lien et guider les personnes. »

Motivées et engagées, les deux éducatrices recherchent actuellement un local pour faire vivre ce projet.

Contact : contact.apidoc@gmail.com – Facebook : "l'atelier des éducatrices" (libéral) – Pages réseaux sociaux et site internet à venir !



ZAPPING

Coup d'œil sur l'actualité récente et à venir !

BARQUES EN SCÈNE

3 SOIRS DE FÊTE !

Pour clôturer la saison, **plus de 86 000 personnes** étaient présentes au festival Barques en scène 2025, du 21 au 23 août. Trois soirées festives, féériques et musicales ont fait vibrer le cœur de ville grâce aux artistes et musiciens qui ont enflammé les rues et la scène, aux associations, aux bénévoles et organismes qui ont tenu les bodegas, ainsi que les agents de la Ville, les forces de l'ordre et de sécurité mobilisés.

3 MATCHS DE SOUTIEN INCENDIES

Les rugbys occitans s'associent dans le cadre d'une opération de solidarité au profit des sinistrés des incendies de cet été et des sapeurs-pompiers engagés dans la lutte durant ces événements. La Ligue Occitanie de rugby à XV et la Ligue Occitanie de Rugby à XIII organisent des **matchs de solidarité, le samedi 11 octobre**, au Parc des Sports et de l'Amitié, de 16h à 20h, regroupant des équipes de sapeurs-pompiers [Aude et Pyrénées-Orientales], de rugby à XIII féminin et une sélection audoise et régionale de rugby à XV. **Entrée générale : 10 € - Achat des places et dons sur <https://urlr.me/CFDcQg>**



LA NARBONNE ARENA VIBRE POUR LES PLUS DE 60 ANS

Près de 1200 Narbonnais se sont retrouvés à la Narbonne Arena pour la 2^e édition du Grand bal guinguette des seniors, jeudi 11 septembre. Destiné aux détenteurs de la carte Elicia et aux plus de 60 ans, ce rendez-vous a offert un après-midi festif animé par le groupe Vintage Mélodies. Entre musique, danse et moments de convivialité, l'événement a permis de renforcer le lien social et de profiter d'une ambiance chaleureuse.



ACCUEIL DES NOUVEAUX NARBONNAIS

Vendredi 5 septembre, plus de 300 néo-Narbonnais ont été reçus dans la cour de la Madeleine lors de la traditionnelle cérémonie d'accueil des nouveaux arrivants. Ce temps de rencontre et d'échange a été l'occasion de présenter les atouts de la ville ainsi que les services mis à disposition des habitants.



AGENDA



VISITES
GUIDÉES



RENDEZ-
VOUS



SPORT



CONCERT



EXPOSITION



SPECTACLES

OCTOBRE

► JUSQU'AU 22 FÉVRIER 2026

LA MODE EN MAJESTÉ HABITS DE PRESTIGE DE LA RENAISSANCE AU XIX^E SIÈCLE

Quand l'étoffe des rois reprend forme : entrez dans le faste de l'Histoire ! Costumes somptueux et robes d'exception recréés par la maison de couture Ducs et Dentelles renaissent sous vos yeux.

En partenariat avec la Maison Ducs et Dentelles.

→ Palais-Musée des Archevêques, chapelle Saint-Martial [entrée libre] et parcours d'Art [12 €, 8 €].

En octobre, tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h45 et de 14h à 18h ; Visite découverte : les jeudis 2, 9, 16 et 23 octobre à 15h [Rens. 04 68 90 30 66]

De novembre à février, tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h45 et de 14h à 17h.

Fermeture le 1^{er} et 11 novembre, le 25 décembre et le 1^{er} janvier.

Rens. 04 68 90 31 34



► DU 23 OCTOBRE AU 23 JANVIER

À LA CONQUÊTE DE LA COULEUR : GUSTAVE FAYET ET LE PAYSAGE

Cette exposition met en lumière la modernité des paysages de Gustave Fayet, la diversité des techniques que l'artiste emploie, ainsi que l'intérêt porté tant aux paysages lacustres et côtiers qu'à l'arrière-pays ou aux massifs montagneux... Présentée dans le cadre de la Saison Fayet en collaboration avec l'abbaye de Fontfroide.

→ Palais-Musée des Archevêques, parcours d'Art, salle Peyre. Octobre : tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h45 et de 14h à 18h. Visite-flash samedi 25 octobre à 15h [Rens. 04 68 90 30 66]. Entrée payante



Gustave Fayet, Cour de Louis XIV avec vue sur la croix de Fontfroide, 1914, dessin à l'aquarelle sur papier, collection particulière © MAGFF

► JUSQU'AU 2 NOVEMBRE

Océan, une plongée insolite

Entre émerveillement et prise de conscience, plongez dans l'univers fascinant des océans avec cette exposition immersive proposée par le Muséum National d'Histoire Naturelle.

→ Palais-Musée des Archevêques, salle des Consuls, tous les jours, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Entrée libre. Tous publics.

► DU 8 OCTOBRE AU 7 DÉCEMBRE

ROSÆ

MATHIEU BASSEZ



Artiste originaire des Flandres, installé dans le narbonnais depuis 15 ans, il peint en monocouche à l'huile, selon les techniques anciennes des peintres de la Renaissance, des œuvres hyperréalistes contemporaines

→ Chapelle des Pénitents-Bleus. Du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Entrée libre.



► DU 8 AU 23

LES ARTISTES CONTEMPORAINS D'OCCITANIE EXPOSENT

Une sélection de 6 peintres et 3 sculpteurs de l'association exposeront leurs dernières créations.

→ La Poudrière, rue de l'Ancienne Porte-Neuve. Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Entrée libre.

► JUSQU'AU 12 OCTOBRE

De 14h à 20h

FÊTE FORAINE

→ Parking quai Victor-Hugo. Tous les mercredis, samedis et dimanches.

► MERCREDI 8

À 20h

PRÉLUDE

Danse. Un ballet hip-hop captivant de Kader Attou et par la Cie Accrorap.

→ Théâtre de Narbonne. Entrée payante.
Rens. 04 68 90 90 20


► SAMEDI 11

À partir de 9h

MATINÉE SPORTIVE

Organisée par les Randonneurs Narbonnais et au profit du Comité Audois de la Ligue contre le cancer : marche, VTT, gravel... Participation : 5€. Inscriptions sur place.

→ Parc de la Campanie.
contact@randonneursnarbonnais.fr


À 16h

**BABET ACCOMPAGNÉE
PAR PAUL CRIBAILLET
SUPER ACOUSTIQUE**

Concert dans le cadre de Musiques en Monument.

→ Palais des Archevêques, salle des Synodes. Réservation obligatoire sur :
narbonne.fr/billetterie

De 19h30 à 21h30

**ECO BALADE AU CLAIR
DE LUNE**

La Ville de Narbonne célèbre « le jour de la nuit » à Narbonne-Plage. Lors d'une balade d'environ 5 km, nous partirons à la rencontre des mystères de la nuit, guidés par Mickaël de Je vous Emmène

→ Narbonne-Plage. Gratuit sur inscription obligatoire auprès de Mickaël au 06.84.43.82.30.

► MARDI 14

À 20h

**DISSECTION D'UNE
CHUTE DE NEIGE**

Théâtre. Histoire d'une reine révolutionnaire qui voulait être libre. Mise en scène par Christophe Rauck.

→ Théâtre de Narbonne. Entrée payante.
Rens. 04 68 90 90 20

► DU 14 AU 18

**13^E RENCONTRES
D'ARCHÉOLOGIE DE LA
NARBONNAISE**

Créées en 2013, par l'association ARKAM, les Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise [RAN] ont lieu chaque année à l'automne pour valoriser avant tout l'archéologie sous toutes ses formes. Le programme de cette 13^e édition sera composé de projections, de conférences, d'expositions, de rencontres, d'un salon du livre et de la BD d'archéologie, d'animations scolaires et de rendez-vous professionnels.

Programme sur <https://ran-archeo.com>

→ Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes et cloître de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur.



► JEUDI 16

À 11h

**PEINDRE LE GOÛT : METS
ET ARTS DE LA TABLE
AUTREFOIS**

Visite à l'occasion de la semaine du goût

→ Rendez-vous dans la cour d'Honneur du Palais-Musée des Archevêques. Réservation conseillée sur <https://visites.narbonne.fr>

► SAMEDI 18

À 19h

RCN / TARBES

→ Parc des Sports et de l'Amitié



► DIMANCHE 19

À 15h

FUN / BEZIERS

→ Parc des Sports et de l'Amitié

► MARDI 21

À 20h

**NARBONNE VOLLEY /
TOULOUSE**

→ Narbonne Arena

► DU JEUDI 23 AU DIMANCHE 26

De 10h à 19h

SALON DU CAMPING-CAR

Salon dédié aux véhicules de loisirs (camping-cars, vans et fourgons aménagés).

→ Parc des Expositions. Entrée gratuite sur invitation à télécharger sur www.tpl.fr

► SAMEDI 25

De 9h à 17h

FOIRE À LA BROCANTE

→ Promenade des Barques



► DIMANCHE 26

À partir de 9h

URBAN RACE

Trail urbain organisé par le Comité Voltaire-Joffre et au profit de l'association "Une fois les Rooses"

→ Centre-ville, départ pont Voltaire
Rens. 04.68.42.22.76

► SAMEDI 1^{ER} NOVEMBRE

À 19h

RCN / ALBI

→ Parc des Sports et de l'Amitié

À 20h

**NARBONNE VOLLEY /
NICE**

→ Narbonne Arena



DÉCOUVERTE PATRIMONIALE

VISITES JEUNE PUBLIC

→ Tarif : 5 € par enfant

En raison d'une jauge limitée, nous conseillons l'achat des billets en ligne sur <https://visites.narbonne.fr/>

Informations pratiques au 04 68 90 30 66 ou visitesguidees@mairie-narbonne.fr

Les vacances des arts

Mercredi 22

10h30 Visites et ateliers – Les instruments de musique de la Préhistoire

14h30 Visites et ateliers – Les parfums de l'Antiquité à nos jours. Avec Grottes et Archéologies

Mercredi 29

14h30 Visite – Autour de l'exposition temporaire *À la conquête de la couleur : Gustave Fayet et le paysage*

VISITES COMMENTÉES



Tarifs : 8 € par personne - 5 € en tarif réduit. Une visite commentée incluse dans le Pass Monumentale Narbonne (12 € ; 8 € en tarif réduit)
Billetterie et rendez-vous : Boutique du Palais-Musée (cour d'Honneur)
Informations au 04 68 90 30 66 ou visitesguidees@mairie-narbonne.fr

Lundi 20, 14h30

Portes à portes en quartier de Cité

Mardi 21, 14h30

Les tableaux de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur

Jeudi 23, 14h30

Balade architecturale en centre historique

Lundi 27, 14h30

Les appartements des archevêques des 17^e et 18^e siècles et leurs chefs-d'œuvre

Mardi 28, 14h30

Les vitraux de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur

Jeudi 30, 14h30

De la basilique Saint-Paul à Notre-Dame de Lamourguié

Tous les vendredis, 11h

Le palais des Archevêques

L'histoire a façonné le palais, à la fois forteresse médiévale et résidence princière. Salles d'apparat, anciennes chapelles, plafonds peints, cours et escaliers monumentaux vous transportent au fil des siècles.



NARBONNE ARENA

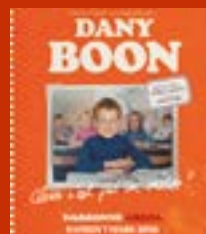
NARBONNE-ARENA.FR



ULTRA VOMIT
& TAGADA JONES
15 NOV. 2025



LE CADRE NOIR
12 > 14. DÉC. 2025



DANY BOON
7 MARS 2026



VINCENT NICLO
EN CONCERT
AVEC LE RICHARD
GARDET ORCHESTRA
15 FÉV. 2026

• THE WORLD
OF QUEEN
3 OCT. 2025

• SCOTT BRADLEE'S
POSTMODERN
JUKEBOX
18 OCT. 2025

VITAA
25 OCT. 2025

FIESTA VINO
7, 8 ET 9 NOV. 2025

• BELINDA DAVIDS
14 NOV. 2025

• ULTRA VOMIT
& TAGADA JONES
15 NOV. 2025

• NINO
ARIAL
21 NOV. 2025

LE CADRE NOIR
12 > 14 DÉC. 2025

• CARMINA
BURANA
16 DÉC. 2025

• LE GANG
DES CHIEUSES
23 JAN. 2026

• GÉNÉRATION
CELINÉ
24 JAN. 2026

• TRIAL INDOOR
SHOW INTERNATIONAL
30 JAN. 2026

CLARA LUCIANI
7 FÉV. 2026

• GOLDMEN
14 FÉV. 2026

• VINCENT NICLO
ET LE RICHARD GARDET
ORCHESTRA
15 FÉV. 2026

• PAUL MIRABEL
26 FÉV. 2026

• LA BELLE AU
BOIS DORMANT
27 FÉV. 2026

• DANY BOON
7 MARS 2026

• THE WORLD OF
HANS ZIMMER
THE IMMERSIVE
SYMPHONY
13 MARS 2026

• LES CHEVALIERS
DU FIEL
14 MARS 2026

• MESSMER
15 MARS 2026

• KENDJI GIRAC
27 MARS 2026

• COVERTRAMP
28 MARS 2026

MICHEL JONASZ
29 MARS 2026

• IRISH CELTIC
2 AVRIL 2026

• LA LEGENDE DE
MONTE-CRISTO
18 AVRIL 2026

• ELENA
NAGAPETIAN
23 AVRIL 2026

VANESSA
PARADIS
25 AVR. 2026

• LE LAC DES
CYGNES
27 MAI 2026

• 15 000 VOIX POUR
LES LEGENDES
DU ROCK
6 JUIN 2026

• MANIA
THE ABBA TRIBUTE
30 SEPT. 2026

L'HERITAGE
GOLDMAN 2
18 NOV. 2026

• REDOUANE
BOUGHERABA
19 DÉC. 2026

• FOREVER
KING OF POP
5 FÉV. 2027

• ONE NIGHT OF
QUEEN
6 JAN. 2027

• NAWEL MADANI
12 FÉV. 2027

• MARINE LEONARDI
18 FÉV. 2027

Billetterie
dans les points de
vente habituels

Carrefour, Cultura, FNAC,
Géant Casino, Auchan,
E. Leclerc, etc.

et sur
narbonne-arena.fr

GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

En cette rentrée de septembre, le rythme des réalisations et des projets portés par votre ville reprend de plus belle : pistes cyclables Montplaisir-La Coupe et Gare-Carrefour des Plages, rénovation de la cathédrale, création d'une nouvelle salle d'exposition dédiée aux artistes narbonnais, installation de nouvelles caméras de vidéoprotection à Razimbaud et Saint-Jean-Saint-Pierre, nouvel éclairage des allées du Parc des Sports, acquisition des premiers immeubles de la rue du pont des marchands dans le cadre du plan de sauvetage de notre « carte postale »... Incontestablement, Narbonne bouge !

GROUPE « NARBONNE EN COMMUN »

Le tissu associatif par sa diversité est une véritable richesse pour Narbonne. Actrices essentielles de la vie locale, les associations interviennent dans de nombreux domaines, souvent avec des moyens limités. Le Forum des Associations a révélé l'énergie des bénévoles mais aussi leurs difficultés : manque d'espaces, inégalités de traitement, structures vétustes ou insuffisantes. La prochaine équipe municipale devra rendre l'attribution des subventions plus transparente et lancer un plan ambitieux de rénovation et de développement des équipements municipaux. Narbonne et ses habitants le méritent.

GROUPE « LES ROBIN.E.S »

Le Groupe "Les Robin.e.s" n'a pas transmis de tribune dans les délais impartis.

GROUPE « INDÉPENDANTS »

Triste spectacle de nos politiciens qui pour un plat de lentilles enchaînent compromissions et magouilles. Aux dernières élections locales ces mêmes maux ont produit les mêmes effets, le rejet croissant de nos institutions. Espérons que la campagne des municipales nous évitera de tels comportements.

Jean-François Daraud

Milanka Petrovic [Groupe "Indépendants"], n'a pas transmis de tribune dans les délais impartis.

« MOUVEMENT CITOYEN NARBONNAIS »

Narbonne peut mieux lutter contre la précarité : en améliorant la tranquillité publique sans recourir à une approche répressive ; en établissant une convention qui permettrait aux associations de redistribuer les repas non consommés des cantines scolaires municipales tout en allégeant leurs contraintes administratives ; en mettant à la disposition des personnes sans domicile des casiers où stocker leurs affaires et leurs documents, indispensables pour mener à bien leurs démarches administratives ; en facilitant l'accès au foncier pour créer des places supplémentaires d'hébergement d'urgence.

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie : 04 68 90 30 30 /

Allô Narbonne : 0800 15 13 11

Site : www.narbonne.fr

Office de Tourisme Côte du Midi :

04 68 48 14 81

[31 rue Jean-Jaurès]

Site : www.cotedumidi.com -

E-mail : bonjour@cotedumidi.com

Maison de la Prévention Santé :

04 68 49 70 55

URGENCES

Association narbonnaise

d'aide aux victimes d'infractions pénales :

04 68 41 40 97

Urgence sécurité gaz : 0 800 47 33 33

[appel gratuit depuis un poste fixe]

Urgence sécurité électricité :

09 726 750 11 [appel gratuit]

Commissariat : 04 34 36 38 50

Police : 17

Police municipale : 04 68 90 26 76,

permanence téléphonique de 7h à 23h30

Sapeurs-pompiers : 18

Samu : 15

AVC : Composer le 15 de toute urgence

Maison Médicale de Garde :

[Le Castelou, bd Dr Lacroix] : 15

Ouverte du lundi au vendredi,

de 19 h à minuit et les samedis,

dimanches et jours fériés, de 8 h à minuit

www.mmgnarbonne.org

Centre hospitalier de Narbonne :

04 68 42 60 00 [standard]

Enfance maltraitée : 119

Centre d'Information sur les Droits

des Femmes et des Familles (CIDFF) :

04 68 42 51 30

SOS Amitié : 04 67 63 00 63

Alcooliques anonymes : 09 69 39 40 20

Directeur de la publication : Bertrand Malquier ●
Conception éditoriale et iconographique, suivi de
production : Direction de la communication de la Ville
de Narbonne, Tangi Loisel, Annabelle Combier et Mireille
Franc [page Patrimoine] ● Photographies [sauf mentions
contraires] : Bernard Delmas et Dana Stheeman ● Mise
en page : Direction de la communication de la Ville de
Narbonne, Aline Allies, Valérie Lacoste et Charlotte Marco
● Photographies couverture : Bernard Delmas et Stevan
Frant ● Impression : imprimerie de Bourg - Narbonne ●
Dépôt légal à parution. ✉ Nous contacter : magazine@mairie-narbonne.fr



Humour, culture et vécu :

LA TRICHROMIE D'ANNA CHRONIQUE

Passionnée de dessin depuis l'enfance, Anna Bettarel trace son parcours comme un carnet : avec curiosité, constance et humour. Professeure d'histoire-géographie, elle conjugue enseignement et illustration dans des BD qui lui ressemblent.

LES PREMIERS TRAITS

Ses premiers croquis publics voient le jour sur les réseaux sociaux. Elle y raconte avec humour ses débuts de prof à Créteil, transformant son quotidien en petites planches où beaucoup se reconnaissent. L'accueil chaleureux l'encourage à publier deux tomes de *Ma vie de prof*.

UN CARNET DE VOYAGE TUNISIEN

C'est un long voyage qui a ensuite enrichi sa palette. En 2010, Anna et son mari, également enseignant, partent travailler quatre ans dans un collège français en Tunisie. Cette expérience s'avère marquante. « *Nous avons découvert une culture, son histoire, mais aussi vécu couvre-feux, révoltes et passage d'une dictature à une démocratie* », se souvient-elle. Elle décrit les contraintes d'un programme à surveiller de près, puis la libération de la parole après la « *Révolution de la dignité* ». L'aventure fut aussi familiale : partis avec leur chat Cachou (décédé en Tunisie), ils reviennent avec un bébé - né sur place -, un nouveau chat, Néfertiti, et même une jument, Nesria.

« CHRONIQUES DE TUNISIE » : UN PONT EN IMAGES

De ce séjour naît son dernier ouvrage : *Chroniques de Tunisie - Une Française au pays de la Révolution*, publié en janvier 2025 aux éditions Dunod. Mûri dix ans, l'album mêle scènes de vie, fragments d'histoire et décalages culturels, dans un

style accessible. « *Un pont entre les deux cultures* », résume Anna. Le livre doit aussi sa force à sa trichromie : noir et blanc avant leur départ, puis le bleu qui surgit « *comme un souffle de Méditerranée et de Sidi Bou Saïd, séparant ou unissant selon les regards* ». Entre récit personnel, pédagogie et autodérision, l'ensemble reflète une sensibilité artistique affirmée.

ENTRE LECTEURS ET SALONS

Le public s'y reconnaît : anciens élèves, collègues français ou tunisiens, lecteurs anonymes. « *J'ai été touchée par les retours et les liens tissés grâce à ce livre.* » Ses rencontres avec les lecteurs la mènent d'Angoulême au Salon du livre du Grand Narbonne, en passant par le Festival international de géographie. Autant de rendez-vous comme autant de chapitres ouverts. Aujourd'hui installée à Narbonne, Anna écrit une nouvelle page comme professeure documentaliste au collège Georges-Brassens. Un poste en écho à son amour des livres et de la transmission, et peut-être déjà l'amorce d'une prochaine aventure dessinée...

Disponible en librairie : *Chroniques de Tunisie - Une Française au pays de la Révolution* d'Anna Chronique Editions Dunod - Publication le 15 janvier 2025

Fiesta VINO

7 / 8 / 9

2025

NOVEMBRE
NARBONNE ARENA



CONCERTS
DÉGUSTATIONS
ANIMATIONS
RESTAURATION

Création : GAUTIER Marie



Cofinancé par
l'Union européenne



Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES

Narbonne Arena

Grand
NARBONNE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.