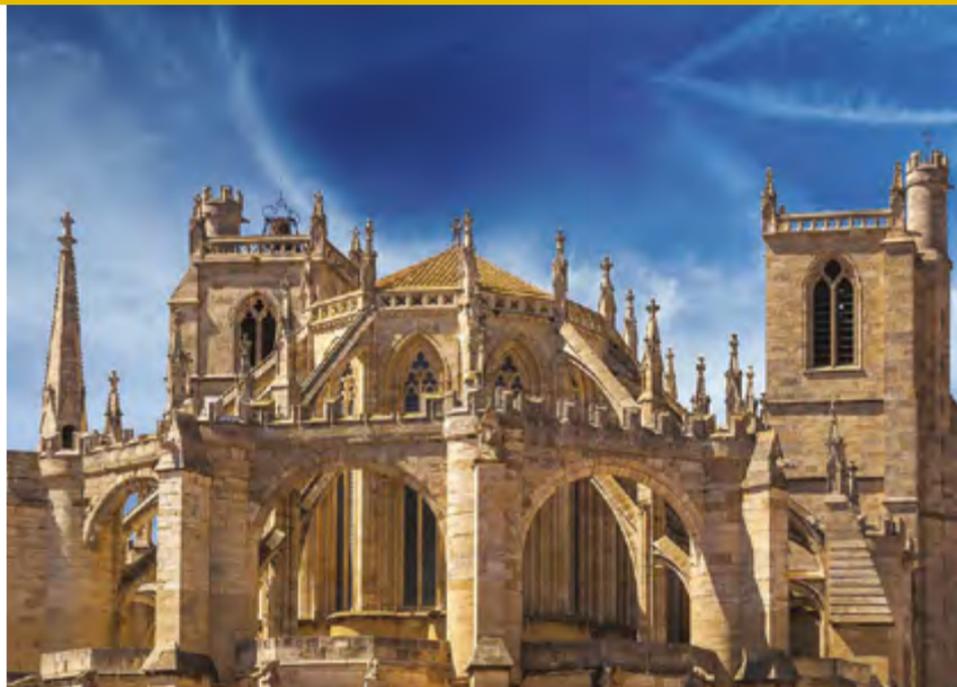


RENDEZ-VOUS NARBONNE



**AVRIL - MAI
JUIN 2018**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**



VISITES COMMENTÉES

NOUVEAU ! TOUS LES VENDREDIS A 11H, LAISSEZ-VOUS CONTER LE PALAIS !

Billetterie et départ à l'accueil de l'Hôtel-de-Ville sauf pendant les vacances scolaires, billetterie et départ à l'Office de Tourisme.

VISITE DU PALAIS DES ARCHEVÊQUES

De l'époque romane au XIX^e siècle, les cours, salles, appartements et chefs d'œuvres du Palais des Archevêques nous invitent à un voyage dans le temps et les styles artistiques.

Billetterie et départ à l'Office de Tourisme, 31 rue Jean-Jaurès, sauf cas particuliers mentionnés.

Tarifs : 6,50 € / 4,20 €.

Une visite incluse sur présentation du « Pass Monumentale Narbonne » (10€).

Rens. 04 68 65 15 60

Lundi 16 avril à 14h30 LA CATHÉDRALE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR ET SON TRESOR

Construite à partir de 1272 dans le style gothique rayonnant initié en Ile-de-France, la cathédrale de Narbonne est l'un des plus beaux édifices religieux du Midi. Elle forme, avec le Palais des Archevêques, un ensemble monumental exceptionnel, bordé au nord, par le quartier des chanoines.

Mardi 17 avril à 11h CIRCUIT EN QUARTIER DE BOURG : DE LA MAISON DES TROIS NOURRICES AUX HALLES

Cet étonnant quartier médiéval conserve des trésors, témoins de l'activité intense de « Narbona » au XIV^e siècle. Tour à tour quartier ouvert dédié au commerce, puis fortifié et résidentiel, il se dote d'hôtels particuliers remarquables, telle la maison des Trois Nourrices. Enfin, le XIX^e s. et l'âge d'or sonnent



le glas des remparts ; la ville aménagée alors, avec ses nouveaux boulevards de ceinture, l'un des plus beaux marchés de France, dans la mouvance de l'architecture métallique des Halles Baltard.

Jeudi 19 avril à 14h30

NARBONNE ROMAINE

Découverte de l'Histoire de *Narbo Martius*, fondée en 118 avant J.-C. et devenue capitale de la province de Narbonnaise. Immersion au cœur de cette ville portuaire, de sa vie quotidienne et de sa production artistique.

Lundis 23 avril à 14h30

LA CATHÉDRALE SAINT-JUST ET SAINT-PASTEUR ET SA TERRASSE

Construite à partir de 1272 dans le style gothique rayonnant initié en Ile-de-France, la cathédrale de Narbonne est l'un des plus beaux édifices religieux du Midi. Elle forme, avec le Palais des Archevêques, un ensemble monumental exceptionnel, bordé au nord, par le quartier des chanoines.

Mardi 24 avril à 11h

AU FIL DE LA ROBINE, DECOUVERTES ARCHITECTURALES

Balade guidée sur les quais Vallière et Victor-Hugo, à la découverte des hôtels particuliers XIX^e et XX^e siècles témoins de l'âge d'or viticole qui bordent le canal.

Jeudi 26 avril à 14h30

DES VESTIGES SOUS LA VILLE

Découverte de la *Via Domitia* dans le tracé de la ville antique et de l'*Horreum* romain, étonnant vestige de galeries souterraines appartenant à un ensemble qui se développait en surface, à proximité du Forum et du *cardo maximus*.



LES JEUDIS DU PATRIMOINE

Visites gratuites avec les étudiants en Licence professionnelle guide conférencier de l'Université de Perpignan – Via Domitia, antenne de Narbonne
Rendez-vous devant le Palais des Archevêques.

Jeudi 5 avril à 15h
NARBONNE, LE LONG DU CANAL DE LA ROBINE

Jeudi 12 avril à 15h
LES SALLES ORIENTALISTES DANS LE PARCOURS D'ART DU PALAIS-MUSÉE DES ARCHEVÊQUES

LES LUNDIS « DÉCOUVERTE »

Proposés par l'animation du patrimoine et des musées et la plateforme Sport, Santé, Bien-être de la Ville.
Découvrez et appréciez les richesses du patrimoine narbonnais.
Gratuit et ouvert à tous sans inscription.
Renseignements : 04-68-90-90-68 ou 06-73-70-25-18

Lundi 9 avril à 9h30
Rendez-vous devant le Palais des Archevêques, place de l'Hôtel-de-Ville
L'ÉGLISE SAINT-SEBASTIEN ET LE CLOITRE DU CARMEL ROYAL

Lundi 23 avril à 9h30
Rendez-vous devant le Palais des Archevêques, place de l'Hôtel-de-Ville
L'ANCIEN QUARTIER CANONIAL ET LA JUIVERIE VICOMTALE



Lundi 14 mai à 9h30

Rendez-vous devant le Palais des Archevêques,
place de l'Hôtel-de-Ville

**LES ORIGINES DE NARBONNE :
VIA DOMITIA, HORREUM, PLACE DU
FORUM**

Lundi 28 mai à 9h30

Rendez-vous devant le Palais des Archevêques,
place de l'Hôtel-de-Ville

**LA BASILIQUE ST PAUL
ET SA CRYPTÉ PALEOCHRETIENNE**

Lundi 11 juin à 9h30

Rendez-vous devant le Palais des Archevêques,
place de l'Hôtel-de-Ville

**LA PLANÈTE DE LA CATHÉDRALE
SAINT-JUST ET SAINT PASTEUR**

Lundi 25 juin à 10h

Rendez-vous devant le site archéologique situé
27, rue Chanzy

LE SITE DU CLOS DE LA LOMBARDE

Lundi 2 juillet à 9h30

Rendez-vous devant le Palais des Archevêques,
place de l'Hôtel-de-Ville

**DECOUVERTE ARCHITECTURALE
SUR LES QUAIS VALLIERE ET VICTOR
HUGO**



VACANCES DU PATRIMOINE JEUNE PUBLIC

Visites et ateliers pour les 6-12 ans
Billetterie et départ à l'Office de Tourisme.
Tarifs : 4,20 € / 20 enfants par visite ou atelier
Réservation obligatoire au 04 68 65 15 60

Mercredi 18 avril à 14h30

**JEU DE PISTE – MAIS OÙ EST PASSEE
LA GRENOUILLE ?**

Un safari photo à travers places et ruelles qui
nous conduira jusqu'à la célèbre grenouille bien
cachée !

Mercredi 25 avril à 14h30

**THEODULE ET LES PLAFONDS DU
PALAIS !**

En suivant Théodule, tu vas découvrir qu'il est
souvent intéressant de regarder au plafond !



CONFÉRENCES

Conférences d'histoire et d'histoire de l'Art
Palais des Archevêques, salle des Synodes
Tout public, entrée libre.

Mercredi 4 avril à 18h30

**TOULOUSE-NARBONNE :
RECHERCHES EN COURS AUTOUR
DU MAÎTRE DE RIEUX**

Par Charlotte Riou, Conservatrice des sculptures, Musées des Augustins de Toulouse.

Mercredi 18 avril à 18h30

**L'ART PALEOLITHIQUE EN TERRE
D'AUDE, D'APRÈS LES DOCUMENTS
CONSERVÉS AU PALAIS-MUSÉE DES
ARCHEVÊQUES DE NARBONNE**

Par Dominique Sacchi, Directeur de recherches émérite au CRNS, laboratoire TRACES, Université de Toulouse-Jean Jaurès.

Mercredi 16 mai à 18h30

**L'ANCIENNE EGLISE NOTRE-DAME DE
LAMOURGUIER : DE SAINTE-MARIE
DU BOURG AU MUSÉE LAPIDAIRE...**

Par Dominique Moulis, chargé des collections archéologiques de la Ville de Narbonne.

Mercredi 30 mai à 18h30

**LE NEOLITHIQUE LANGUEDOCIEN
DANS SON CADRE MEDITERRANEEN**

Par Jean Vaquer, Directeur de recherches émérite au CRNS, laboratoire TRACES, Université de Toulouse-Jean Jaurès.

Samedi 16 juin à 15h

**LA FOUILLE DU SITE DE SAINTE-
LOUISE, UN QUARTIER ARTISANAL
AUX PORTES DE LA VILLE**

Par Olivier Ginouvez, archéologue à l'Inrap.

Samedi 16 juin à 15h

**LA LITURGIE A NARBONNE :
UN GRADUEL DU XIV^E SIECLE
RECEMMENT DECOUVERT
AU TRESOR DE LA CATHEDRALE.**

Par Gisèle Clément, Maître de conférences en Musicologie médiévale à l'Université Paul Valéry, Montpellier III.



EXPOSITIONS

Du 12 au 28 avril

La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, tous les jours de 14h30 à 18h.

« SALON DES ARTS ET POEMES ILLUSTRES » PAR LES LETTRES ET ARTS SEPTIMANIENS

Vernissage le mercredi 11 avril à 18h30

Du 27 avril au 24 juin

La Chapelle des Pénitents-Bleus, place Salengro, tous les jours sauf le mardi de 14h à 18h.

« BOIS DE VIE » D'ALAIN ALQUIER

Si au départ l'idée du cep de vigne est évidente, la peinture prend vite le dessus et dépasse le sujet. L'image figurative devient aussitôt une abstraction mentale. Sur un fond uniforme, gris neutre soutenu, des bandes tortueuses de blanc, de bruns, de noirs s'élèvent et bifurquent de part et d'autres de l'axe médian, s'adossant à une croix latine plus ou moins affirmée. La couleur est sobre, intime, sans agression. Le geste est lent, mesuré, contrôlé, sans repentir. Une tension permanente maintient l'équilibre des éléments qui s'affrontent. C'est le théâtre de la vie, le combat du quotidien. (Anto A.)

Vernissage le mercredi 26 avril à 18h30.

Du 3 au 17 mai

La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, tous les jours sauf les jours fériés de 14h30 à 18h30.

« MOSAÏQUE 11+1 » DU PHOTO CAMERA CLUB NARBONNAIS

Comment ouvrir 12 fenêtres pour voir quoi ou regarder quoi ? C'est le nouveau défi que lance le Photo Camera Club Narbonnais aux amateurs de photographie pour la 5^e édition de son concours. Parce que la photo est aujourd'hui multiple, variée, polymorphe, parce que les outils sont désormais plus accessibles à chacun, parce que les possibilités et la qualité ne cessent de s'étendre...

C'est à l'exposition de cette mosaïque des 40 meilleurs projets retenus que vous convie cette année le PCCN.

Vernissage le mercredi 2 mai à 18h30.



Du 24 mai au 7 juin

La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, tous les jours 15h à 18h30, le dimanche de 10h à 17h.

« D'ICI ET D'AILLEURS » PAR AM'ART

L'AM'ART (Association Méditerranée Art Rencontres) vous attend pour sa nouvelle exposition « D'ICI ET D'AILLEURS ». Six artistes peintres et un sculpteur céramiste Raku vous y présenteront la diversité de leurs œuvres, approfondissant leurs techniques pour mieux renouveler leur écriture.

Vous y retrouverez, avec un brin d'humour, rigueur du trait et de la forme, recherche de la matière et harmonie des couleurs.

Vernissage le mercredi 23 mai à 18h30.

Du 9 juin au 8 septembre

L'Aspirateur – Lieu d'art contemporain, avenue Maître-Hubert-Mouly, du mardi au samedi de 14h à 18h, sauf jours fériés.

P. CHAPPERT-GAUJAL « LAST CALL »

P. Chappert-Gaujal vit et travaille à La Franqui (Leucate) et à Fitou. S'imprégnant de son environnement quotidien, l'artiste formé à l'École Supérieure des beaux-arts de Perpignan, poursuit depuis 1977, une carrière professionnelle. Poussé par une vive curiosité, une créativité rêveuse et poétique, P. Chappert-Gaujal reste continuellement à l'affût d'objets délaissés : « laisses de mer », panneaux publi-

citaires lumineux, cartes marines, ... tous objets prélevés dans la réalité de leur temps qu'il métamorphose à l'infini. L'œuvre qui donne son nom à l'exposition « Last Call », « le dernier appel », est un ensemble de cabines téléphoniques qui accueillent un travail sur la lumière, la transparence et jalonnent un parcours en direction du centre-ville où l'artiste a installé diverses œuvres.

Exposition réalisée avec la contribution d'Orange.

Vernissage le samedi 9 juin à 15h.

Du 14 au 28 juin

La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, tous les jours de 10h à 18h.

13^e RENCONTRE ARSSEN

Pour la treizième fois, amateurs et professionnels sculpteurs adhérents se confrontent au public narbonnais et aux touristes de passage. Vous découvrirez des créateurs passionnés par leur art. Sculptures sur bois, terre cuite, bronze, marbre, résine seront exposées.

Vernissage le mercredi 13 juin à 18h30.



AVRIL : LE MOIS TOURISME & HANDICAP

Visites commentées accessibles aux personnes à mobilité réduite

Départ Office de tourisme, 31 rue Jean-Jaurès. Tarif réduit : 4,20 €

MARDI 17 AVRIL À 11H CIRCUIT EN QUARTIER DE BOURG : DE LA MAISON DES TROIS NOURRICES AUX HALLES

Cet étonnant quartier médiéval conserve des trésors, témoins de l'activité intense de « Narbona » au XIV^e siècle. Tour à tour quartier ouvert dédié au commerce, puis fortifié et résidentiel, il se dote d'hôtels particuliers remarquables, telle la maison des Trois Nourrices. Enfin, le XIX^e s. et l'âge d'or viticole sonnent le glas des remparts ; la ville aménage alors, avec ses nouveaux boulevards de ceinture, l'un des plus beaux marchés de France, dans la mouvance de l'architecture métallique des Halles Baltard.

MARDI 24 AVRIL À 11H AU FIL DE LA ROBINE, DECOUVERTES ARCHITECTURALES

Balade guidée sur les quais Vallière et Victor Hugo, à la découverte des hôtels particuliers XIX^e et XX^e siècles témoins de l'âge d'or viticole qui bordent le canal.

CIRCUIT DECOUVERTE LUDIQUE « JEUX D'EAU L'EAU DANS LA VILLE »

Livret gratuit disponible à l'accueil de l'Office de Tourisme, 31 rue Jean-Jaurès.

A l'aide d'un livret guide, parcourez les points d'eau, découvrez les détails architecturaux et le patrimoine de Narbonne, Ville d'art et d'histoire.

MA VIGNE EN MUSIQUE

NARBONNE CLASSIC FESTIVAL ©

DU 7 AU 15 AVRIL

Organisé par l'association Les Classiques Buissonnières
avec le soutien de la Ville de Narbonne

*Ma Vigne
en Musique*
Narbonne Classic Festival e

Tarif plein : 25€ / Tarif réduit : 15€ /
Concert « Les Talents de demain » : 10€
Billetterie, rens. et programme complet sur :
www.narbonne-classic-festival.fr

Retrouvez ici les rendez-vous du festival proposés à Narbonne.
Pour les concerts dans les domaines, retrouvez le détail dans le programme dédié et sur le site du festival.

Lundi 9 Avril à 20h30

Narbonne, Cathédrale Saint Just et Saint Pasteur
Festival « off »

FAURE EN CHŒURS

Par les chœurs d'Agde, Montagnac, Prades, Perpignan et Narbonne, accompagné par l'Orchestre symphonique de Narbonne (Direction : Bertrand BAYLE).
Faure : Cantique de Jean Racine op.11 ; Pavane op.50 ; Requiem op.48.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Mardi 10 Avril à 20h45

Narbonne, Palais des Archevêques, salle des Synodes

RECITAL PRESTIGE

Par Bruno RIGUTTO (Piano)
Tarifs : 25€ / 15€

Mercredi 11 Avril à 20h45

Narbonne, Palais des Archevêques, salle des Synodes

GENERATION SPEDIDAM

Par Damien VENTULA (violoncelle) et Gaspard DEHAENE (piano)
Tarifs : 25€ / 15€

Judi 12 Avril à 20h45

Narbonne, Palais des Archevêques, salle des Synodes

SUR LA CORDE

Par les Solistes de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse (quatuor à cordes) et Cyril GUILLOTIN (piano)
Tarifs : 25€ / 15€

Samedi 14 avril

Narbonne, Palais des Archevêques, salle des Synodes

10h30 « LES TALENTS DE DEMAIN »

Par les lauréats du Concours de piano Steinway & Sons
Tarif unique = 10€ ou « Pass Journée » à 30€/20€

16h30 RECITAL CARTE BLANCHE

« HOMMAGES »

Par Cyril GUILLOTIN, piano
Tarifs = 25€ / 15€ ou « Pass Journée » à 30€/20€

MUSIQUES EN MONUMENT

Concerts pour tous en entrée libre dans la limite des places disponibles. Concerts d'une heure par des ensembles en petite formation, privilégiant la proximité entre les musiciens invités et le public.

SAMEDI 7 AVRIL À 16H30 SUR LES CHEMINS DE L'AMOUR !

Palais des Archevêques, salle des Synodes
Danièle Scotté, chant

Cyril Guillotin, piano

Présenté par Frédéric Lodéon

Dans le cadre du 3^e Festival « Ma Vigne en Musique – NARBONNE CLASSIC FESTIVAL », organisé par l'association Les Classiques Buissonnières avec le soutien de la Ville de Narbonne.

SAMEDI 12 MAI À 16H30 FUNAMBULE TRIO & ALAOUA IDIR NOMADES

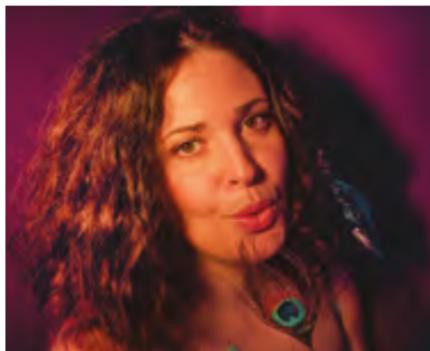
Palais des Archevêques, salle des Synodes
Alaoua Idir, oud

Etienne Lecomte, flûtes

Alain Angeli, sax alto

Laurent Guitton, tuba

Une mer nous sépare ; ou plutôt nous relie. C'est cette mer qui est évoquée dans « Nomades ». Une mer qui a de tout temps rassemblé, mélangé, enrichi. Un oud, une flûte, un tuba, un saxophone : les quatre funambules se rencontrent et parlent. Leurs intonations sont différentes, leurs histoires sont différentes. C'est de ces différences que nous profiterons. Car assemblées, elles auront à inventer, à créer, à définir de nouveaux horizons.



HANGAR MUSICAL

SAMEDI 12 MAI À 21H30

Narbonne-Plage, Espace Dominique-Baudis

YASMINE LAGH ET LES HUMANS

Organisé par le Hangar Musical.

Ouverture des portes à 20h30.

*Gratuit, réservation obligatoire sur
www.narbonne.fr/billetterie,
à partir du jeudi 3 mai.*

14^E NUIT DES MUSÉES SAMEDI 19 MAI

Ouverture des musées de Narbonne, de 19h à 23h30.
Entrées et visites gratuites.



HISTOIRE VIVANTE ET ARCHEOLOGIE EXPERIMENTALE

Palais des Archevêques, salle des Synodes, en continu de 19h à 23h.

- ✓ Présentation d'outils et de techniques de la Préhistoire, par Prehistotir.
- ✓ La vie à la ville aux XIII^e et XIV^e siècles : les marchands, les femmes et un maître d'œuvre au XIII^e siècle, par La Compagnie du Petit Meschin.
- ✓ La laine au Moyen Âge, de la toison à l'ouvrage : démonstration de filage et de tissage de la laine, par Cœur de Tr'Àme.
- ✓ La lumière au Moyen Âge : le feu, la lumière et ses symboles, par les Milites de Dun.
- ✓ Le costume militaire et l'armement au XIII^e siècle : le chevalier, le piéton, le cavalier léger, l'arbalétrier et leur équipement, par Les Milites de Dun.

ANIMATIONS

► Réalisation d'une œuvre peinte en temps réel

Philippe Vigier, artiste plasticien, vous invite à un dialogue autour de l'art.

*Palais Neuf, parcours d'art, salle orientaliste
En continu de 19h à 23h.*

► La classe, l'œuvre. Pixels

Avec la classe de 6^e de Géraldine Emery du collège de Cité. *Rendez-vous au Palais Neuf. 20h.*

► La classe, l'œuvre. Les yeux au plafond

A propos du plafond peint médiéval du Palais des Archevêques. Avec la classe d'ULIS d'Aurélien Norman et de 5^e 8 d'Eve Guilhot-Curbillié du Collège Victor Hugo. *Rendez-vous au Palais Vieux, salle du plafond peint. 19h30 et 20h30.*

► Jeune public (6-12 ans). Les plafonds du Palais des Archevêques.

Grâce à Théodule, lève la tête et pars à la découverte des plafonds du palais des Archevêques !

Réservation obligatoire au 04 68 90 26 38 ou sur musees@mairie-narbonne.fr (limité à 20 enfants).

Rendez-vous au Palais Vieux. Durée 1 h. 19h30.

► Les secrets de fabrication du plafond peint médiéval.

Présentation des matériaux et techniques et démonstration par Michel Hébrard, d'après le manuscrit de Cennino Cennini, peintre toscan de la fin du XIV^e – début du XV^e siècle. *Rendez-vous au Palais Vieux, collections d'archéologie, salle du plafond peint. 20h, 21h et 22h.*

VISITES COMMENTÉES

► Visite commentée des galeries souterraines de l'Horreum.

Rendez-vous à l'Horreum (7, rue Rouget de Lisle). 19h, 21h30 et 22h30.

► Visite commentée du Palais des Archevêques.

Rendez-vous au Palais des Archevêques, salle des Synodes. 19h30, 20h, 21h et 22h.

► Les peintures à fresque issues du Clos de la Lombarde, par le Groupe de Recherches Archéologiques du Narbonnais et les Amis du Clos de la Lombarde.

Rendez-vous au Palais Vieux, collections archéologiques, salle des peintures romaines. 20h, 21h, 22h et 22h30.

► L'âge des Métaux dans les collections du Palais-Musée, visite conduite par Jean-François Rio, guide-conférencier.

Rendez-vous au Palais Vieux, collections d'archéologie, salle du Tinal. 20h30.

JOURNÉE NATIONALES DE L'ARCHÉO- LOGIE

VENDREDI 15, SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 JUIN 2018

Entrées et visites gratuites.

CONFERENCE

Samedi 16 juin à 15h

Palais des Archevêques, salle des Synodes,

LA FOUILLE DU SITE DE SAINTE- LOUISE, UN QUARTIER ARTISANAL

AUX PORTES DE LA VILLE

Par Olivier Ginouvez, archéologue à l'Inrap.

VISITES COMMENTÉES

Samedi et dimanche à 11h, 14h30 et 16h.

Rendez-vous au 7 rue Rouget-de-Lisle.

HORREUM ROMAIN

Samedi et dimanche à 16h30.

PALAIS-MUSÉE DES ARCHEVÊQUES

Les peintures à fresque du Clos de la Lombarde.

SITE ARCHEOLOGIQUE DU CLOS DE LA LOMBARDE

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h. Rendez-vous au 28 rue Chanzy.

VISITES COMMENTÉES, ATELIERS, INITIATIONS AUX FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

Avec Les Amis du Clos de la Lombarde et le G.R.A.N.

Mostellaria, saison 2. Saynète théâtralisée à 14h45 et 15h45.

COLLÈGE VICTOR HUGO

5 bd Marcel-Sembat

CHANTIER DE FOUILLES, LES VESTIGES DU TEMPLE DU CAPITOLE

Samedi et dimanche, de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Visites commentées par les élèves et les archéologues de l'Inrap.

Exposition : Les découvertes de la fouille du Capitole sous le collège, conçue avec les élèves. Présentation des résultats et du mobilier archéologique.

Projection : « Fouilles au collèges », film documentaire réalisé par S. Kowalczyk.

CALENDRIER

▲ Visites commentées

◆ Jeune public

● Conférence

⊙ Vernissage

□ Concert

AVRIL

● **Mer 4** Toulouse-Narbonne : recherches en cours autour du Maître de Rieux

▲ **Jeu 5** Le Palais des Archevêques, témoin de l'histoire de Narbonne

▲ **Ven 6** Le Palais des Archevêques

□ **Sam 7** Sur les chemins de l'amour

▲ **Lun 9** L'Eglise Saint-Sébastien et le cloître du carmel royal

□ **Lun 9** Fauré en chœurs

□ **Mar 10** Récital Prestige

⊙ **Mer 11** Salon des Arts et poèmes illustrés

□ **Mer 11** Génération Spedidam

▲ **Jeu 12** Les salles orientalistes dans le parcours d'art du Palais-Musée des Archevêques

□ **Jeu 12** Sur la corde

▲ **Ven 13** Le Palais des Archevêques

□ **Sam 14** Les talents de demain

□ **Sam 14** Récital carte blanche

« Hommages »

▲ **Lun 16** La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur et son trésor

▲ **Mar 17** Circuit en quartier de Bourg

◆ **Mer 18** Jeu de piste : Mais où est donc passée la grenouille ?

● **Mer 18** L'art paléolithique en terre d'Aude

▲ **Jeu 19** Narbonne romaine

▲ **Ven 20** Le Palais des Archevêques

▲ **Lun 23** L'ancien quartier canonial et la juiverie vicomtale

▲ **Lun 23** La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur et sa terrasse

▲ **Mar 24** Au fil de la Robine, découvertes architecturales

◆ **Mer 25** Théodule et les plafonds du Palais !

⊙ **Mer 25** « Bois de vie » d'Alain Alquier

▲ **Jeu 26** Des Vestiges sous la Ville

▲ **Ven 27** Le Palais des Archevêques

MAI

Mer 2 Mosaique 11+1

▲ **Ven 4** Le Palais des Archevêques

▲ **Ven 11** Le Palais des Archevêques

□ **Sam 12** Funambule Trio & Aloua Idir
Nomades

□ **Sam 12** Yasmine Lagh et The Humans
● **Mer 16** L'ancienne église Notre-Dame
de Lamourguier

▲ **Ven 18** Le Palais des Archevêques

▲ **Sam 19** 14^e Nuit des Musées

▲ **Lun 14** Les origines de Narbonne

Mer 23 D'ici et d'ailleurs

▲ **Ven 25** Le Palais des Archevêques

▲ **Lun 28** La Basilique Saint-Paul et sa
crypte paléochrétienne

Mer 30 Le néolithique languedocien
dans son cadre méditerranéen

JUN

▲ **Ven 1** Le Palais des Archevêques

▲ **Ven 8** Le Palais des Archevêques

◎ **Sam 9** P. Chappert-Gaujau « Last Call »

▲ **Lun 11** La planète de la cathédrale
Saint-Just et Saint-Pasteur

Mer 13 13^e rencontres ARSSEN

▲ **Ven 15** Le Palais des Archevêques

● ▲ **Ven 15** Journées Nationales de
l'Archéologie

● ▲ **Sam 16** Journées Nationales de
l'Archéologie

● **Sam 16** La fouille du site de Sainte-
Louise, un quartier artisanal aux portes
de la ville

● ▲ **Dim 17** Journées Nationales de
l'Archéologie

▲ **Mer 20** La liturgie à Narbonne : le
graduel du trésor de la cathédrale

▲ **Ven 22** Le Palais des Archevêques

▲ **Lun 25** Le site du Clos de la Lombarde

▲ **Ven 29** Le Palais des Archevêques

JUILLET

▲ **Lun 2 juillet** Découverte architectu-
rale sur les quais Vallière et Victor-Hugo

Crédits D. Martin, Toulouse - Musée des Augustins, A. Gourlay,
Ph. Taka et Ville de Narbonne, Direction de la communication.

Maquette Ville de Narbonne, Direction de la Communication, mars
2018 **d'après DES SIGNES** studio Muchir Desclouds 2015.

Impression Imprimerie de Bourg, Narbonne.

« L'ART LAVE NOTRE ÂME DE LA POUSSIÈRE DU QUOTIDIEN . »

Pablo Picasso

Narbonne appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers, de l'Animateur de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 186 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

En Occitanie

Les villes de Beaucaire, Cahors, Carcassonne, Figeac, Narbonne, Nîmes, Millau, Moissac, Montauban, Perpignan, Uzès et les Pays d'Aure et Louron, du Grand Auch, Bastides du Rouergue, Vallée de la Dordogne, Haut Languedoc et vignobles, Lodévois et Larzac, Mende et Lot

en Gévaudan, Pézenas, Pyrénées cathares, Rodez agglomération, Vallée de la Têt, Pays transfrontalier des Vallées du Tech et de la Ter, bénéficient de l'appellation Ville et Pays d'art et d'histoire.

Renseignements

Direction de la Culture et du Patrimoine

Animation du Patrimoine et des Musées

Hôtel de Ville – BP 823

11108 Narbonne cedex

Tel : 04-68-90-26-38

Mèl : franc@mairie-narbonne.fr

www.narbonne.fr

Office de Tourisme

31 rue Jean Jaurès

11100 NARBONNE

Tél : 04 68 65 15 60

info@narbonne-tourisme.com

www.narbonne-tourisme.com



Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES