LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE

NARBONNE & VOUS

#10

www.narbonne.fr

ÉTÉ 2017

LES Secrets DU Patrimoine

DOSSIER P.4

Passionné d'histoire et de patrimoine, François a fait découvrir les trésors de Narbonne dans le cadre de ses études pour devenir guide-conférencier.

Narbonne

AU CŒUR DES POSSIBLES

La Ville s'engage pour votre cadre de vie : 20 chantiers de voirie

Une importante opération de rénovation des voiries se déroule depuis le mois de mai, dans tous les secteurs de Narbonne

AU PROGRAMME

- Reprises de chaussées
- Nouvelles pistes cyclables
- Réfections de trottoirs

À Narbonne-Plage, plusieurs travaux de voirie sont également programmés pendant l'été, comme sur l'avenue du Théâtre ou l'avenue des Vacances

Vue sur les toits du quartiers médiéval de Narbonne depuis le haut de l'église Saint-Sébastien.

Maître Didier MOULY
Maire de NARBONNE

> « Une stratégie patrimoniale pour valoriser les trésors de la Ville et faire rayonner, toujours plus fort, Narbonne. »

Une juste récompense : en décrochant, récemment, une deuxième étoile dans le prestigieux Guide Vert Michelin 2017, l'ensemble monumental du Palais des Archevêques et de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur bénéficie d'une mise en valeur à la hauteur de son importance.

Véritable point de repère qui domine la plaine narbonnaise, cet ensemble architectural est ainsi reconnu pour son caractère exceptionnel en France et dans le monde, avec de nombreux éléments qui traversent les époques : tour carolingienne de Théodard, palais neuf, palais vieux, nef gothique ou encore les superbes appartements des archevêques, transformés aujourd'hui en Musée d'art.

Cette reconnaissance est bienvenue, car elle illustre tout l'intérêt de la stratégie patrimoniale que mène actuellement la Ville pour valoriser ses trésors et faire rayonner, toujours plus fort, Narbonne. L'objectif : repenser les usages et les cheminements dans et autour du Palais des Archevêques et de la cathédrale, pour créer de nouveaux parcours de découverte innovants, pédagogiques… et parfois étonnants.

Car, comme le montre le dossier de ce numéro d'été, notre cité fourmille de trésors et de merveilles qui ne demandent qu'à être découverts ! Crypte mystérieuse, inscriptions étonnantes, étranges bas-reliefs… Partez avec nous à la découverte de ces secrets du patrimoine, où tant de choses restent encore à découvrir !

Excellente lecture !

LES Secrets DU Patrimoine

DEPUIS DES SIÈCLES, CE ROI DE PIERRE SCRUTE LA PLAINE NARBONNAISE. TELLE CETTE SCULPTURE JUCHÉE EN HAUT DE LA CATHÉDRALE, COMBIEN DE JOYAUX DU PATRIMOINE SONT AINSI DISSIMULÉS AUX YEUX DU PUBLIC ? CAR À L'OMBRE DE SES SPECTACULAIRES MONUMENTS, NARBONNE EST UNE CITÉ PUDIQUE, QUI CACHE, SOUS DE NOMBREUX VOILES, DES ATTRAITS MERVEILLEUX. DÉCOUVRONS ENSEMBLE QUELQUES SECRETS ÉTONNANTS, ÉBLOUISSANTS OU INTRIGANTS.

Vue sur le cœur de ville et le Palais des Archevêques, depuis la tour nord de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur.

DES TRÉSORS À CHAQUE RECOIN

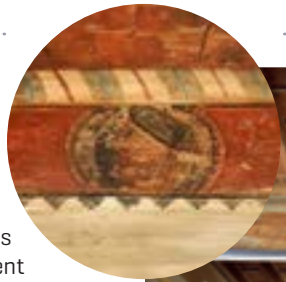
À SAINT-PAUL, **UNE CRYPTE…** QUI N'EN EST PAS UNE !

Sous l'entrée de l'impressionnante basilique Saint-Paul, datant du XII[e] siècle, la salle appelée « crypte » se découvre seulement lors de visites guidées. Des fouilles entreprises en 1946 et 1970, ont révélé l'existence de cet espace, qui est en réalité un étrange oratoire paléochrétien, contenant des sarcophages et des mosaïques superbes.

Ce lieu de culte s'élevait sur ce site entre le III[e] siècle et le VI[e] siècle, soit l'époque de la fin de l'Empire romain et de la période wisigothique de Narbonne. Autour de corps d'adultes et d'enfants, les sculptures et représentations des sarcophages dévoilent de nombreuses influences : païennes avec des divinités comme Isis-Séléné, orientales ou encore chrétiennes.

Reste une énigme : le corps de saint Paul (premier évangélisateur de Narbonne, décédé vers 250) est-il présent dans cette « crypte » archéologique, comme le sous-entend le terme de « basilique » pour qualifier le bâtiment actuel ? Rien ne le prouve… ni ne l'infirme ! ■

LE PLAFOND PEINT MÉDIÉVAL DE L'ÉCOLE D'INFIRMIÈRES



Les étudiants de l'Institut de formation en soins infirmiers (IFSI), rue Rabelais, ont probablement dû apercevoir ces étranges scènes, peintes sur les plafonds d'une de leurs salles de cours. C'est en réalité un vrai trésor qui les surplombe : des exemples rares de la peinture médiévale laïque, avec des animaux fantastiques, des personnages étonnants, des scènes de la vie quotidienne… Et, au milieu de tout cela, peut-être un portrait du riche notable narbonnais qui a commandité cette œuvre, au début du XVI[e] siècle : Jehan Dymes. ■

LE MYSTÈRE DE LA **FEMME DE LA SYNAGOGUE**

Depuis la rue Droite, sa présence étonne : une sculpture de femme, en trompe-l'œil, semble sortir d'une tour octogonale typique des XVe-XVIe siècles. Une énigme pour beaucoup, d'autant que ce bâtiment abrite une synagogue… L'explication : cette tour est en réalité ce qui reste de la Maison de l'Aumône, au cœur du quartier du chapitre Saint-Just, dans laquelle le pain était cuit et distribué aux nécessiteux, pendant le Moyen Âge. Cette femme, dont le bras est désormais mutilé, était en réalité en train de distribuer du pain, pour souligner la destination de ce lieu. À noter que la synagogue a pris possession des lieux à une époque récente.

LES **GRAFFITIS ALLEMANDS** de la TOUR NORD de la **CATHÉDRALE**

À plus de 60 m au-dessus du sol, elle domine la ville, avec un superbe point de vue sur tout le territoire. La tour nord de la cathédrale était donc le poste de guet idéal pour l'armée allemande pendant la Seconde guerre mondiale. Sauf que les journées ont dû être longues (et sûrement frisquettes !), pour les soldats qui passaient leurs journées là-haut. Probablement par ennui, ils ont ainsi gravé leurs noms dans la tour, comme Weiner Asoer, le 20 décembre 1942, Paul Konieczny, toujours en 1942, ou encore F. Heller, en 1943.

« **Valoriser** le fabuleux **passé médiéval** de Narbonne »

Yves Pénet,

Adjoint au Maire délégué à la culture, au patrimoine, aux musées et aux archives

y.penet@mairie-narbonne.fr

Comment envisagez-vous la valorisation du patrimoine de Narbonne ?

Depuis des années, la stratégie touristique de Narbonne repose principalement sur son passé romain, certes prestigieux… mais qui reste difficilement décelable. Ce sera d'ailleurs la mission du futur Musée régional de la Narbonne antique, en cours de construction, de promouvoir cette histoire. Mais que viennent voir les touristes ou les curieux qui aperçoivent la cité depuis l'autoroute ? Ce qui est spectaculaire, qui impressionne… La Ville doit donc orienter son action sur la formidable beauté de son complexe monumental, unique en France : le Palais des Archevêques, associé à la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur. En résumé : le fabuleux passé médiéval de Narbonne.

Quels sont les axes de cette stratégie ?

La priorité est de mieux valoriser le Palais des Archevêques, en imaginant un nouveau parcours de visite, adapté aux besoins et règles de notre convention « Ville d'art et d'histoire ». Il permettra notamment de faire découvrir des objets ou lieux qui sont habituellement rarement visibles, voire inaccessibles aux yeux du grand public, comme la cour de la Madeleine. À partir de là, nous pourrons ensuite imaginer des circuits dédiés qui inviteront à découvrir d'autres trésors narbonnais : la Maison des Trois-Nourrices, le canal de la Robine, les différentes églises et monuments remarquables, etc. Cette stratégie, intitulée « Monumentale Narbonne » (lire p. 8), est en cours d'élaboration et devrait porter ses fruits progressivement.

Quelles sont les conséquences attendues ?

L'ambition est évidemment de renouveler l'offre touristique de notre territoire : Narbonne ne doit pas être qu'une plage pour ses visiteurs ! Elle doit renforcer l'image d'une cité historique à haute valeur culturelle et patrimoniale, avec un accueil moderne et de qualité. C'est à ce prix que nous redynamiserons notre cœur de ville et ferons rayonner Narbonne au-delà des frontières nationales, voire européennes.

PATRIMOINE : UNE STRATÉGIE « MONUMENTALE » !

En misant sur l'importance du Palais des Archevêques, la Ville de Narbonne veut repenser son offre patrimoniale. L'objectif : renforcer son attractivité touristique et sa cohérence culturelle autour de son passé médiéval.

Visité chaque année par plus de 500 000 visiteurs, le Palais des Archevêques reste paradoxalement un joyau encore trop méconnu. Qui connaît son histoire prestigieuse, emblématique des riches heures médiévales de Narbonne ? Qui connaît ses lieux secrets, comme cette étrange petite pièce à pharmacie, dont la légende dit que le marquis de Cinq-Mars s'y serait réfugié pour éviter son arrestation pour conspiration manquée contre le cardinal de Richelieu ? Trop peu de monde encore, d'où le souhait de la Ville de repenser l'offre de visite à partir de ce site, dans le cadre d'une stratégie « Monumentale Narbonne ».

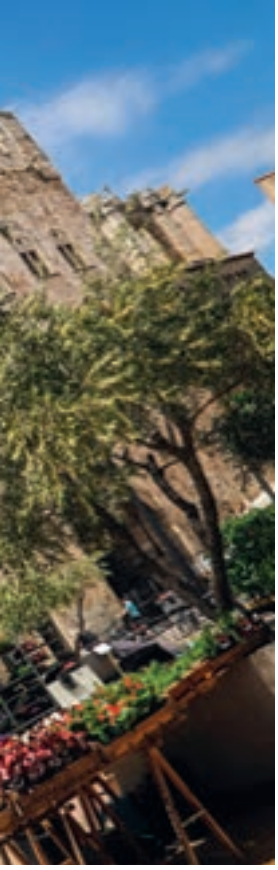
L'idée : élaborer un nouveau projet scientifique et touristique qui permettrait de renouveler l'organisation de ce lieu afin d'orienter, dans un second temps, les touristes, vers les autres sites patrimoniaux de la ville : la cathédrale, bien sûr, mais aussi des sites encore trop méconnus mais dignes d'intérêt : l'église Saint-Sébastien ou l'église Saint-Paul-Serge par exemple.

La première étape est de revoir la communication sur le site, avec de nouveaux parcours de visites, une nouvelle mise en scène des musées et la mise en place d'un système de billetterie plus adapté, incitant à découvrir les autres lieux patrimoniaux : quartier de Bourg, *Horreum*, Maison Trenet…

Dans un deuxième temps, la muséographie du site doit être repensée, ainsi que les accès des touristes au sein du palais, afin de permettre à tous de découvrir des joyaux seulement accessibles qu'à certaines périodes (salle des Synodes, cour de la Madeleine, etc.). Des études seront ainsi menées en ce sens jusqu'en 2019, afin qu'un projet cohérent puisse ensuite être présenté. ■

DES PROJETS POUR REVALORISER BOURG

Quartier médiéval prospère, Bourg souffre aujourd'hui de nombreux problèmes : logements inadaptés, problèmes d'incivilités, dégradation de l'espace public… Avec l'opération « Bourg en lumière », la Ville souhaite revaloriser cet espace emblématique de l'histoire de Narbonne. Parmi les pistes d'intervention envisagées, l'amélioration du cadre de vie est une priorité. C'est ainsi que, depuis le mois de juin, des travaux de rénovation de la voirie sont engagés, notamment rue Rabelais et au chevet Saint-Paul (photo). Ce chantier est une première étape avant la mise en place d'un projet plus global, lancé en partenariat avec le centre hospitalier. D'autres secteurs bénéficieront également de plans d'actions, notamment la rue Parerie et le parking de Bourg. ■



4 M€
sont investis au total depuis 2015

LA DEUXIÈME TRANCHE DE **RÉNOVATION DU CLOÎTRE** EST LANCÉE !

Après la partie haute, la partie basse ! Depuis 2015, un investissement important est consacré à la restauration du cloître de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur, afin de redonner tout l'éclat que mérite ce haut lieu de l'art gothique.

Jusqu'au mois d'avril dernier, le chantier s'est ainsi intéressé à la partie supérieure, en priorité pour mettre fin aux nombreuses infiltrations d'eau qui endommageaient l'édifice. Les tailleurs de pierre ont par ailleurs effectué un travail éblouissant pour reconstituer les pinacles et certaines gargouilles de ce site.

Dès cet été, les ouvriers reprennent le travail. Ils doivent à présent restaurer les façades, voûtes et sols du cloître, afin d'achever cette opération d'envergure, dans laquelle 3 millions d'euros ont été investis, avec le soutien de la DRAC et de la Région.

Le cloître ne serait pas complet sans son jardin central. Afin de retrouver l'aspect originel de cet espace, le service des espaces verts a décidé de déplacer le yucca qui trônait depuis 70 ans au centre du site. Ils ont conçu, en lieu et place, un jardin médiéval respectueux de l'identité de ce site emblématique. ■

DES GUIDES IMPLIQUÉS TOUTE L'ANNÉE

Faire découvrir et connaître les nombreux trésors et secrets que recèle Narbonne, Ville d'art et d'histoire, telle est la mission des guides-conférenciers de la Ville de Narbonne. Assistés, lors des périodes de grande fréquentation, par des guides vacataires, ils se mobilisent toute l'année pour que les visiteurs comprennent l'importance historique des lieux qu'ils traversent : le quartier de Bourg, la cathédrale, l'*Horreum*... N'hésitez pas à les suivre : ce sont eux qui ont les clés pour vous faire découvrir et comprendre des lieux inaccessibles au grand public ! ■

Renseignements
Tél. 04 68 65 15 60

De gauche à droite : Dominique, Jean-François, Mireille et Christophe.

Des piles de secours ont été installées en un temps record. (Photo DR : SNCF Réseau / A. Vaucher)

PONT DE CARCASSONNE : pari tenu !

C'est un soulagement : les voitures sont de retour sur le pont de Carcassonne, depuis le 19 juin ! L'épilogue d'une mobilisation exceptionnelle de l'équipe municipale, après deux ans de fermeture suite à une décision de l'Etat, compte tenu de la dégradation de l'infrastructure. Une décision qui avait été douloureusement subie par les riverains, les commerçants et les usagers de ce pont. Cet équipement représente en effet un axe essentiel vers le cœur de ville et sa fermeture a engendré de nombreux ralentissements sur les autres artères principales de Narbonne.

Pour résoudre ce problème, la Ville a pris, fin 2016, les commandes en acceptant la propriété de cette infrastructure, confiée par l'Etat. Grâce à l'importante mobilisation des services techniques municipaux et de la SNCF, le chantier d'installation de piles de secours pour renforcer le pont s'est déroulé en un temps record, permettant une réouverture avant l'été… battant ainsi les premières prévisions planifiant la levée des barrières au début de la saison estivale !

Le pont n'est toutefois pas encore tiré d'affaire. Il faut encore le réhabiliter en profondeur, notamment pour permettre le passage des véhicules de plus de 3,5 t. Des discussions sont en cours avec la SNCF pour élaborer le planning des travaux. Leurs dates seront connues en fin d'année, mais ce ne sera pas avant 2021-2022. L'objectif restera le même : resserrer au maximum la période de fermeture du pont.

NOUVELLES CAMÉRAS DE SURVEILLANCE : LES FONDS DÉBLOQUÉS

L'information a été donnée récemment : l'État confirme l'attribution d'une subvention de 86 000 €, permettant à la Ville de Narbonne d'acheter 23 caméras de surveillance supplémentaires (pour atteindre un total de 54 caméras sur le territoire). Ces équipements permettront d'améliorer la lutte contre le sentiment d'insécurité dans les différents quartiers de la ville. À noter par ailleurs, que des caméras ont également été installées dans les deux musées du Palais des Archevêques, ainsi que dans la salle du Trésor. Rappelons que, tout comme pour les caméras de la ville, leurs enregistrements sont systématiquement détruits au bout de quinze jours.

UNE MUTUELLE COMMUNALE pour tous les Narbonnais

Permettre à tous, même les plus précaires, de bénéficier d'une complémentaire santé avec une couverture optimale et des tarifs attractifs : tel est l'objectif de ce nouveau dispositif qui sera mis en œuvre à partir de la rentrée 2017.

Impulsée par l'équipe municipale, notamment Sylvie Alaux et le Dr Jean-Pierre Courrèges, le projet d'une mutuelle communale pour tous les Narbonnais est sur les rails ! Ce dispositif permet à la Ville de jouer un rôle d'intermédiaire entre un organisme de santé et des usagers de Narbonne, en négociant des tarifs et des modalités de couverture préférentiels. Un système d'achat groupé qui vise, en priorité, à permettre au plus grand nombre de bénéficier d'une couverture complémentaire de santé, particulièrement les personnes en situation de précarité.

« En France, 5 millions de personnes ne disposent actuellement pas de mutuelle complémentaire pour leurs soins de santé, souligne le Dr Jean-Pierre Courrèges, conseiller municipal délégué aux maisons de la santé. *Une moitié considère que ce n'est pas rentable et l'autre qu'elle n'en a pas les moyens. »*

Plusieurs formules et gammes de prix seront proposées en fonction des besoins. L'objectif est d'organiser, à partir de la rentrée scolaire, des permanences d'information pour mobiliser les Narbonnais intéressés, pour une mise en service courant 2018. ■

Renseignements
Direction de la santé
Tél. 04 68 90 26 34

DES **BILANS DE SANTÉ GRATUITS** dans les quartiers

Nouvelle initiative dans les quartiers : deux opérations de bilans de santé gratuits et de sensibilisation ont été organisées dans les quartiers de Saint-Jean – Saint-Pierre et de Narbonne-Plage, les 23 mai et 15 juin. A cette occasion, des professionnels médicaux, paramédicaux et associatifs (dentiste, opticien, orthophoniste, psychologue…) étaient présents, afin d'effectuer des consultations et/ou sensibiliser à diverses thématiques : alcool, tabac, alimentation, etc. Cette action avait notamment pour objectif de favoriser, auprès des personnes les plus éloignées du système de santé, l'accès aux soins, aux droits et à la prévention. ■

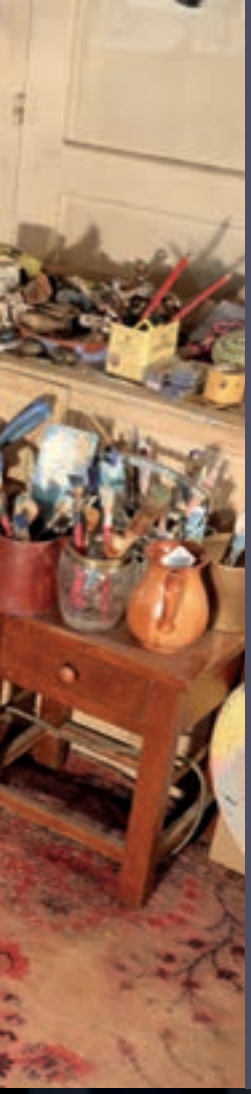
PHILIPPE VIGIER, le « Pacha » à la plume et au pinceau

Cet hyperactif déploie ses talents sur la toile d'un tableau, la trame d'une photo ou dans ses cahiers d'écriture. Il publie un nouvel ouvrage dédié à sa ville de cœur : Narbonne.

L'atelier ressemble à l'artiste qui l'occupe : un fourmillement d'idées, de toiles, d'objets insolites… « *C'est mon antre de Tautavel et je m'y sens comme un pacha*, glisse malicieusement Philippe Vigier, en parcourant du regard les nombreuses œuvres accrochées au mur de son ancien garage. *Je suis un hyperproductif ! J'ai dans mes cartons plus de 1500 toiles, quatorze manuscrits prêts à être publiés, des milliers de photos…* »
Cet ancien professeur de lettres au collège Sévigné, tout jeune retraité, est aussi un passeur, soucieux de partager sa passion de l'art auprès du plus grand nombre, à travers de nombreuses conférences et des livres consacrés à ses artistes fétiches, notamment méditerranéens.
Son dernier projet : la publication d'un de ses manuscrits, consacré à Narbonne et à Narbonne-Plage. « *Au cours de mes promenades à vélo, je prends de nombreux clichés*, explique-t-il. *À partir de ces images, l'idée m'est venue de partager des anecdotes, des souvenirs…* »

> « Narbonne est une ville extraordinaire, avec des recoins extrêmement poétiques… »

C'est aussi, et surtout, un hommage à une ville qu'il aime tant, depuis 21 ans. « *Narbonne est une ville extraordinaire, avec des recoins extrêmement poétiques, comme le passage de l'Ancre, la cathédrale inachevée… C'est aussi une ville rabelaisienne, avec ses Halles qui rendent hommage au bien manger, au bien boire… Au plaisir de vivre, en somme !* » Outre des lieux et ambiances amoureusement décrits par un promeneur, on y trouve aussi des allusions poétiques aux grands hommes de lettres qui ont marqué Narbonne : Charles Trenet, bien sûr, ou encore Pierre Sansot, « un ami ».
Ce texte a ému un éditeur québécois qui s'est proposé de le publier cet été. Mais il n'est pas qu'un livre à ranger dans une bibliothèque… Philippe Vigier entend également transformer chacune de ses pages en un tableau unique. D'abord pour faire un pont entre ses passions que sont la photo, l'écriture et la peinture. Et surtout pour le plaisir de les partager : de nombreuses œuvres seront ainsi réalisées en public, au cours de plusieurs conférences. ■



Les étés bavarois D'INGEBORG et PATRICK

Au souvenir des expériences traversées, leurs yeux pétillent. Ingeborg Gautier et Patrick Benassis faisaient partie de l'équipe narbonnaise qui, dans les années 1980, a mis en place la Semaine bavaroise. Cette animation célèbre, tous les deux ans, le jumelage de Narbonne avec la ville bavaroise de Weilheim (21 000 hab.), en Allemagne.

En 1989, alors en charge des relations internationales et du tourisme pour la Ville, ils sont mandatés par leur élu de tutelle, Alain Paul, pour dynamiser ce jumelage. Créé en 1971, ce partenariat avait déjà permis d'initier des échanges scolaires. « *Depuis 1988, les Bavarois nous conviaient pour participer à la Semaine française à Weilheim,* se souvient Patrick Benassis. *C'était un gros événement, très festif, qui attirait beaucoup de monde, car ils sont très francophiles.* » Des peintres et commerçants narbonnais y font alors le déplacement et sont reçus comme des rois.

L'idée émerge alors de rendre la pareille : créer une Semaine bavaroise à Narbonne. Patrick et Ingeborg se démènent, avec d'autres, pour organiser ces événements. Des succès ! « *Le peintre René Herpe, tellement touché par l'accueil qu'il a reçu à Weilheim, a accueilli chez lui 70 convives allemands,* se souvient Ingerborg Gautier. *Je me souviens également de cette soirée magique dans la cour de la Madeleine, un soir d'août : tout y avait été parfait !* ». Sans compter des liens, parfois très forts, qui se sont noués. « *Je connais au moins deux mariages narbo-weilheimais. Un couple formé lors d'un échange scolaire et un couple de commerçants !* » Et ce sont des mariages heureux… Tout un symbole ! ■

Retrouvez toutes les animations de la Semaine bavaroise, du 10 au 13 août, sur www.narbonne.fr

LAURIE-ANNE et THIBAUT dans les bonnes directions

« *Les planètes se sont alignées pour nous !* » Amoureux, même pas trentenaires et déjà bien installés sur Narbonne… Laurie-Anne Lusseaud et Thibaut Harang ont rapidement trouvé leurs marques, depuis qu'ils ont pris, il y a quelques années, les directions de deux établissements consacrés aux personnes âgées : la maison de retraite médicalisée du Clos de l'Orchidée pour l'une et la clinique des Quatre-Fontaines (un centre de rééducation) pour l'autre.

« *Nous nous sommes rencontrés dans le même Master en management des établissements de santé, à Bordeaux* », se souvient Laurie-Anne. S'ensuivent plusieurs années où les premiers postes de direction sont éloignés pour les deux tourtereaux : Paris, la Dordogne, les Landes… Puis survient l'opportunité, pour Thibaut, de rejoindre le groupe Korian (50 000 salariés en Europe) qui lui propose la direction de la clinique narbonnaise des Quatre-Fontaines (65 salariés environ). « *Au cours de l'entretien d'embauche, je mentionne ma compagne,* sourit-il. *Deux mois plus tard, ils la rappellent pour lui proposer un poste près de Béziers !* ». Puis, suite à un rachat du Clos de l'Orchidée (49 salariés) par le groupe, elle profite de l'occasion pour s'installer à Narbonne. Deux postes qui les passionnent, avec des enjeux différents.

« *Nous sommes ravis d'être ici,* confie Laurie-Anne, dont le grand-père était Narbonnais. *Le jour où il faudra partir, ce sera difficile de retrouver une telle qualité de vie !* » ■

UN ÉTÉ SOUS LE SIGNE DE LA FÊTE !

De nombreuses animations sont organisées tout l'été sur Narbonne et sa plage, pour tous les âges et pour tous les goûts. Focus sur quelques rendez-vous réguliers… et gratuits !

Clap' d'été

NARBONNE & SA PLAGE

DE LA DANSE POUR TOUS LES GOÛTS

Tous les mardis, jusqu'au 22 août, des initiations-découvertes à différents types de danse sont proposées, de 20h à 22h30, cours Mirabeau. Chaque soirée a sa couleur : swing, salsa, country, kizomba… Ne ratez pas, notamment, la soirée tropicale du 15 août : la température y grimpera au gré des rythmes de danses latines !

SE PRÉLASSER EN MUSIQUE

Grand succès depuis deux ans, les Siestes musicales font le plein. Le principe est simple : des transats installés dans les parcs de la ville, une douce mélopée… C'est parti pour une séance de farniente inoubliable ! Cette année, elles se déroulent tous les mercredis, jusqu'au 22 août, de 14h30 à 16h.

MUSIQUE & DÉLIRES EN TOUT GENRE À NARBONNE-PLAGE

La station littorale va de nouveau vibrer tout l'été, grâce à une programmation quotidienne de concerts, spectacles et animations pour tous les goûts. Parmi les temps forts, à noter le passage de Gérald de Palmas, le 5 juillet, le carnaval du 15 juillet, des démonstrations de la Patrouille de France le 28 juillet, ou encore le passage de jeunes talents comme Willy William, le 11 août.

DES JEUX AU GRAND AIR

La ludothèque de la Fée Bistande sort ses nombreux jeux, pour tous les âges, pour des opérations de « Jeux au jardin ». Rendez-vous le mardi 11 juillet, au jardin des Archevêques, et le mardi 18 juillet, au jardin Saint-Paul, de 10h à 18h. Le 15 juillet, elle sera à Narbonne-Plage, pour une soirée jeux, de 17h à 21h. Le 26 juillet, ce sera par ailleurs la Fête du jeu, sur la promenade des Barques, de 10h à 19h.

DÉGUSTER UN VERRE EN SOIRÉE

Les Estivales, organisées par le Conseil interprofessionnel des vins du Languedoc, sont de retour en cœur de ville, tous les vendredis, à partir de 18 h, jusqu'au 18 août. L'occasion de déguster des vins et produits du terroir, tout en écoutant un groupe de musique local.*

Retrouvez la programmation complète des animations estivales dans le guide Clap' d'été ou sur www.narbonne.fr

** L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.*

LES STANDS « FÊTE GAFFE À VOTRE SANTÉ ! » ACCOMPAGNENT VOS SOIRÉES

Faire la fête, c'est bien… De manière responsable, c'est encore mieux ! C'est la raison pour laquelle le stand « Fête gaffe à votre santé » est de retour, lors des grands événements de l'été comme Next, Barques en Scène ou les grands concerts de Narbonne-Plage. De nombreuses informations utiles et pédagogiques sur les bons comportements à adopter sont disponibles : exposition au soleil, risques auditifs, sensibilisation à la sécurité routière… L'occasion, notamment, de se procurer des bouchons d'oreille si le volume de vos soirées est trop élevé !

Renseignements
Direction de la santé
Tél. 04 68 90 26 34

Barques en Scène

VA CHAVIRER EN MUSIQUE

Le grand festival gratuit, situé en plein cœur de ville, est de retour les 24, 25 et 26 août… Avec son grain de folie inimitable !

Traditionnel point d'orgue de l'été, le festival Barques en Scène sera de retour en cœur de ville avec son cortège de concerts et d'animations délirantes. *« Cette année, la priorité a été donnée à la fête,* confie Evelyne Rapinat, Adjointe au Maire déléguée aux animations. *Barques en Scène confirme ainsi son ambition d'être le rendez-vous incontournable de la bonne humeur et de la fantaisie, tout en restant bon enfant. Pour cela, nous avons concocté une programmation pour tous les âges et entièrement gratuite, afin de permettre au plus grand nombre de rejoindre la fête. »* Une fête qui promet d'être populaire avec les têtes d'affiche de ce festival, à commencer par Patrick Sébastien qui viendra faire tourner les serviettes sur le cours Mirabeau le jeudi 24 août. Le lendemain, ce n'est rien de moins que l'artiste interprète de l'année aux Victoires de la musique 2016 qui viendra faire chavirer la foule : Vianney. Le samedi soir, Michel Fugain revisitera ses plus grands succès en compagnie de la formation Pluribus : « Fais comme l'oiseau », « Chante la vie chante » et, bien sûr, « Un beau roman ». L'apothéose d'une édition qui marquera certainement les esprits. Les jeunes talents ne sont pas oubliés, avec une saison 2016-2017 qui a particulièrement mis en lumière les talents du territoire, lors des émissions The Voice et The Voice Kids. C'est ainsi que Lou, Hélène Siau et Will Barber se succèderont en première partie des têtes d'affiches. ■

> « Le rendez-vous incontournable de la bonne humeur et de la fantaisie »

Retrouvez le programme complet sur facebook.com/barquesenscene

BODEGAS - DJ
ARTS DE LA RUE

DES ANIMAUX GÉANTS
envahissent le cœur de ville

Barques en scène, ce sont aussi de nombreuses animations pendant les trois soirées. Outre les traditionnelles bodegas et des DJ qui vont animer le cœur de ville jusqu'au bout de la nuit, des déambulations sont programmées, dont les spectaculaires poissons géants de la compagnie Aquavelos (photo DR) ou encore les oiseaux merveilleux de la compagnie Fantasia.

NARBONNE FESTIVAL

ELIZIK' 2017

VOYAGE VERS DES HORIZONS D'ICI ET D'AILLEURS

Le festival des cultures méditerranéennes est de retour pour une troisième édition pleine de surprises !

Le Michel Jonasz Quartet se produira au Théâtre, le dimanche 9 juillet (photo DR).

Du blues, du folk-rock, des voix corses, des sonorités arabo-andalouses... Il est rare qu'un festival propose une telle diversité musicale ! Pour sa troisième édition, Elizik' est plus que jamais un rendez-vous qui fait dialoguer les cultures et permet de découvrir la richesse des créations du bassin méditerranéen.

Cela se concrétise tout d'abord par sa programmation musicale, toujours plus éclectique... et toujours aussi gratuite : Gérarld de Palmas (à Narbonne-Plage), le 5 juillet ; les Corses de Barbara Furtuna, le 6 juillet, Marc Loopuyt, le 7 juillet, ou encore le Michel Jonasz Quartet qui fera résonner son blues, le 9 juillet. Les artistes locaux ne sont pas oubliés, comme Beija Flor, le 6 juillet, ou El Candil, le 9 juillet.

En parallèle, le festival s'efforce de varier les animations, afin de toucher le plus grand public possible. C'est la raison pour laquelle il propose des expositions, des visites guidées, des ateliers jeune public, des contes... Autant d'opportunités de découvrir les trésors de Narbonne et d'ailleurs. À noter que les commerçants de l'association Enville lancent, à l'occasion du festival, un concours de peinture, ouvert à tous, le 5 juillet. Inscriptions, le jour-même, au Palais des Archevêques, entre 8h30 et 9h.

Du 5 au 9 juillet. Programmation complète sur www.sortiretvous.fr

Attention : l'accès aux concerts du soir, cour de la Madeleine, se fait uniquement sur présentation d'un billet à retirer sur www.narbonne.fr/billetterie

UNE EXPOSITION AU FIL DE L'EAU AU JARDIN DES ARCHEVÊQUES

En partenariat avec Voies navigables de France, la Ville de Narbonne propose une exposition photo consacrée au canal du Midi, jusqu'au 15 juillet, au jardin des Archevêques. Intitulée « Nouveaux regards », elle invite à (re)découvrir les beautés de ce patrimoine emblématique de l'Occitanie, à travers une sélection de 28 regards sur les paysages, les habitants et les lumières qui l'entourent. Un hommage émouvant à un ouvrage, inscrit au patrimoine de l'Unesco, qui symbolise le lien qui unit les hommes autour d'une histoire et de valeurs partagées.

Jusqu'au 15 août, au jardin des Archevêques. Gratuit.

MAP
10e édition

MUSIQUES AU PRÉSENT fête ses 10 ans !

Depuis dix ans, le festival Musiques au Présent défriche les terres des musiques actuelles pour dénicher des pépites étonnantes ou émouvantes. Aux manettes, Thierry Gomar et Etienne Lecomte, co-programmateurs de ce rendez-vous très attendu des mélomanes, organisé par la Ville de Narbonne, ont donc souhaité célébrer cet anniversaire par un clin d'œil : « *Pour les 10 ans, nous avons pensé qu'il était intéressant de faire un parallèle avec le début du festival, en invitant des artistes qui étaient là lors de la première édition, comme Benoît Delbecq et Marc Ducret.* »
Deux artistes qui joueront, cette année, ensemble, le 20 juillet, pour un concert qui s'annonce exceptionnel. « *Ils nous proposeront un grand voyage musical, car ces deux artistes sont les représentants d'une nouvelle génération d'improvisateurs, désinhibés du jazz et qui n'hésitent pas à recourir à de nouvelles influences comme les musiques africaines ou contemporaines.* »
Dix ans, ça en fait des souvenirs ! Et s'il ne doit en rester qu'un ? « *Question difficile !,* sourient les programmateurs. *Il y a, bien sûr, les résidences de création. Mais pour les concerts, ce serait peut-être celui de Magma, en 2012… C'était vraiment exceptionnel de faire jouer, en plein air, cet OVNI qui mélange le rock et Stravinski. Les habitués du festival nous en reparlent encore avec émotion !* »

Du 19 au 23 juillet.
Programme complet sur
www.sortiretvous.fr

Attention : l'accès aux concerts du soir, cour de la Madeleine, se fait uniquement sur présentation d'un billet à retirer sur www.narbonne.fr/billetterie

Médéric Collignon et Initiative H se produiront le mercredi 19 juillet, dans la cour de la Madeleine (photo DR).

TOUT L'ÉTÉ À NARBONNE-PLAGE, FAÎTES-VOUS UNE TOILE !

Si vos journées de vacances seront probablement consacrées à la plage, ne cherchez plus pour vos soirées ! Grâce au partenariat conclu avec Ciném'Aude, la Ville de Narbonne propose, tous les soirs, pendant juillet et août, des séances de cinéma pour tous les goûts et à des tarifs accessibles, à l'espace Dominique-Baudis de Narbonne-Plage. Les seules soirées sans séance sont celles où des films seront projetés en plein air, directement sur la plage. ■

Retrouvez la programmation complète sur
www.narbonne.fr

DE NOUVELLES INFRASTRUCTURES POUR SOUTENIR L'AVENIR DU RUGBY

Dans le stade Cassayet, une salle de musculation flambant neuve a été construite pour améliorer les entraînements des jeunes prodiges du rugby.

La Ville investit continuellement pour proposer des équipements sportifs performants. Derniers exemples en date : la réalisation d'une salle de musculation au stade Cassayet et la rénovation des locaux du RCNM au Parc des sports.

Un bonheur : la victoire de l'équipe féminine du RCNM en championnat de Fédérale 1 a été ovationnée, à juste titre, dans tous les milieux narbonnais. Un signe de plus, s'il en fallait, que le rugby reste un sport incontournable à Narbonne. D'où l'importance d'investir en permanence pour proposer aux futurs champions du territoire des équipements de pointe. À Narbonne, c'est le cas avec la nouvelle salle de musculation du stade Cassayet, appelée Patrick-Salas, en hommage à l'ancienne gloire du rugby, qui est destinée aux jeunes champions de l'association du RCNM. La Ville a investi 400 000 € dans ce projet de création d'une nouvelle salle de 200 m², avec vestiaires, sanitaires, bureau et salle de réunion. L'association a, quant à elle, acheté les machines de musculation. Du côté du club professionnel du RCNM, la Ville soutient également les efforts apportés par les joueurs et la nouvelle équipe dirigeante. Elle a ainsi effectué près de 70 000 € de travaux au Parc des sports pour rénover les installations et ainsi améliorer les conditions d'entraînement des joueurs. La salle de musculation a notamment bénéficié d'une rénovation complète. De quoi être en pleine forme pour affronter la prochaine saison !

400 000 €
INVESTIS
POUR LA SALLE DE MUSCULATION DU STADE CASSAYET

Les élus Jacques Pairo et Guy Clergue ont constaté le bon avancement des travaux, au Parc des sports en compagnie d'agents de la Ville et de représentants du RCNM.

« PROPOSER **LES MEILLEURS ÉQUIPEMENTS** »

« Soutenir la pratique sportive est une mission importante de la Ville, qui a pour ambition de proposer les meilleurs équipements, pour le plus grand nombre de sports. C'est ainsi que l'équipe municipale a, dès le début du mandat, créé un nouveau skatepark ou encore une salle de handball avec le dôme José-Nicolaï. Nous n'oublions pas pour autant la place essentielle qu'occupe le rugby chez nous. La Ville s'engage donc pour que ce sport continue de faire rayonner le prestige de Narbonne… et étinceler les yeux des Narbonnais ! » ■

Jacques Pairo, Adjoint au Maire délégué au sport et aux politiques de santé

ZAPPING

Coup d'œil sur l'actualité récente et à venir !

Un SUCCÈS sur-Natur'Ailes !

Une foule immense, une météo idéale, du grand spectacle avec des cerfs-volants majestueux ou insolites... Sans oublier un plateau regroupant les meilleures équipes de pilotes au monde ! La troisième édition des Natur'ailes, à Narbonne-Plage, les 27 et 28 mai, a, de nouveau, été un immense succès, avec des animations pour tous les goûts et pour tous les âges.

UNE PRIMAVERA SOUS LE SIGNE DE LA FÊTE

Du 2 au 5 juin, un vent espagnol a soufflé sur Narbonne-Plage, avec le festival La Primavera, organisé par le Hangar musical. Des pointures de la musique espagnole ont démontré tout leur talent sur la scène des Terrasses de la Mer. En parallèle, des démonstrations de danses, des concerts d'artistes locaux et des bodegas ont ponctué ce long week-end dédié à la fête et à la convivialité.

POUR VOS DÉMARCHES D'ÉTAT CIVIL, CHOISISSEZ LE BON GUICHET !

Avec l'installation d'un nouvel espace formalités au cœur du Palais des Archevêques, trois établissements vous permettent désormais de demander votre passeport ou votre carte d'identité : l'Hôtel de Ville, la mairie annexe de Baliste (photo) et la Maison des services. À noter que cette dernière est souvent très fréquentée… Privilégiez donc les deux autres !

Renseignements
Tél. 04 68 90 31 31

DÉCOUVREZ LA CLAPE INSOLITE SUR VOTRE MOBILE

Prêt à randonner dans la Clape pour découvrir ses merveilles ? Avant cela, téléchargez gratuitement l'application pour smartphone « La Clape insolite » (Appstore/Google Play) qui vous permettra de déceler tous ses secrets, avec une carte détaillée, les témoignages de passionnés, des tables d'orientation numérique… Une création du Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée.

SEPT MISSIONS DE SERVICE CIVIQUE À RECRUTER POUR SEPTEMBRE PROCHAIN

Afin de soutenir les jeunes générations dans leur formation professionnelle et/ou citoyenne, la Ville de Narbonne a décidé de recourir au dispositif national du service civique. Sept missions indemnisées, d'une durée de six mois, sont ainsi proposées, à partir de septembre, pour les 16-25 ans, dans le cadre de projets autour de la mémoire, de la citoyenneté, de la santé ou encore de la solidarité. Pour déposer sa candidature, rendez-vous sur le site www.service-civique.gouv.fr

Renseignements
Tél. 04 68 90 31 55

516 000 €
DE TRAVAUX DE VOIRIE
ont été effectués entre mai et juillet

pour améliorer les conditions de circulation et le cadre de vie des Narbonnais, au cours d'une vingtaine de chantiers.

TRANSMETTRE LES VALEURS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Pendant la Semaine européenne du développement durable, de nombreuses animations pédagogiques et ludiques se sont déroulées, en partenariat avec le Parc naturel régional de la narbonnaise en Méditerranée. À noter notamment des opérations de nettoyage du quartier de Bourg, avec l'aide de plusieurs écoles, ou des berges du canal de la Robine.

LES ÉLUS AU CONTACT DES COMMERÇANTS DES QUARTIERS

Être à l'écoute des préoccupations quotidiennes des acteurs des quartiers, telle est la priorité de l'équipe municipale. Dans ce cadre, Yamina Abed, Adjointe au Maire déléguée à la vie des quartiers, et Eric Parra, Adjoint délégué aux commerces, effectuent régulièrement, depuis le mois de mars, des visites chez les commerçants de l'ensemble des secteurs de la Ville. L'occasion de créer du lien ou de solliciter les services municipaux en cas de besoin.

ÉTUDIANT OU RETRAITÉ ? AIDEZ LES ÉLÈVES POUR LEURS DEVOIRS

Si vous avez envie de donner de votre temps et d'apporter de l'aide aux enfants dans le cadre des études surveillées, la Ville vous propose, contre rémunération, d'accompagner les élèves dans leur travail scolaire, jusqu'à quatre jours par semaine de 15h45 à 16h45 et de 16h à 17h.

Renseignements
s.rodriguez@mairie-narbonne.fr

LES BOUT'S CHOUX S'AGRANDISSENT

En juin, les travaux de rénovation de la crèche Les Bout's Choux ont débuté. L'objectif : restructurer, d'ici octobre, l'établissement en permettant au personnel (huit agents), de profiter d'un local technique adapté en sous-sol, de 100 m². Les travaux visent également à mettre aux dernières normes ce bâtiment. L'investissement s'élève à 300 000 €, financés par la Ville et la Caisse d'allocations familiales. À terme, courant 2018, la capacité d'accueil passera de 20 à 25 enfants.

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie : 04 68 90 30 30 / Allô Narbonne : 0800 15 13 11
Site : www.narbonne.fr
Office de Tourisme : 04 68 65 15 60
(31 rue Jean-Jaurès) / www.narbonne-tourisme.com
E-mail : info@narbonne-tourisme.com

« Les bons mots »

de Michel Salmon

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4						■				
5			■				■			
6										
7					■			■		
8				■						
9										
10										

HORIZONTALEMENT

1. Entre Narbonne et Vous, ici même (variante orthogr.).
2. Pas un seul cyprinidé dans leurs canaux, à celle-là.
3. Effectuons, pianissimo, une quinte diminuée.
4. Il n'a pas fini de se faire instrumentaliser. – S'est fait posséder et doublement.
5. Pour des gens sympas ou pour l'ami Pierrot (acronyme). – Quand Louise attaque. - Si vous cherchez l'abysse, c'est au sud-sud-est.
6. Un homme de robe devenu homme d'épée.
7. Ah si, c'est kif-kif bourricot ! – C'est lui qui prépare le beefsteak. – Trou normand.
8. Dope avec la mule. – Ont fait l'objet de pronostics.
9. Désormais, il fête presque toujours la Sainte-Touche le 30 ou le 31.
10. Pas très concluantes leurs tentatives d'analyse.

VERTICALEMENT

1. Une fugue à interpréter avec le médium con spirito mais pas molto vivace !
2. Pas vraiment enivrantes pourtant.
3. Prout, fait-elle aussi avant de se jeter dans le lit d'un beau bleu ! - Petits avec des lunettes.
4. Cinquième en grec, il tend vers zéro en maths. – À elle ou à lui.
5. Grand admirateur de Beethoven ou de Wagner, ce professeur de piano du conservatoire de Paris. - Celui du Velay n'a pas à craindre de la concurrence d'Iena pour ses lentilles.
6. Ferré ou Delibes. – Ne fus pas le dernier du culte.
7. La fin d'une défunte. – Sauts à glace.
8. Epoutis. – Vut dans mon cahier de français de 4e chez Magnard.
9. L'affaire Fouché.
10. Que des Marie-Torchons !

Merci à François Menut, pour s'être prêté au jeu de la photo de Une. Si vous souhaitez, vous aussi, faire la Une, contactez-nous : presse@mairie-narbonne.fr

Directeur de la publication : *Maître Didier MOULY* ● Conception éditoriale et iconographique, suivi de production : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, *Christelle Petitcolas, Marie-Pierre Kohler et Tangi Loisel* ● Photographies : *Bernard Delmas, Angélique Paitrault, Jean-Paul Bonincontro, Laurie Biral, Shutterstock* ● Conception graphique et mise en page : Agence Defacto ● Impression : imprimerie de bourg - Narbonne

Tribune libre

GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

Vous rendre des comptes

Votre équipe Nouveau Narbonne travaille à la mise en œuvre du programme d'actions que vous avez approuvé lors des élections municipales de mars 2014.
Elle le fait en ayant à cœur de se tenir à l'écoute de vos besoins, indépendamment des partis politiques, ce qui lui donne la liberté d'agir utilement à votre service.
À mi-mandat nous voulons vous rendre compte en publiant, à la rentrée de septembre, un bilan d'étape qui vous présentera de manière complète et objective les réalisations effectuées.
Nous œuvrons pour co-construire, avec tous les agents municipaux et chacun d'entre vous, une ville qui fait notre fierté, une ville chaleureuse et humaine, une ville occitane ouverte et tolérante.

GROUPE « J'AIME NARBONNE »

La Culture asphyxiée !

Nous aurions aimé dans cette tribune nous féliciter de la tenue du festival Sportfolio et partager avec tous les Narbonnais la satisfaction d'une nouvelle édition réussie. Malheureusement, cette rencontre internationale qui dynamisait l'économie locale grâce aux visiteurs venus des cinq continents a été victime d'un petit manœuvrier préférant privilégier des animations de faibles envergures qui ne dépassent pas les remparts de Narbonne. La culture qui devrait être un moteur économique est malheureusement victime de la courte vue d'une équipe qui fait le choix d'asphyxier les Barques avec une petite foire de l'occasion automobile, plutôt que de porter un grand projet culturel pour notre territoire.

GROUPE « RASSEMBLEMENT BLEU MARINE »

Le groupe « Rassemblement Bleu Marine » n'a pas transmis sa tribune d'expression pour ce numéro.

Vous êtes lecteur du magazine Narbonne & Vous, mais ne souhaitez plus recevoir de la publicité dans votre boîte aux lettres ? Un autocollant est désormais disponible dans les lieux d'accueil municipaux (mairie et mairies annexes) pour l'indiquer aux distributeurs... et c'est gratuit !

papiers Avec Ecofolio tous les papiers se recyclent. IMPRIM'VERT PEFC 10-31-2264 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

FEST'N'ÒC BUFA SA SEGONDA CANDELA

UN PAUC D'ISTÒRIA...

Actualament la lenga occitana es parlada sus un espaci geografic de 33 departaments franceses mas tanben a la Val d'Aran e dins 12 valadas alpinas del Pèmont italian. Coneguèt un grand espandiment / una granda difusion a l'Edat-Mejana gràcias a la poesia dels trobadors. Corts estrangièras utilizavan l'occitan coma lenga de cultura, princes escrivián poèmas en occitan coma Ricard Còr de Leon o lo rei d'Aragon.Grands esperits de l'epòca la praticavan coma Dante. E puèi es Dante que dins sa classificacion de las lengas creèt lo tèrme « lenga d'òc » a l'entorn de 1290. Dempuèi 1000 ans la creacion literària occitana se perseguís de longa sens interrupcion. Es per l'onorar que Fèst'n'Òc foguèt creat !

Les jeux traditionnels, comme le mat de cocagne, seront notamment de retour à Narbonne-Plage, le 20 août.

DEMANDATZ LO PROGRAMA !

DIMENGE 20 D'AGOST DE 2017

10h : Projeccion de la « Seria » del realizator Amic Bedel, a la sala D. Baudis

10h-11h30 : Passejada dins la Clapa comentada en occitan e francés

14h-19h : Associacion « La Formiga » sus la platja amb jòcs d'un còp èra, cocanha, corsa de sacs, guilhotina de salsissòt...

Sèstas /prangièras musicalas occitanas

18h-19h30 : Castanha e Vinovèl. Duo de musicians besierencs creat en 2007.

21h : Campikipugui. Grop catalan de ska-ròck pairinejat per Ràdio Lenga d'òc

21h45 : Goulamas'K (ska-ròck occitan).

FEST'N'ÒC SOUFFLE SA DEUXIÈME BOUGIE

UN PEU D'HISTOIRE

Actuellement, la langue occitane est parlée par environ 2 millions de locuteurs sur un espace géographique de 33 départements français, mais également au Val d'Aran, en Espagne et dans douze vallées alpines du Piémont italien. Grâce à un un large rayonnement de cette langue au Moyen Âge, grâce à la poésie des troubadours, des cours étrangères utilisaient l'occitan comme langue de culture. Des princes écrivaient des poèmes en occitan comme Richard « Cœur de Lion » ou le roi d'Aragon. De grands esprits de l'époque le pratiquaient, comme Dante. C'est d'ailleurs Dante qui, dans sa classification des langues, a créé le terme « langue d'Oc », aux environs de 1290. Depuis 1000 ans, la création littéraire occitane est ininterrompue. C'est en son honneur que Fest'n'Òc a vu le jour !

Les organisateurs espèrent une édition aussi réussie que la première.

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

DIMANCHE 20 AOÛT 2017 :

10h : Projection de la « Seriá » du réalisateur Amic Bedel, espace Dominique-Baudis. Gratuit.

10h-11h30 : Balade dans la Clape, commentée en occitan français.

14h-19h : Association Formiga sur la plage avec ses jeux d'antan (mât de cocagne, course de sacs, guillotine de saucisson...).

Siestes musicales occitanes.

18h-19h30 : Castanha e Vinovèl (duo de musicaïres biterrois).

21h : Campikipugui (groupe catalan de ska-rock, parrainé par Radio Lengadoc).

21h45 : Les Goulamask (ska-rock occitan).

MONUMENTALE NARBONNE

DÉCOUVREZ
LE PALAIS
DES ARCHEVÊQUES

Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES